



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador /
San Salvatore eliza

Restauración de la envolvente
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
Inguratzailea leheneratzea
2. Fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

Proyecto de ejecución /
Exekuzio proiektua
Junio de 2026 / 2026-ko Ekaina

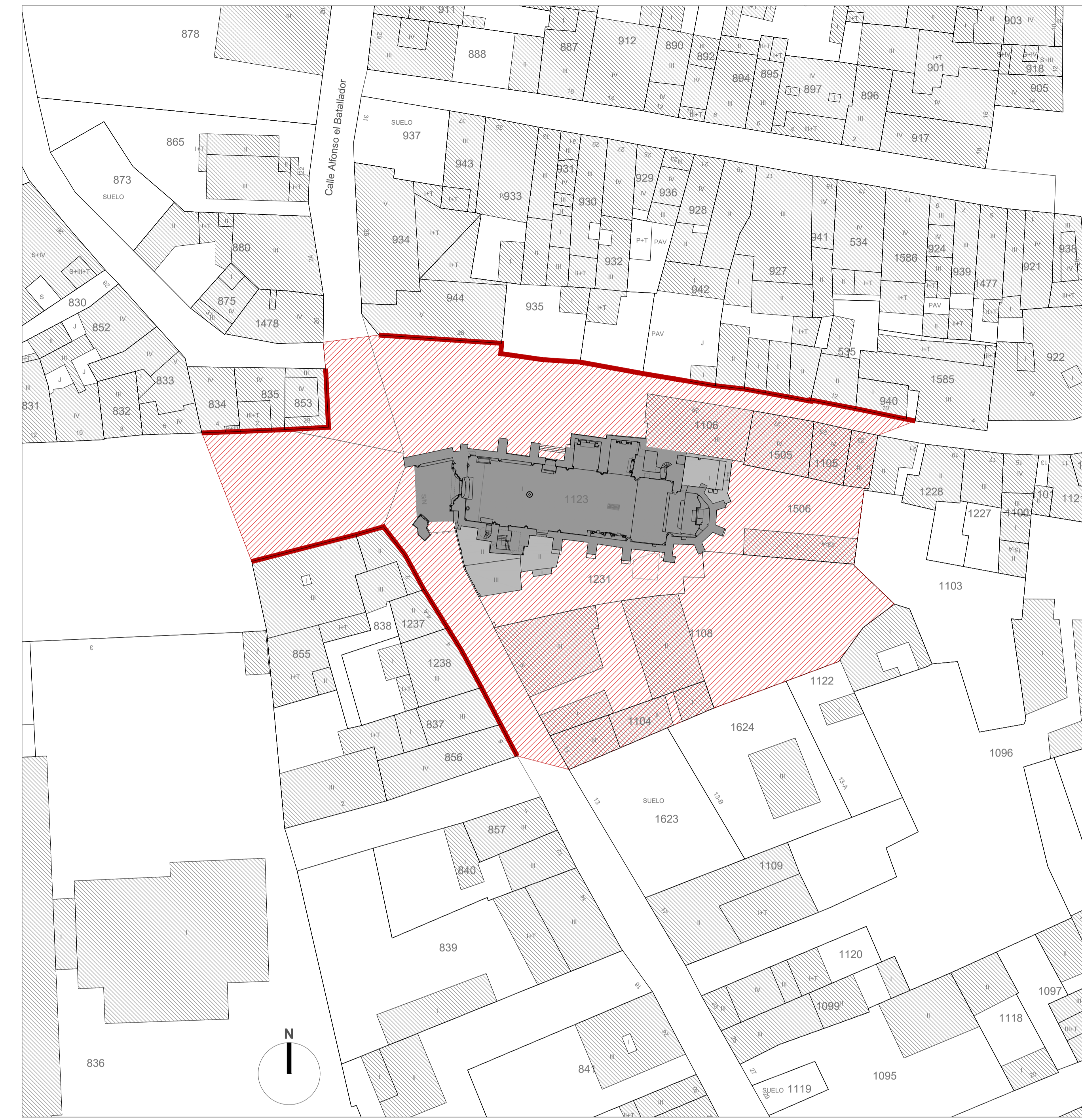
Planos / Planoak

Amaia Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto
laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa

Institución Príncipe de Viana /
Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico /
Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña

Planos**Listado de planos**

	Escala en A1
1.0 Situación y emplazamiento	1/2000 y 1/500
1.1 Estado inicial (Final de Fase 1). Plantas N0 y N1	1/100
1.2 Estado inicial (Final de Fase 1). Plantas N2 y N3	1/100
1.3 Estado inicial (Final de Fase 1). Alzado norte	1/100
1.4 Estado inicial (Final de Fase 1). Alzado sur	1/100
1.5 Estado inicial (Final de Fase 1). Alzado este y oeste	1/100
1.6 Estado inicial. Secciones transversales ST1 y ST2	1/100
1.7 Estado inicial. Secciones transversales ST3 y ST4	1/100
1.8 Estado inicial. Secciones transversales ST5 y ST6	1/100
1.9 Estado inicial. Sección longitudinal SL1	1/100
1.10 Estado inicial. Sección longitudinal SL2	1/100
2.0 Estado reformado. Actuaciones	1/200
2.1 Estado reformado. Plantas N0 y N1	1/100
2.2 Estado reformado. Plantas N2 y N3	1/100
2.3 Estado reformado. Alzado norte	1/100
2.4 Estado reformado. Alzado sur	1/100
2.5 Estado reformado. Alzados este y oeste	1/100
2.6 Estado reformado. Secciones transversales ST1 y ST2	1/100
2.7 Estado reformado. Secciones transversales ST3 y ST4	1/100
2.8 Estado reformado. Secciones transversales ST5 y ST6	1/100
2.9 Estado reformado. Sección longitudinal SL1	1/100
2.10 Estado reformado. Sección longitudinal SL2	1/100
2.11. Actuaciones en ventanas góticas	1/20 y 1/5
2.12. Escalera de caracol norte y acceso a torre	1/20 y s/n
2.13. Estructuras	1/50 y 1/10



Emplazamiento E: 1/500

- BIC Iglesia de San Salvador
- Entorno de protección BIC
- Fachadas comprendidas en el entorno

Situación E: 1/2.000



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
Restauración de la envolvente /
Inguratzailea leheneratzea
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorpuz atxikiak

1.0
Situación y emplazamiento /
Kokalekua eta kokapena

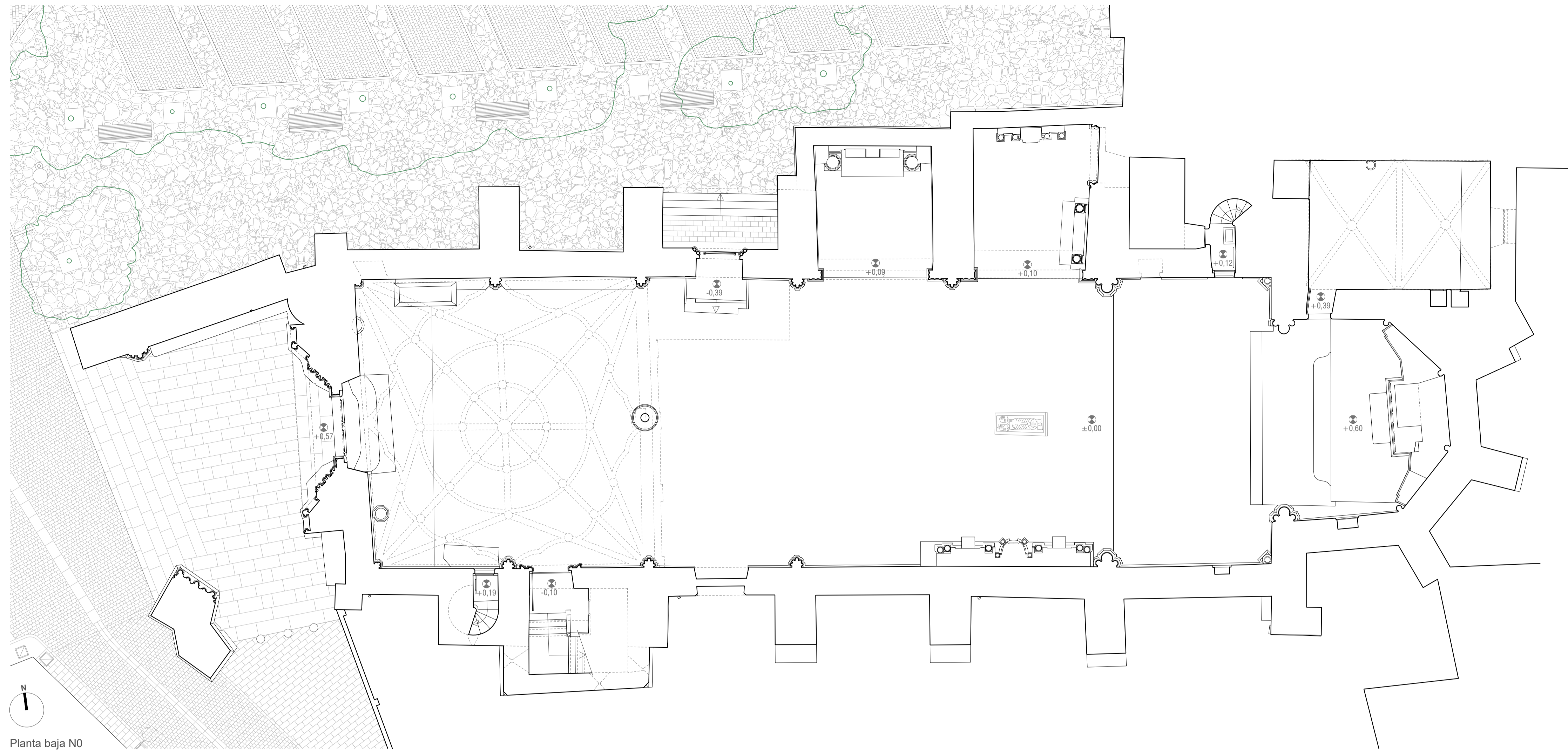
A1: 1/2000
A1: 1/500

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

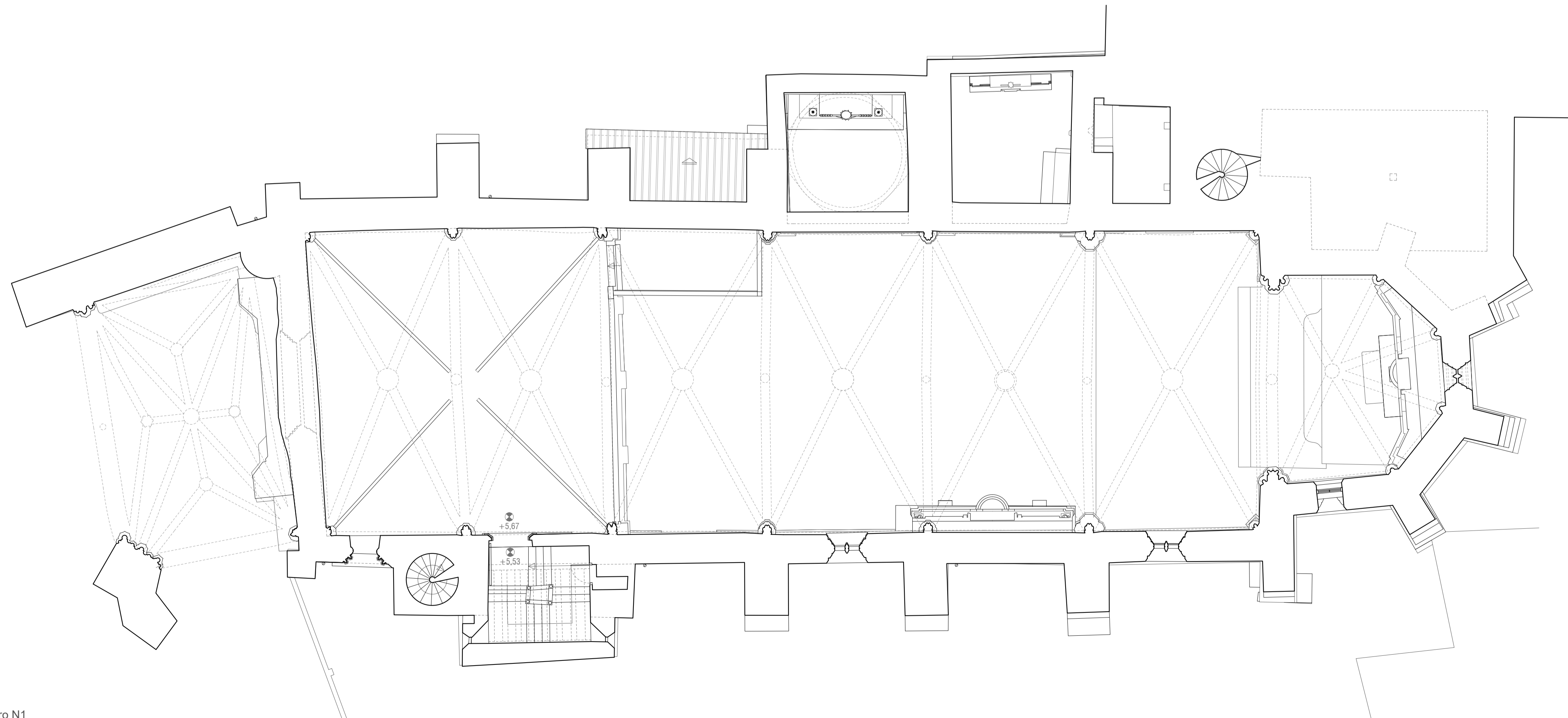
Amaitz Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa

Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

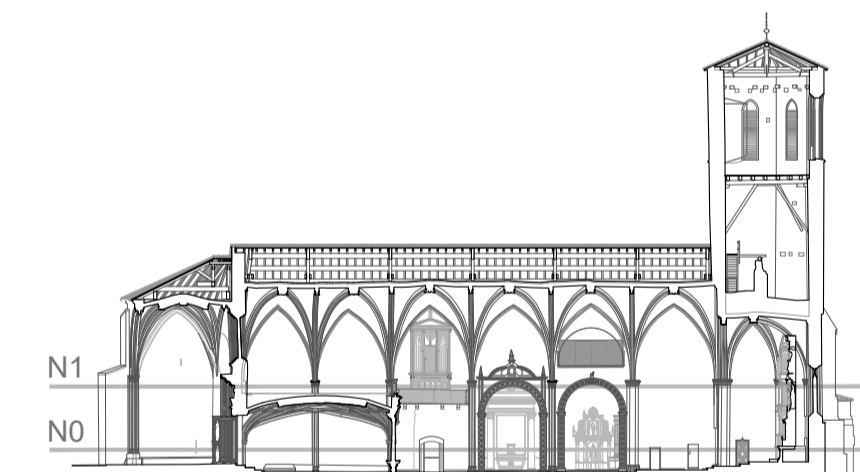
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Planta baja N0



Planta coro N1



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza

Restauración de la envolvente /
Ingurutzaillea leheneratzea

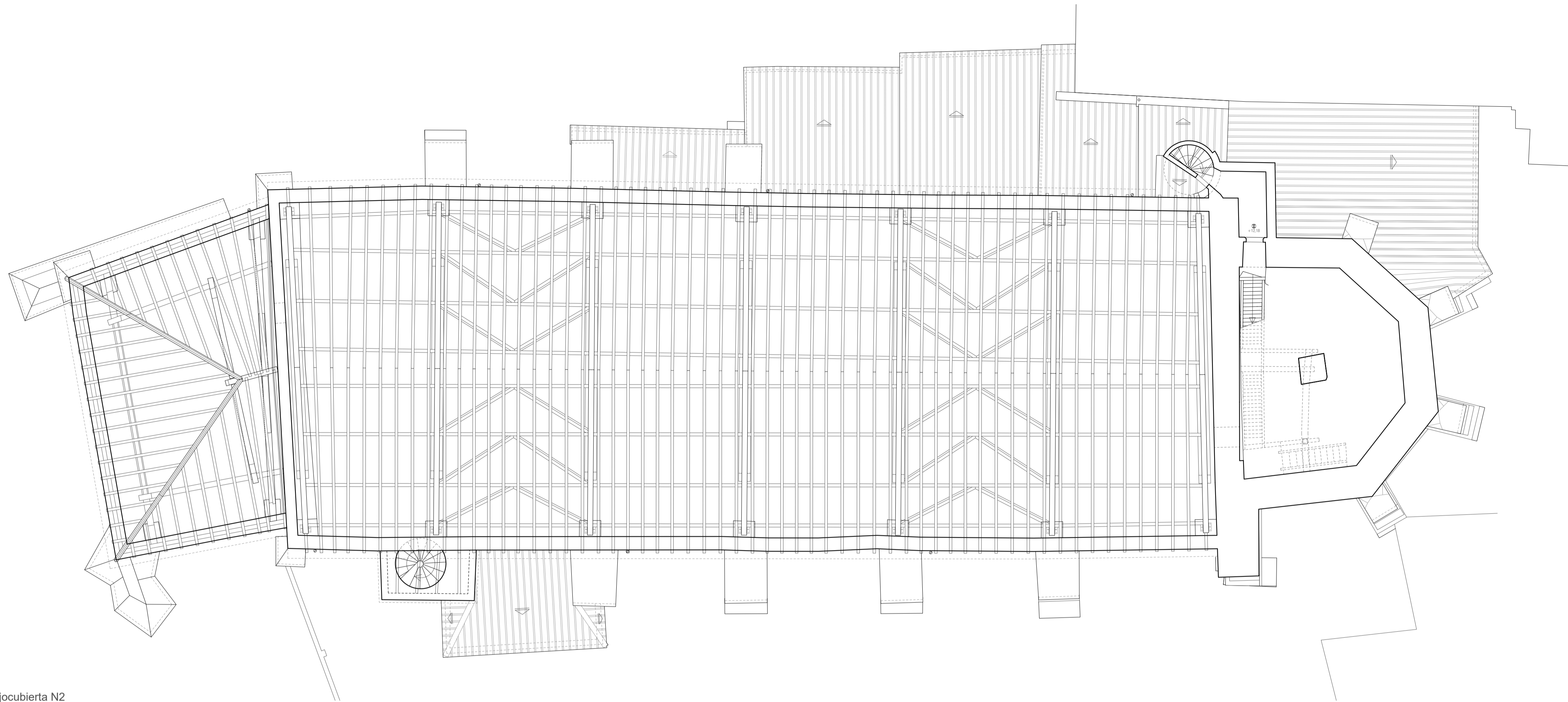
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

1.1
Estado inicial / Hasierako egoera
Plantas N0 y N1 / N0 eta N1 solairuak

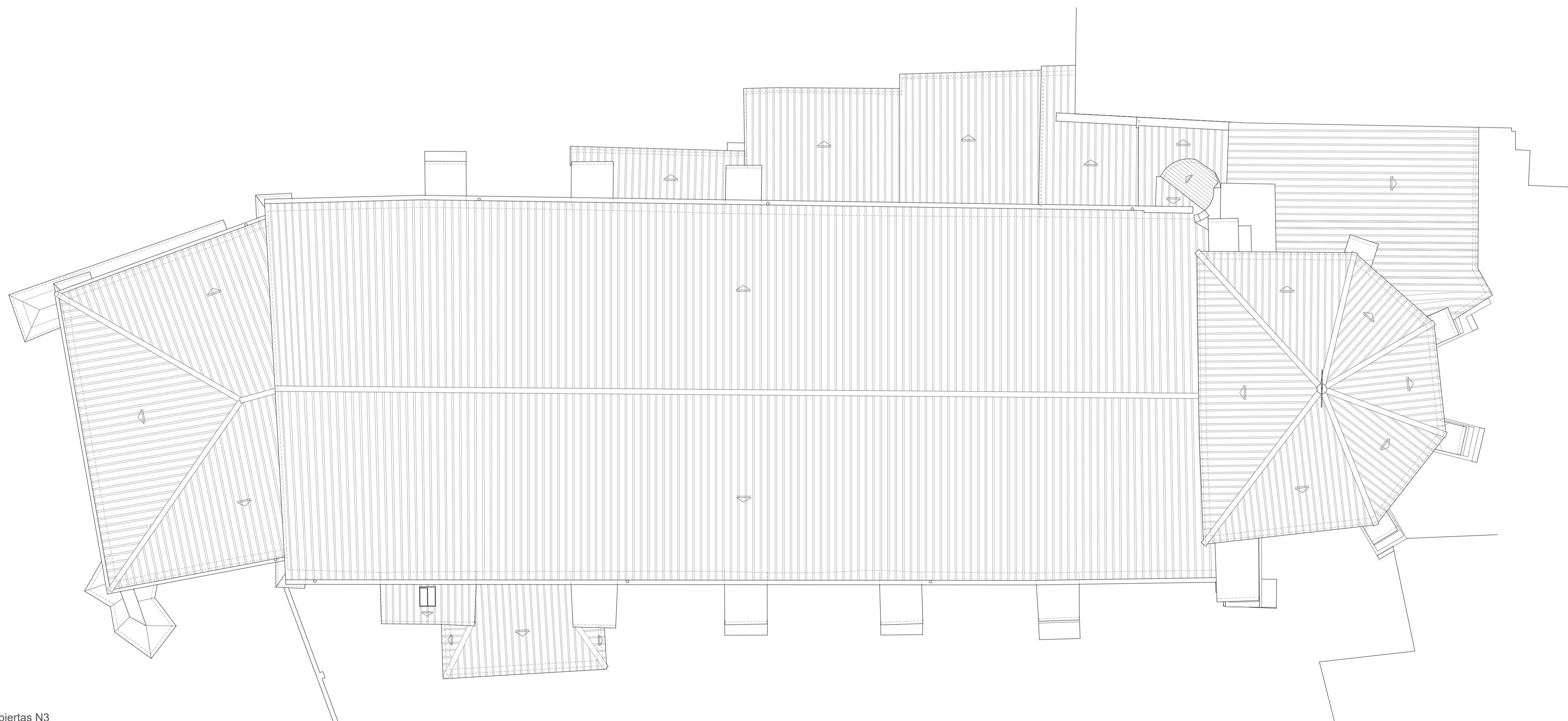
A1: 1/100 0 1 5m
Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

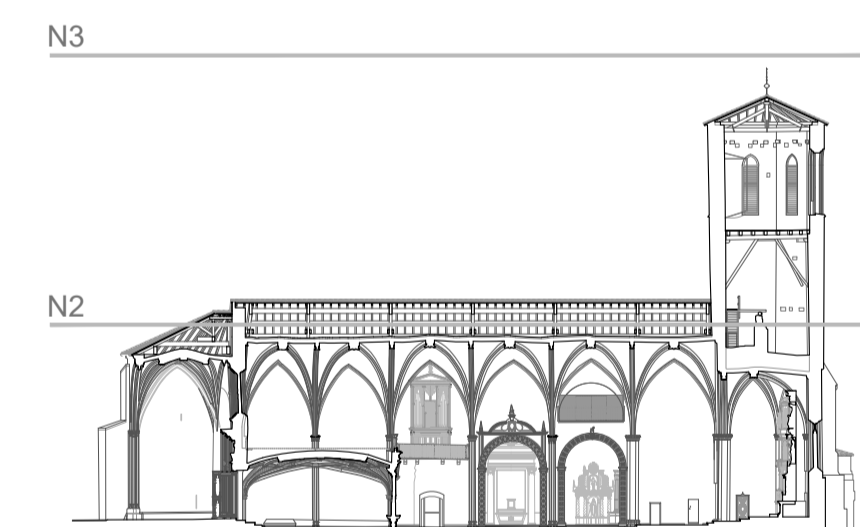
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Planta bajocubierta N2



Planta cubiertas N3



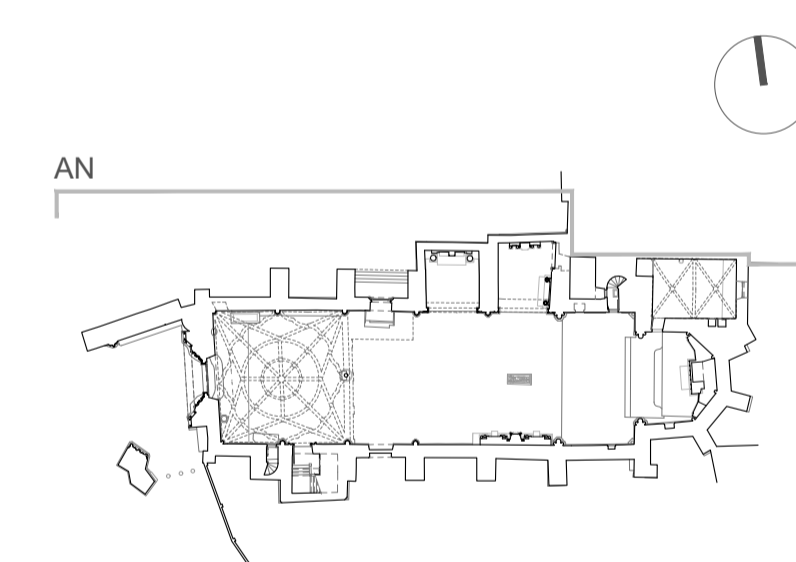
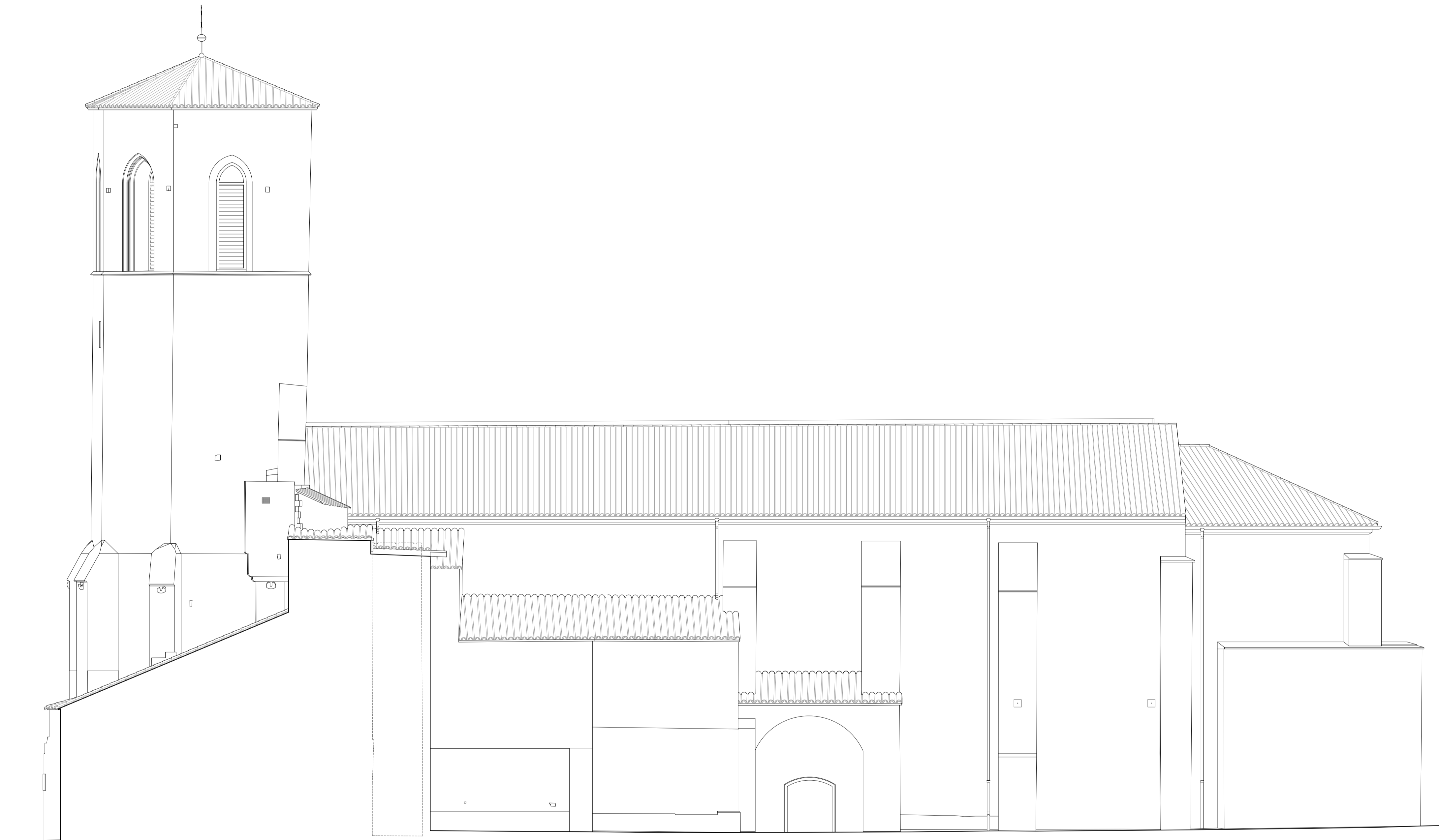
Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaillea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

1.2
 Estado inicial / Hasierako egoera
 Plantas N2 y N3 / N2 eta N3 solairuak

A1: 1/100 0 1 5m
 Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Amaita Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



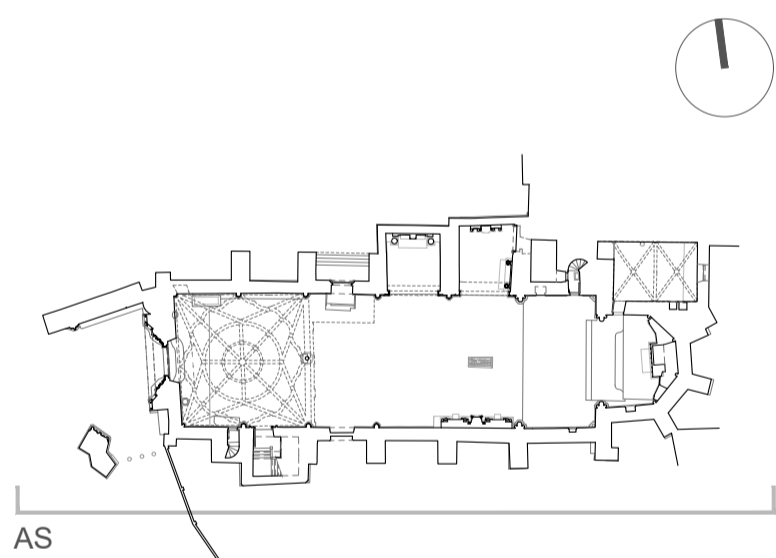
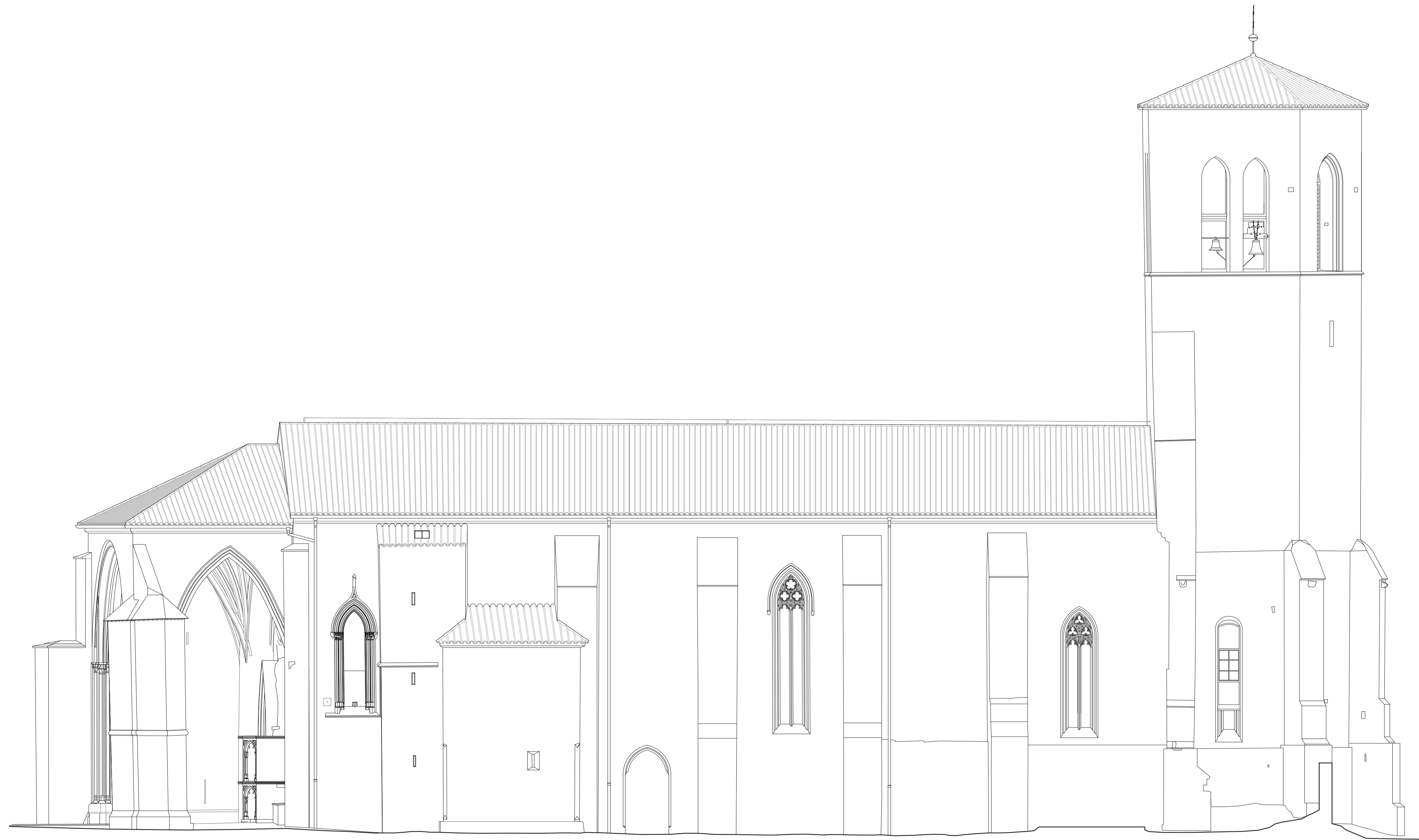
Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaillea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

1.3
 Estado inicial / Hasierako egoera
 Alzado norte / Iparraldeko altxaera

A1: 1/100 0 1 5m
 Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Inguratzailea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

1.4
 Estado inicial / Hasierako egoera
 Alzado sur / Hegoaldeko altxaera

A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

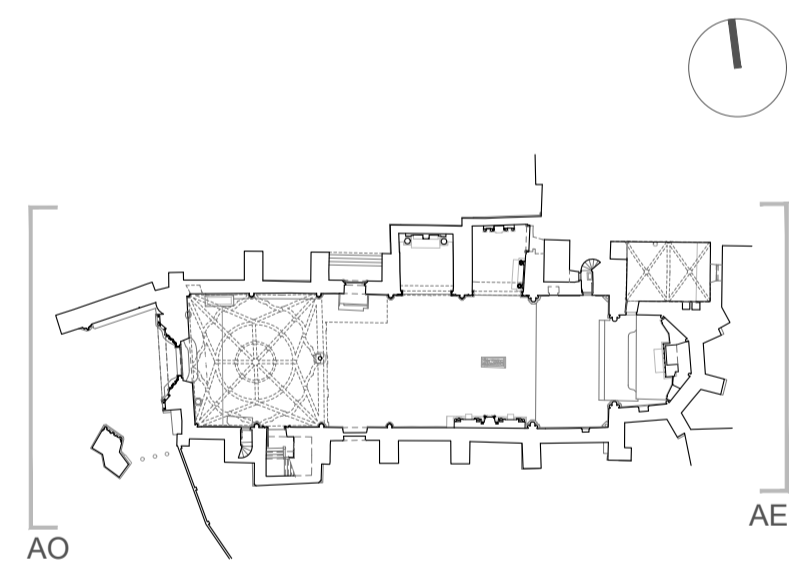
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Alzado este



Alzado oeste



Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaillea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

1.5
 Estado inicial / Hasierako egoera
 Alzado este y oeste / Ekialdeko eta
 mendebaldeko altxaera

A1: 1/100  5m
 Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Amalia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

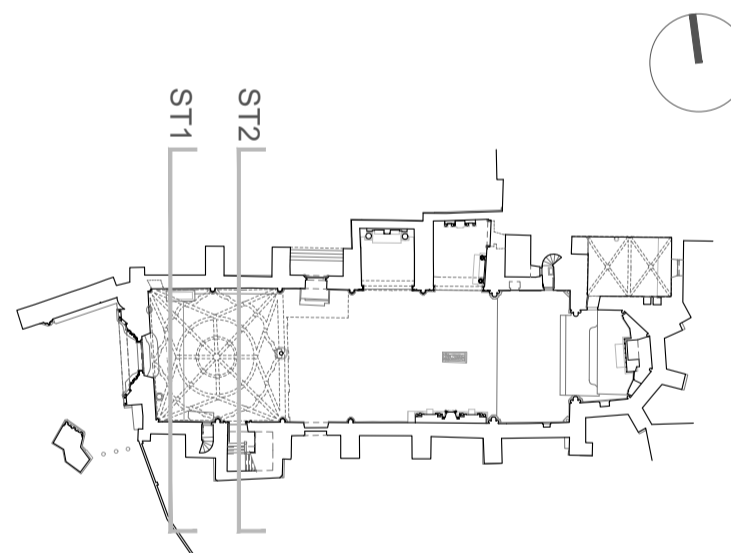
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sección ST1



Sección ST2



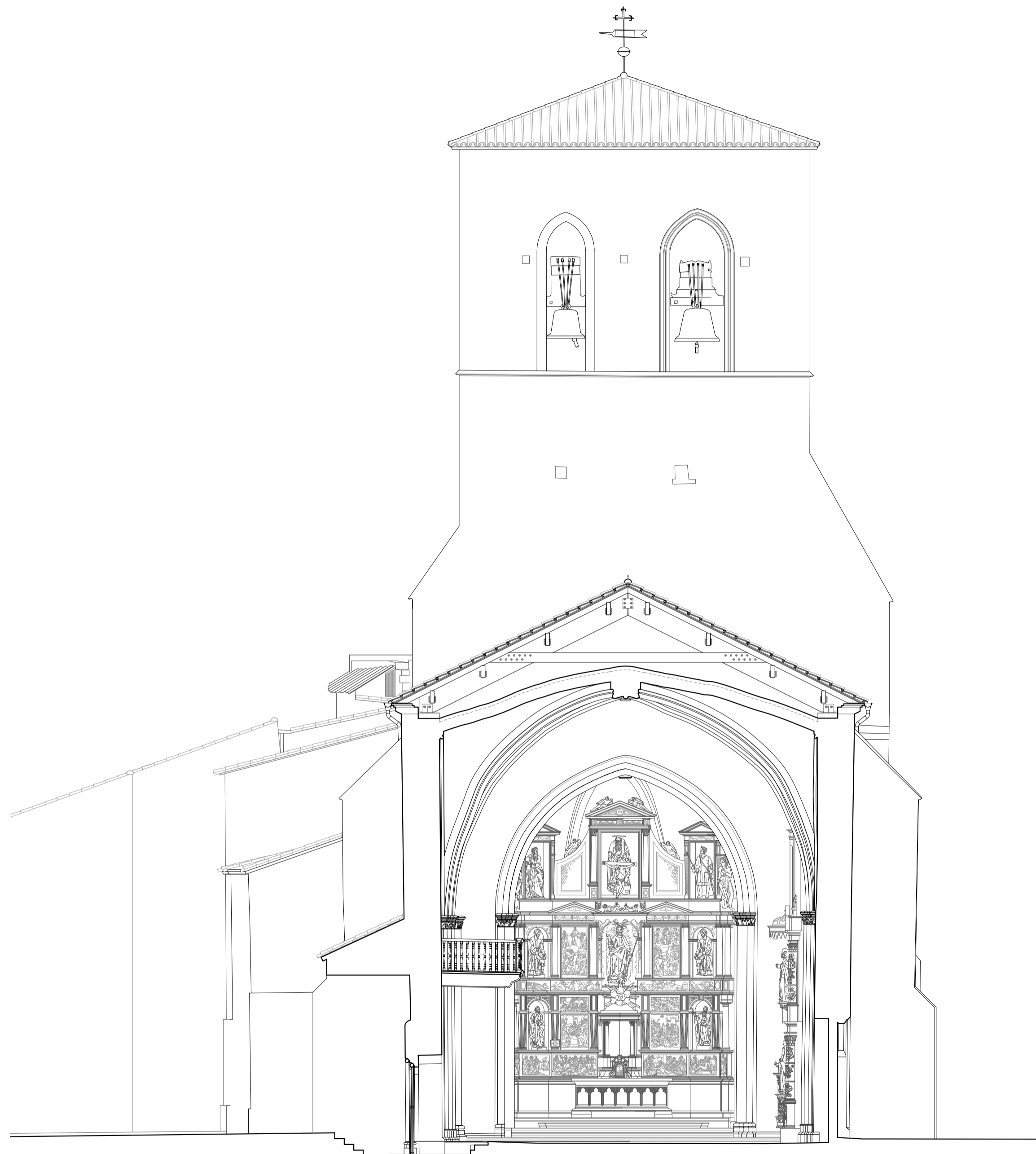
Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaillea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak
 1.6
 Estado inicial / Hasierako egoera
 Secciones transversales ST1 y ST2 /
 ST1 eta ST2 Zeharkako sekzioak

A1: 1/100 0 1 5m

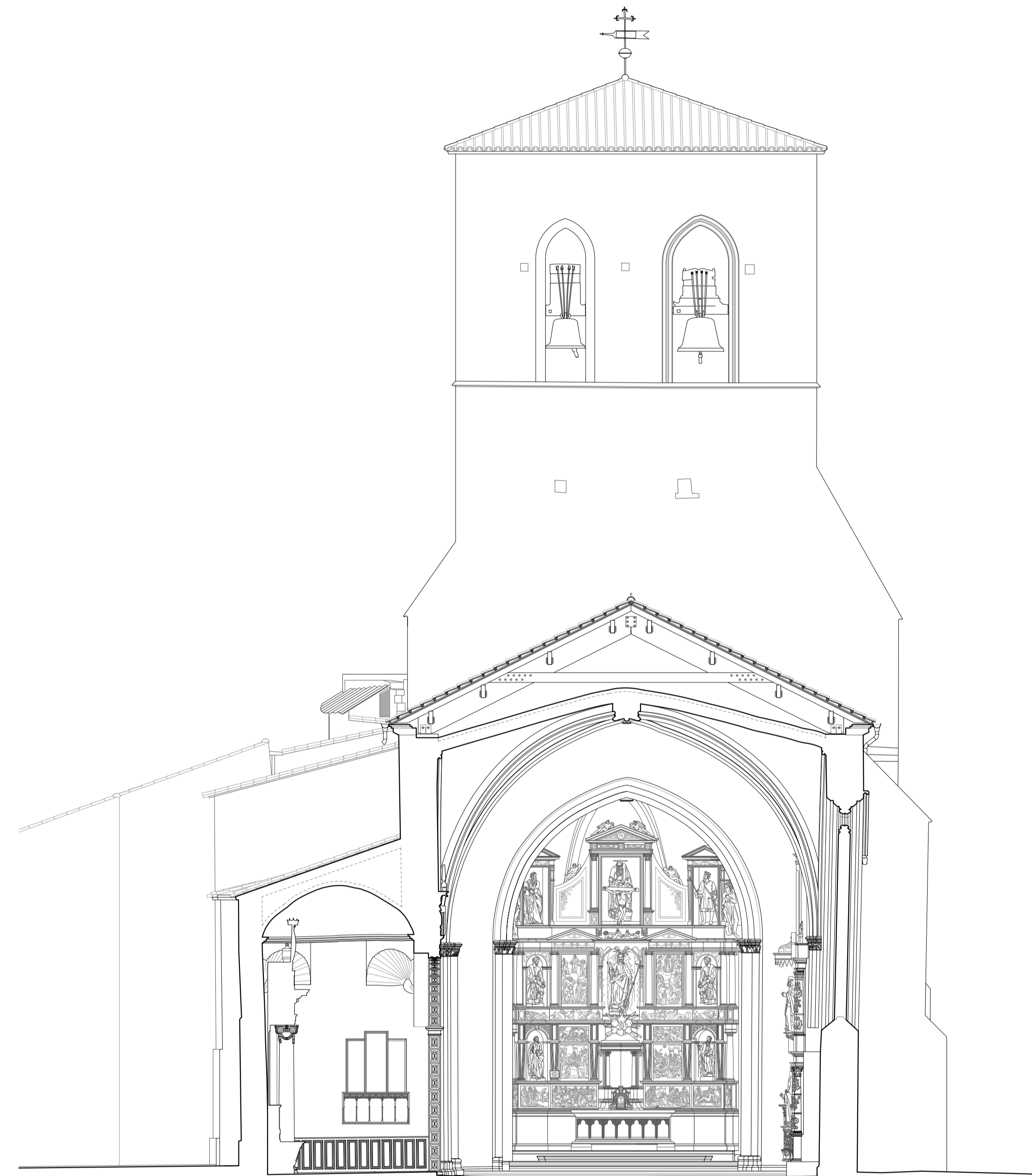
Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

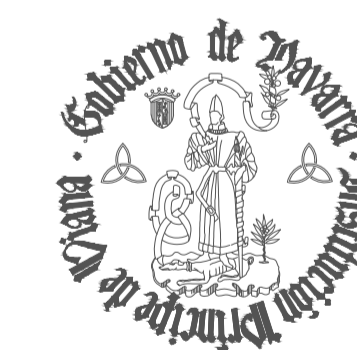
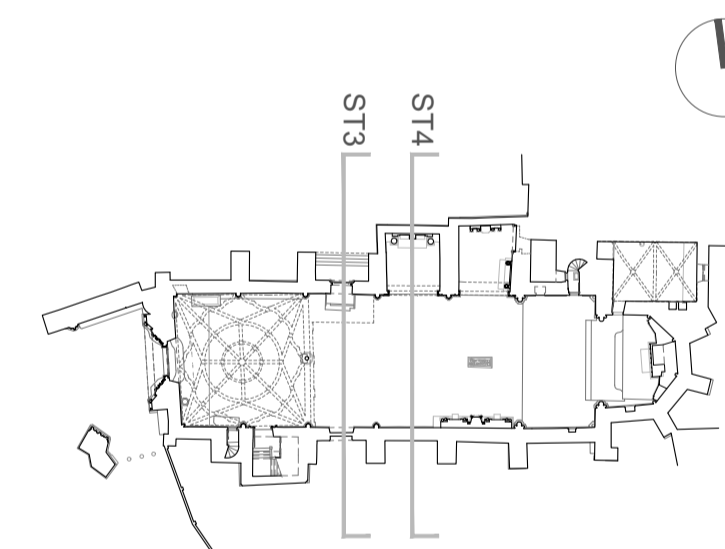
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sección ST3



Sección ST4



Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Inguratzailea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak
 1.7
 Estado inicial / Hasierako egoera
 Secciones transversales ST3 y ST4 /
 ST3 eta ST4 Zeharkako sekzioak

A1: 1/100 0 1 5m

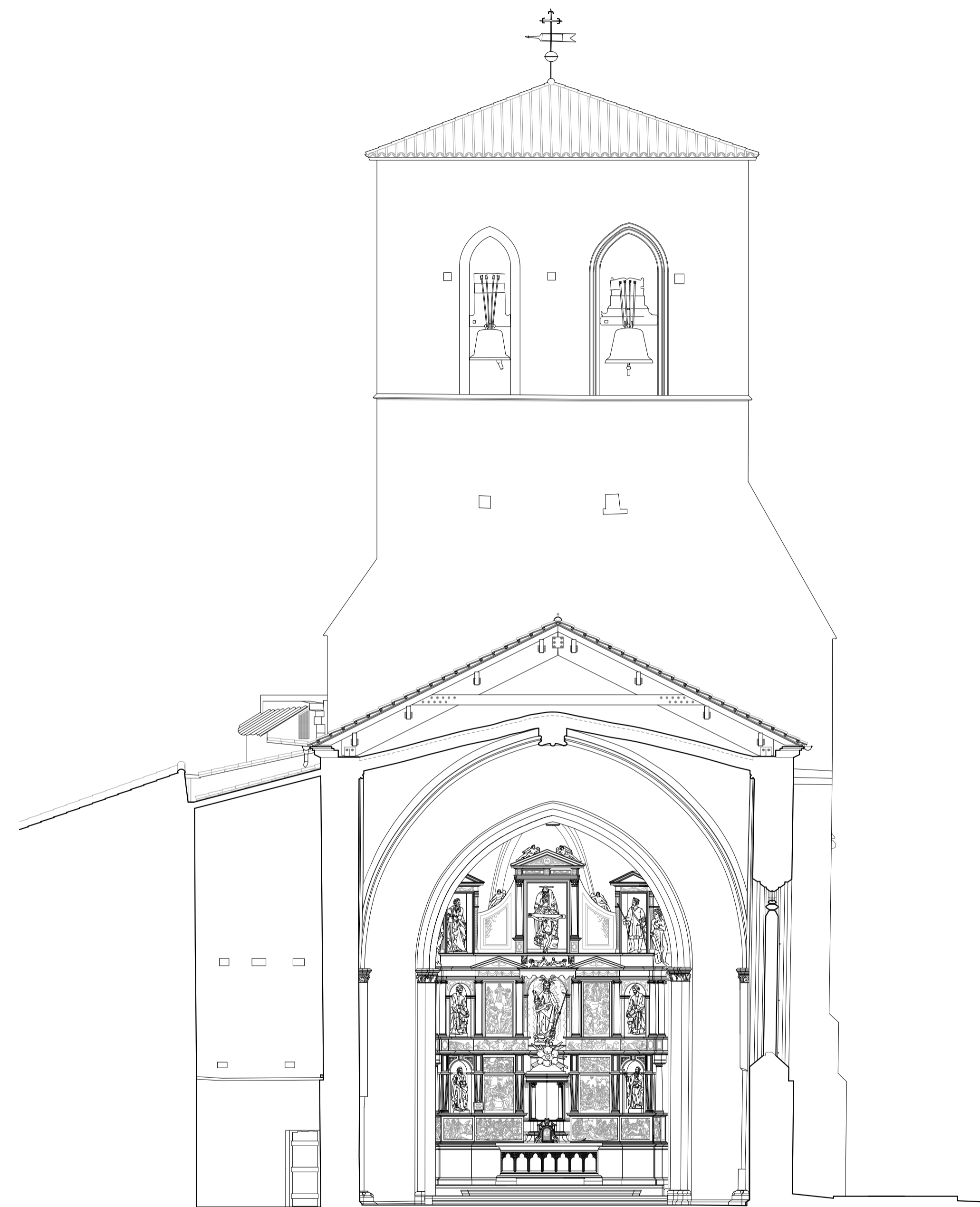
Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

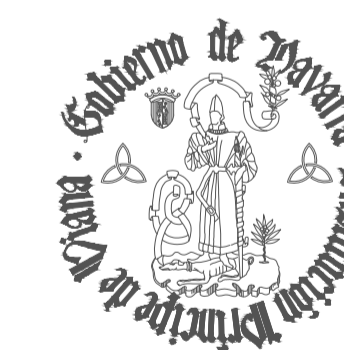
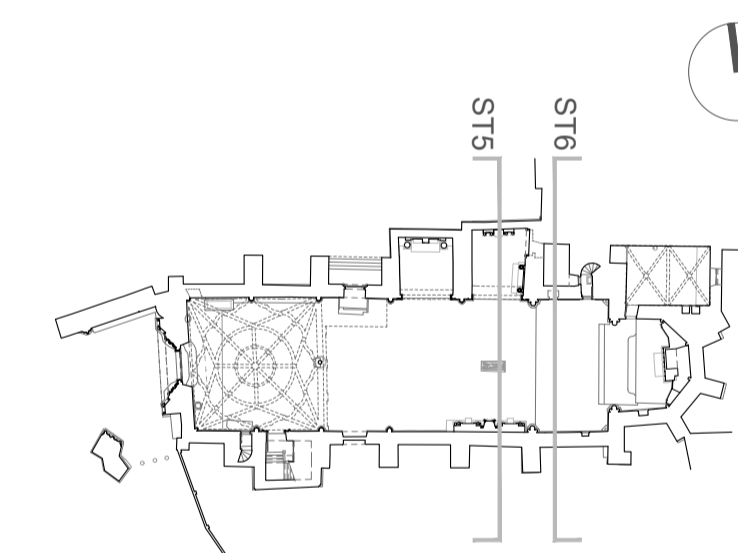
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sección ST5



Sección ST6



Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaillea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

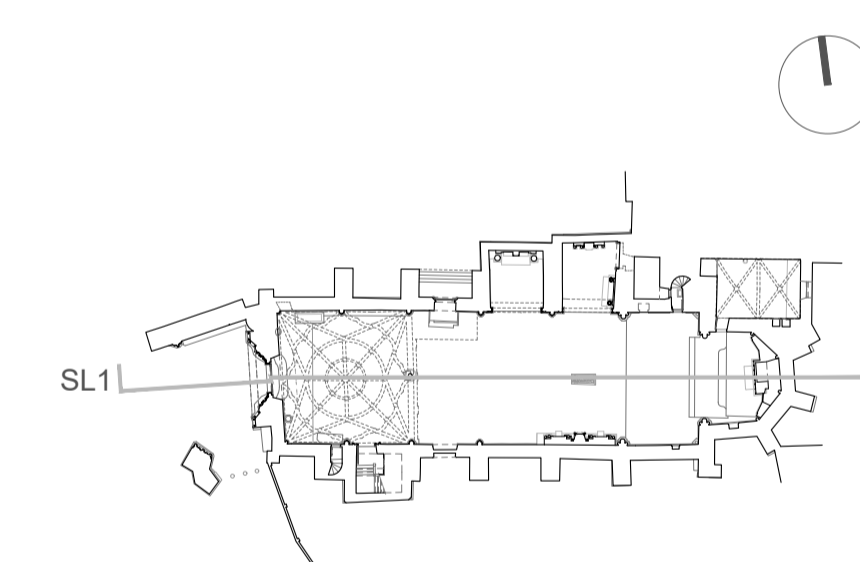
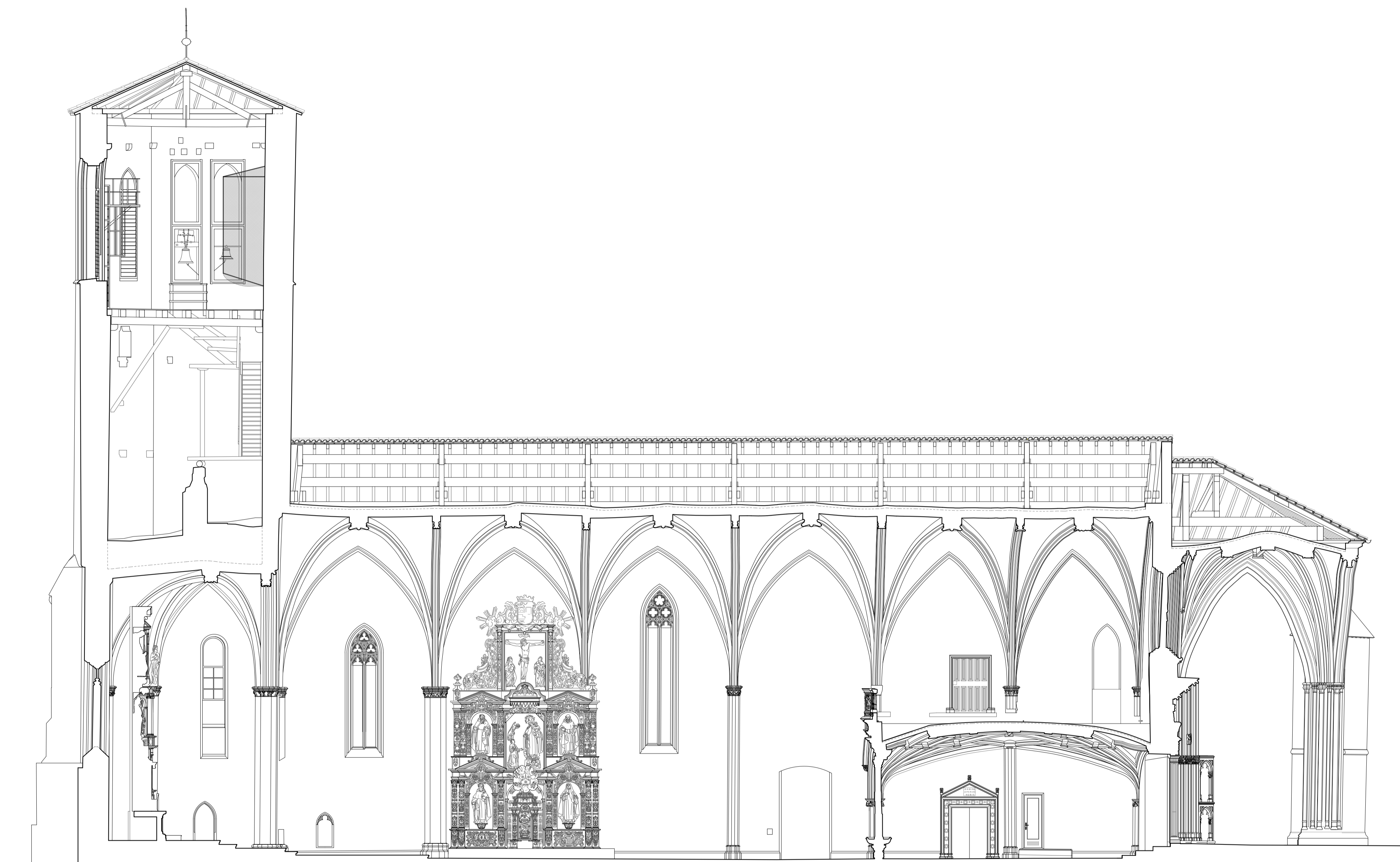
1.8
 Estado inicial / Hasierako egoera
 Secciones transversales ST5 y ST6 /
 ST5 eta ST6 Zeharkako sekzioak

A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



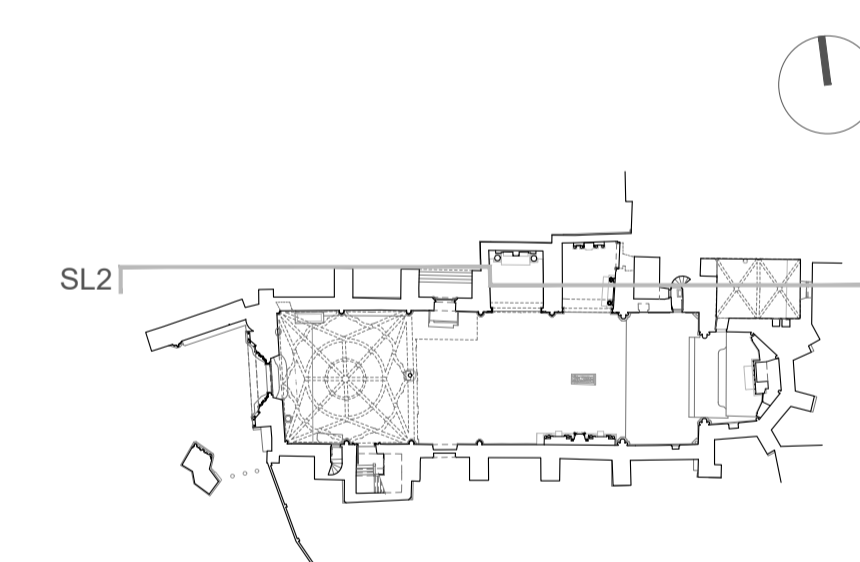
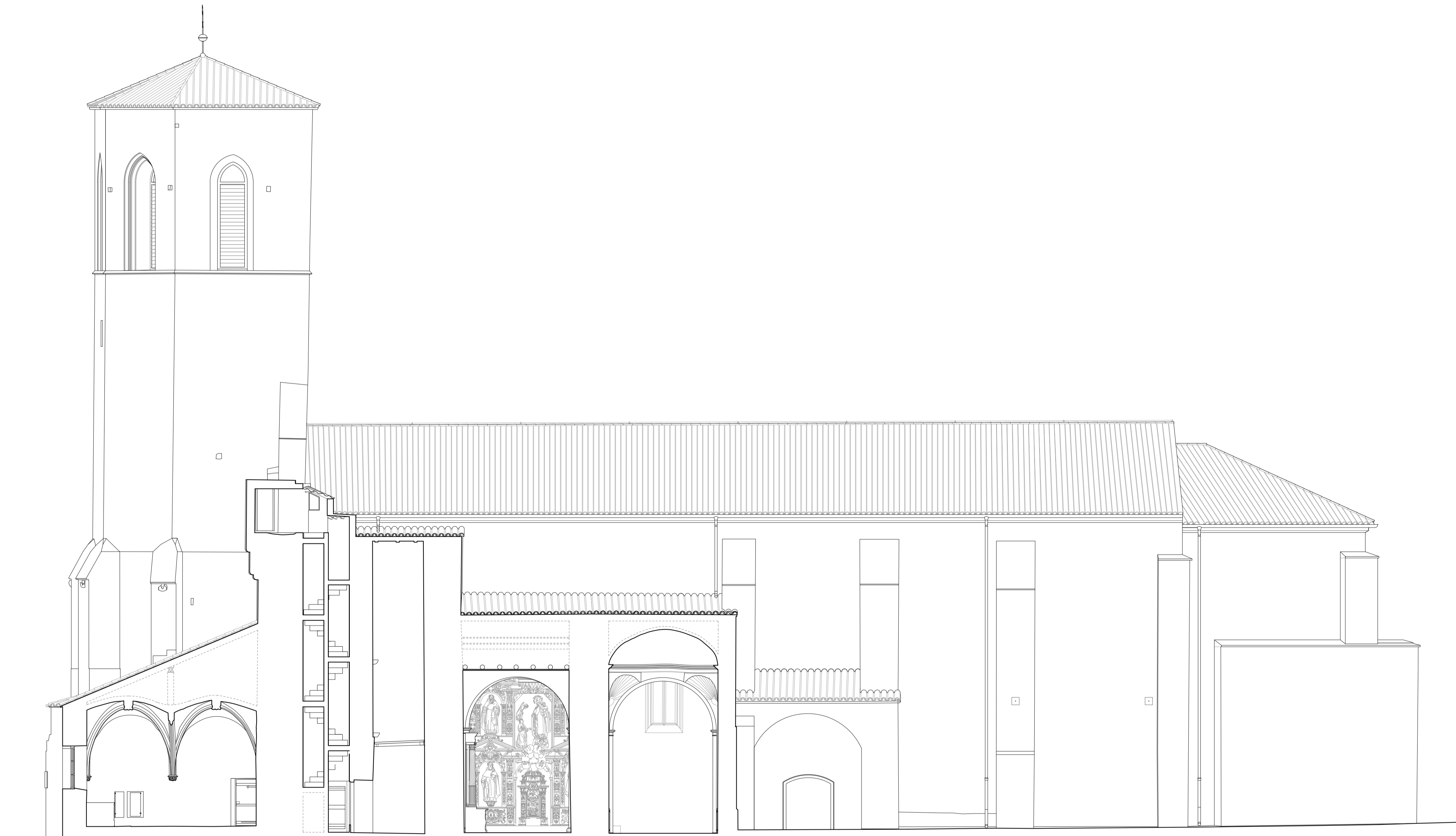
Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
Restauración de la envolvente /
Inguratzailea leheneratzea
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak
 1.9
 Estado inicial / Hasierako egoera
 Sección longitudinal SL1 /
 SL1 Luzetara sekzioa

A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

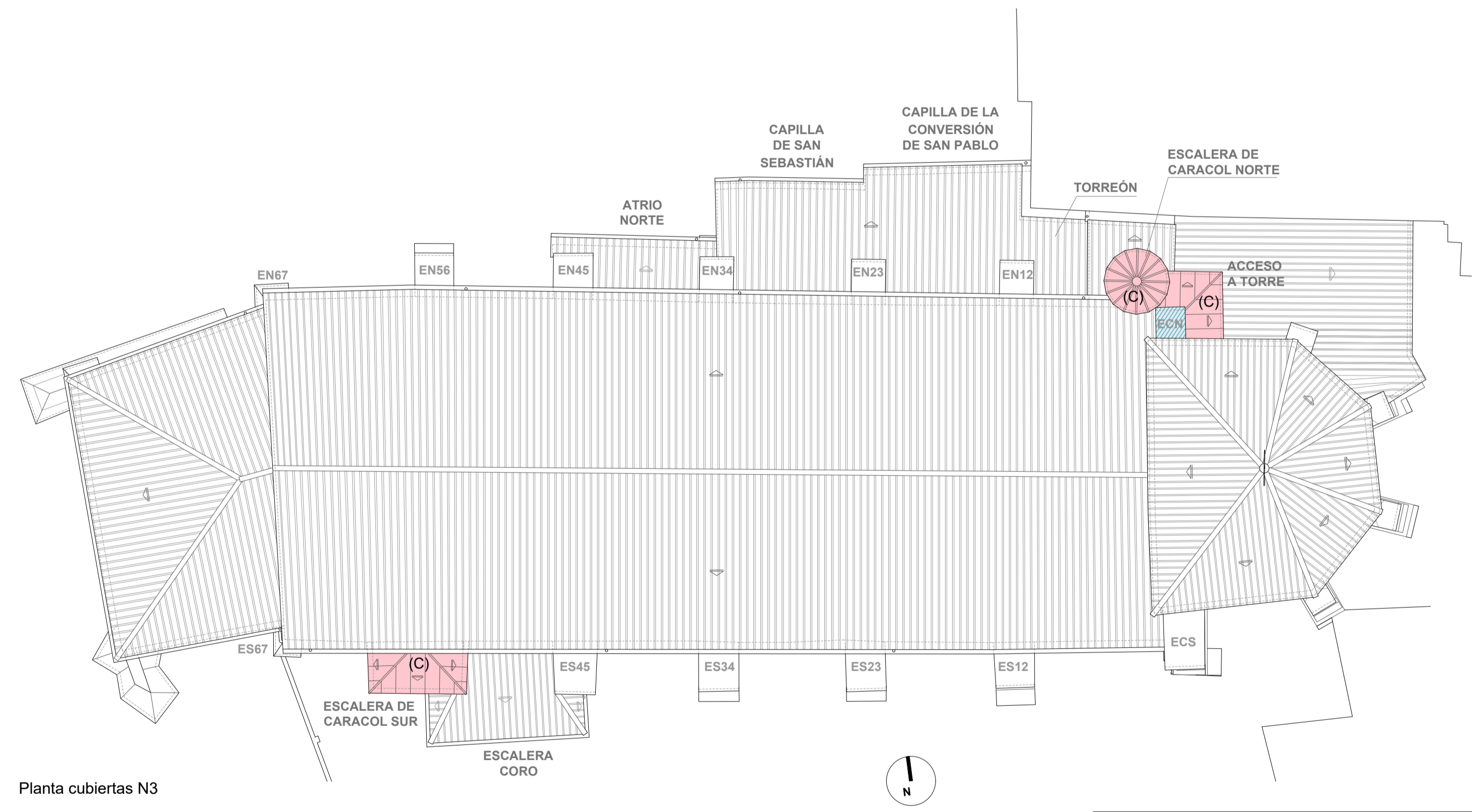
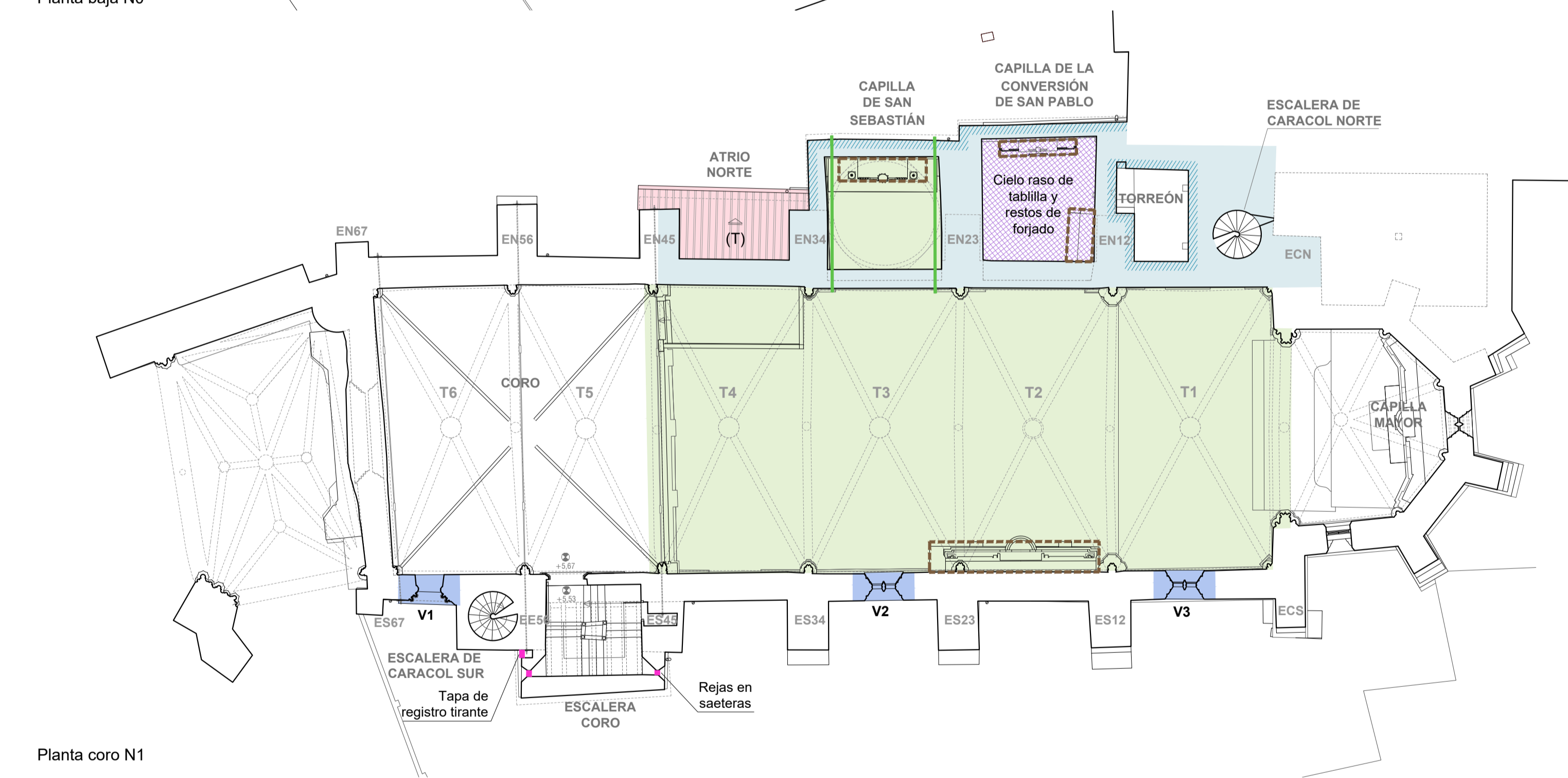
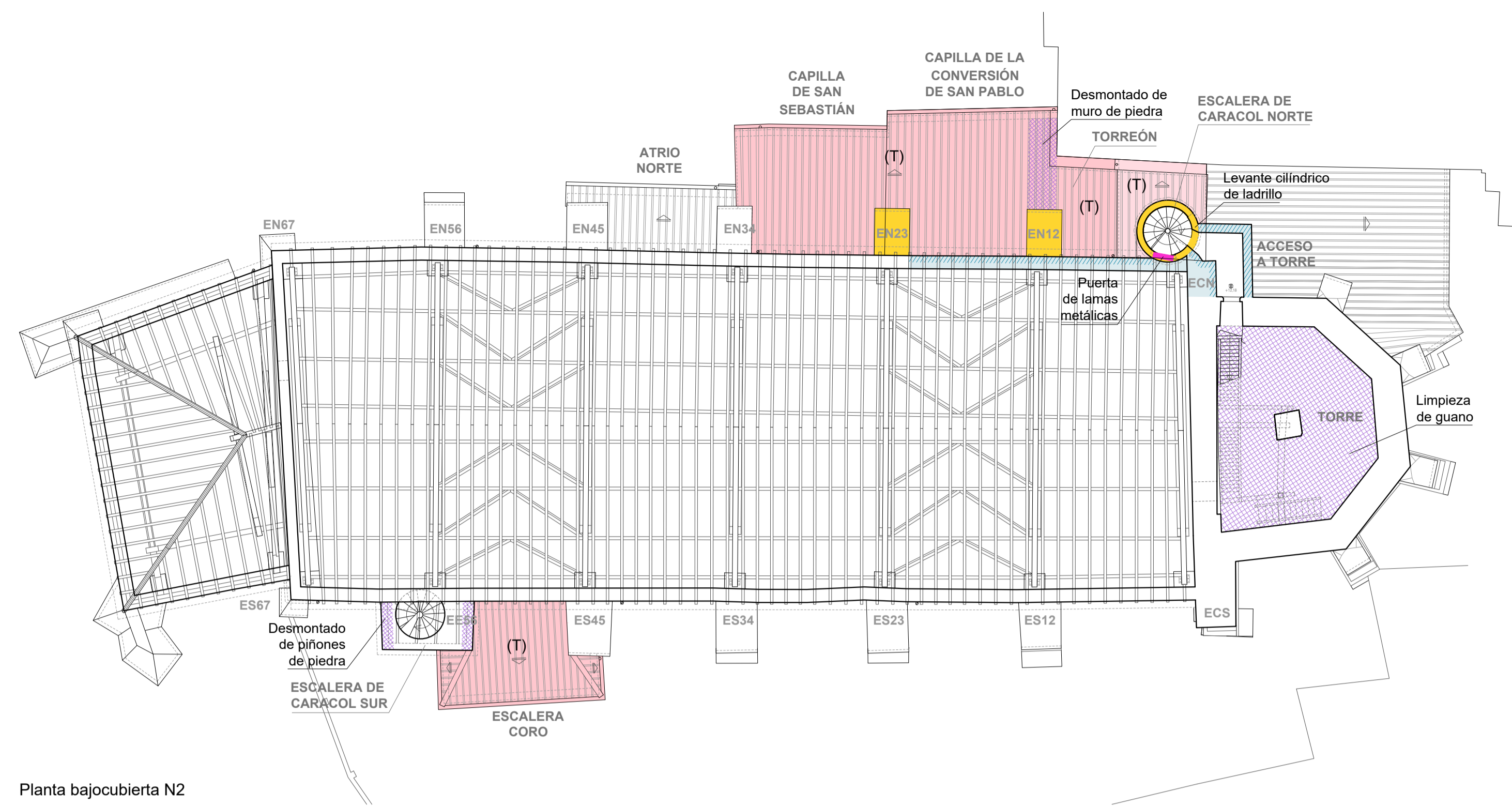
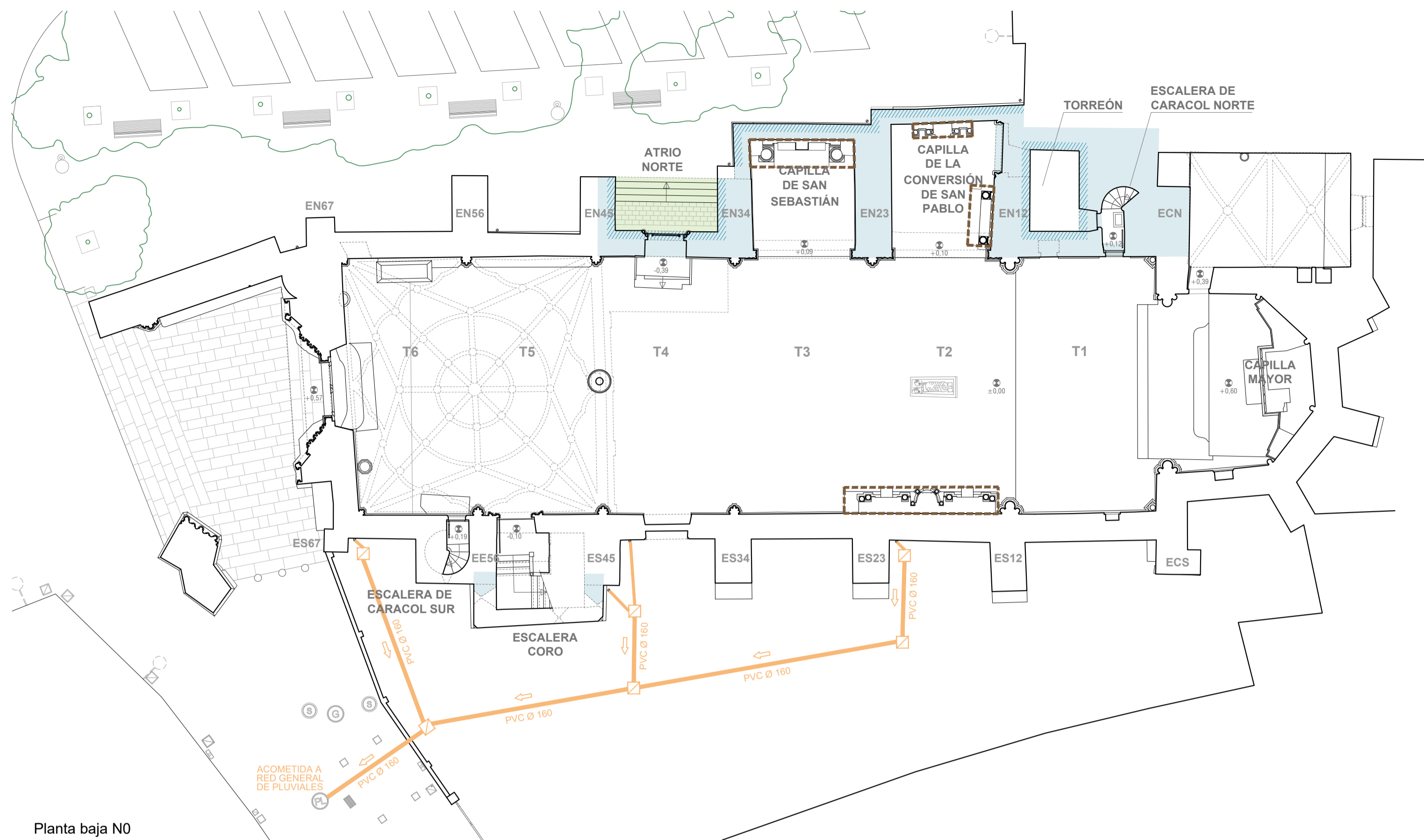
Amaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
Restauración de la envolvente /
Ingurutzaillea leheneratzea
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak
 1.10
Estado inicial / Hasierako egoera
Sección longitudinal SL2 /
SL2 Luzetara sekzioa

A1: 1/100 0 1 5m
 Junio 2026 / 2026-ko Ekaina
 Amaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola
 Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



LEYENDA DE ACTUACIONES GENERALES

- Consolidación de bóvedas / cúpula:
 - Bóvedas nave:
 - Reparación de grietas: limpieza de morteros sueltos, acuñado con madera de roble viejo y rejuntado con mortero de cal.
 - Engasado y sellado de bordes de revestimientos en mal estado.
 - Cúpula capilla de San Sebastián:
 - Retirada de rellenos sueltos en el trasdós.
 - Reparación de grietas (idem. bóvedas nave).
 - Inyección de mortero de cal fluido por el trasdós.
 - Capa de regularización del trasdós con mortero de cal ligero armado con fibras.
 - Bóveda atrio norte:
 - Picado de juntas.
 - Limpieza con proyección de árido a baja presión (atrio norte).
 - Rejuntado con mortero de cal hidráulica natural de tonalidad y composición similar al existente.
 - Enjabelgado con agua o lechada de cal coloreada con pigmentos inorgánicos en zonas disonantes cromáticamente.
- Consolidación de muros y contrafuertes:
 - Inyección de lechada de cal fluida a baja presión, por tongadas.
 - Reparación de grietas: limpieza, retacado y sellado con mortero de cal hidráulica natural.
- Restauración de paramentos de piedra sin revestir:
 - Saneado de sillares y mampuestos: retirada de desplazados y desconchones
 - Picado de juntas
 - Reposición con piedra natural de sillares y mampuestos deteriorados, previo cajeado.
 - Limpieza de superficies manchadas con proyección de árido a baja presión
 - Enjabelgado con agua o lechada de cal pigmentada en zonas o elementos disonantes cromáticamente
 - Rejuntado con mortero de cal
- Atriantado de muros: capilla de San Sebastián
- Restauración de traserías: ver plano 2.11 *Actuaciones en traserías*
- Nuevas carpinterías
- Retiradas y desmontados:
 - Retirada de falso techo de tablilla y restos de forjado de madera en la capilla de la Conversión de San Pablo
 - Desmontado de parte superior del cerramiento oeste del volumen del torreón
 - Piñones laterales en la escalera de caracol sur
 - Limpieza de guano en planta inferior de la torre

- Sustitución de cubiertas:
 - Estructura de madera y cobertura de teja cerámica (T): capilla de San Sebastián, de la Conversión de San Pablo, del torreón y de la escalera del coro. Incluso nuevo alero formado por cornisa y losa volada de piedra.
 - Estructura de madera y cobertura de chapa de cinc (C): escalera de caracol sur, escalera de caracol norte y acceso a torre
- Renovación de cubiertas:
 - Teja cerámica sobre formación de pendientes con mortero: atrio norte y escalera de caracol norte. Incluso nuevo alero formado por cornisa y losa volada de piedra.
- Recrecidos de fábrica:
 - Contrafuertes de sillería: EN12 y EN23
 - Levante curvo de dos hojas de ladrillo (exterior de 1/2 pie de ladrillo macizo caravista e interior de 1/2 pie de ladrillo perforado): escalera de caracol norte
- Desmontado y traslado de bien mueble
- Red enterrada de aguas pluviales
 - Arqueta registrable 50x50
 - Colector enterrado PVC Ø160 mm



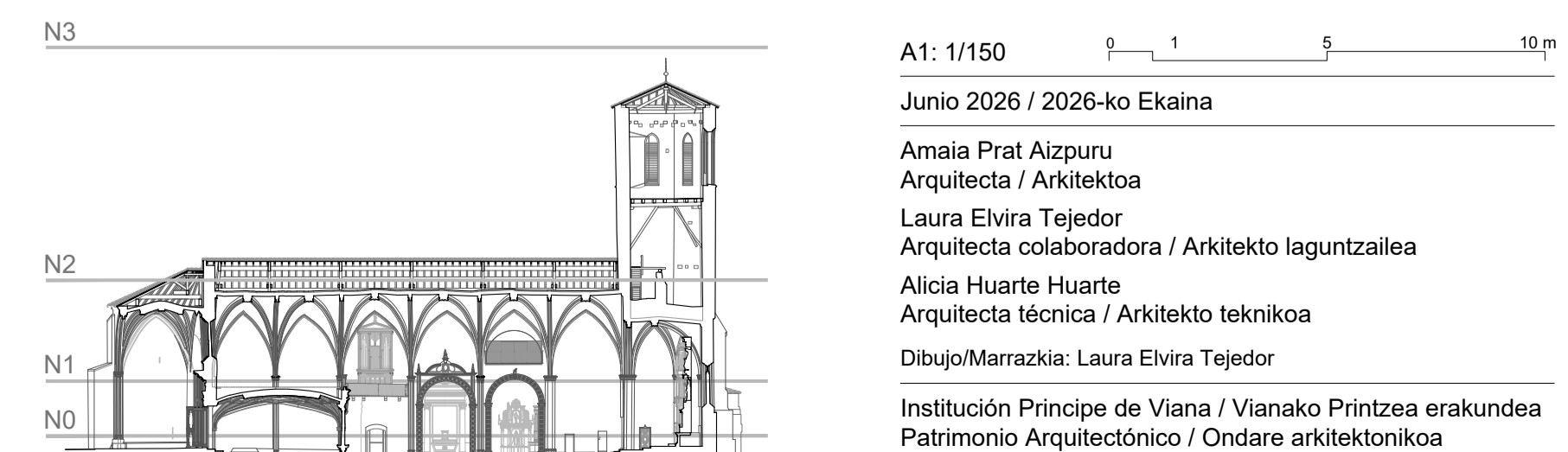
Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaila lehenatzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

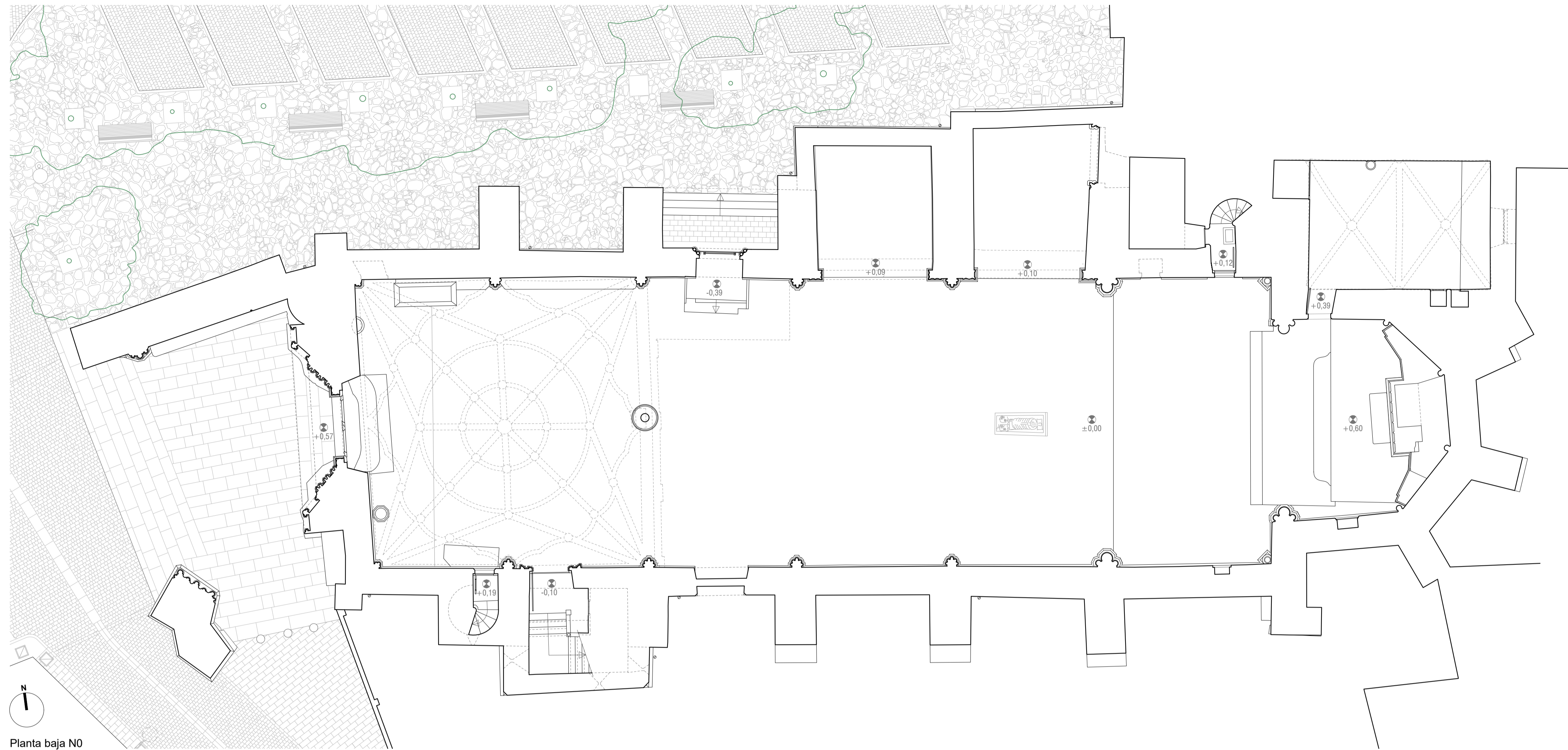
2.0
 Estado reformado /
 Erreformatu ondoko egoera
 Actuaciones / Jarduketak

A1: 1/150
 Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

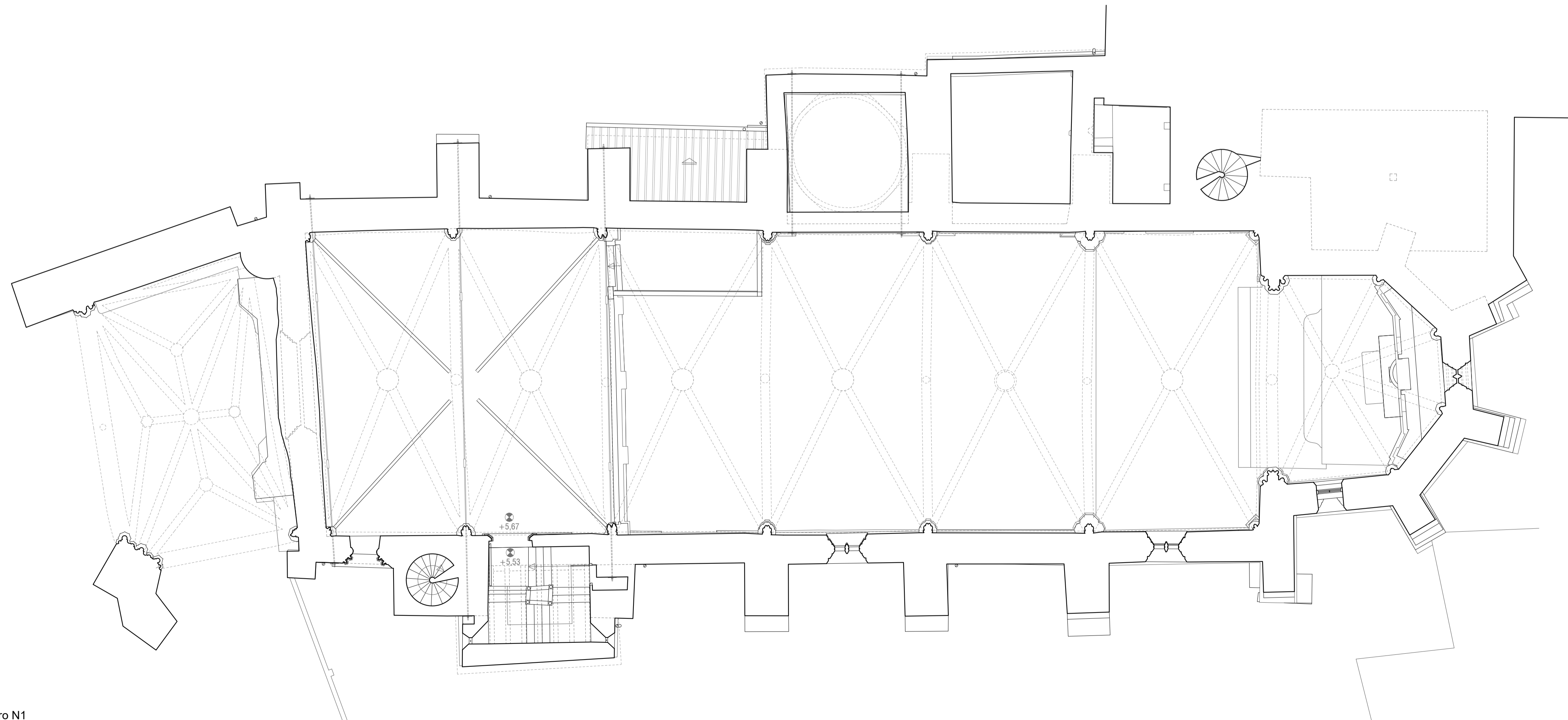
Amalia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Laura Elvira Tejedor

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña

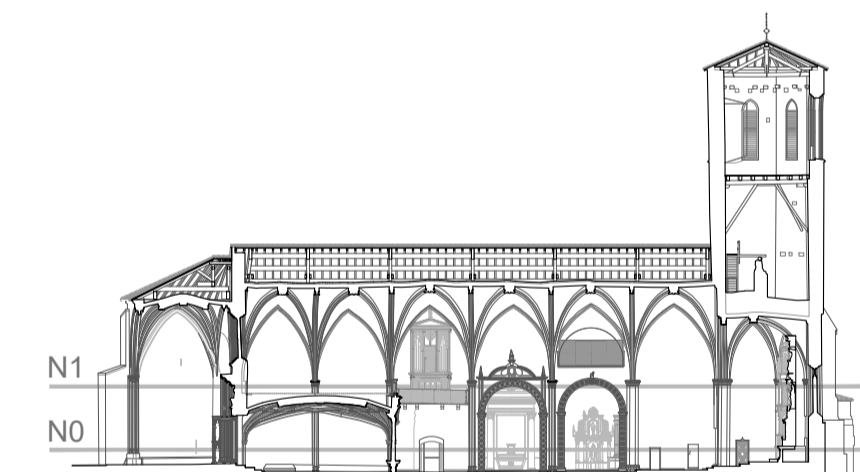




Planta baja N0



Planta coro N1



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza

Restauración de la envolvente /
Inguratzailea leheneratzea

Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

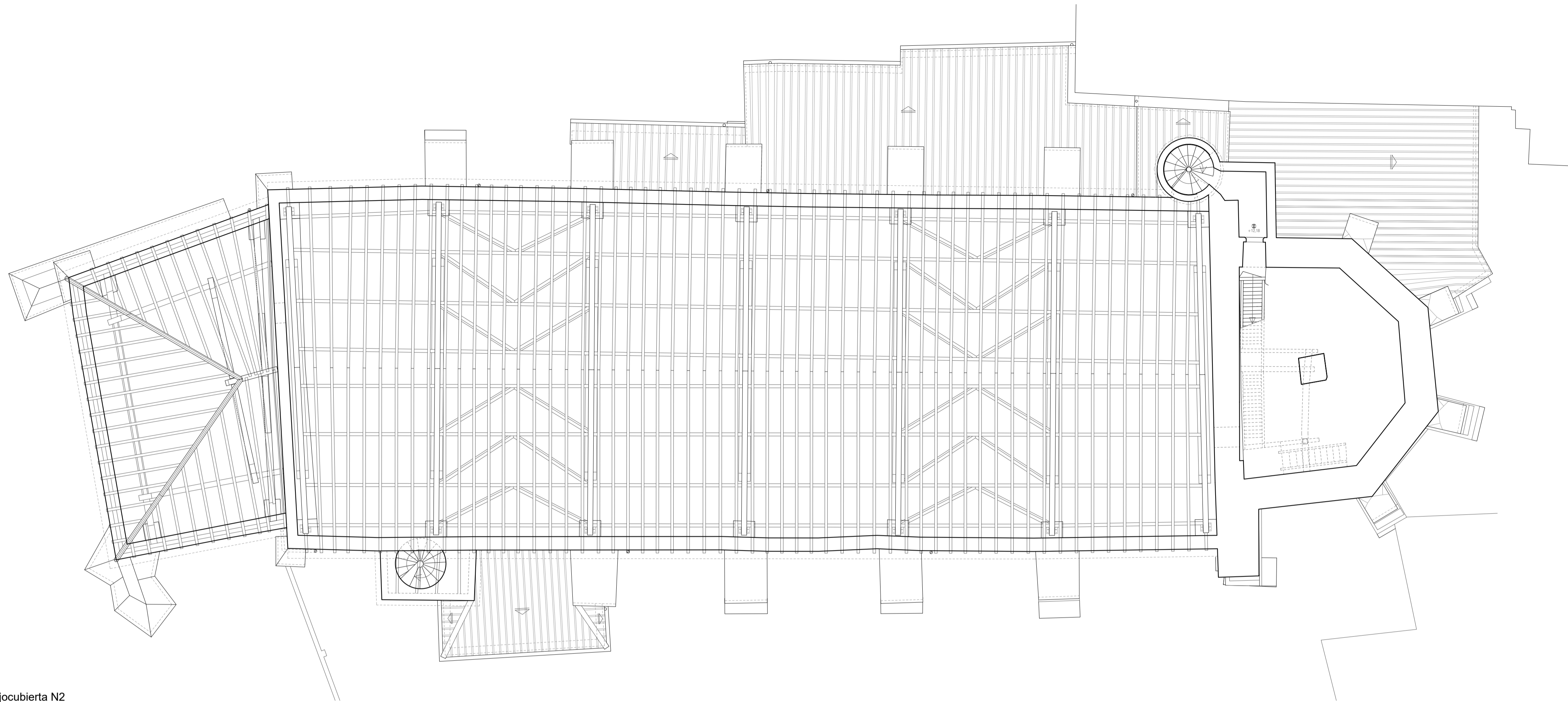
2.1
Estado reformado /
Erreformatu ondoko egoera
Plantas N0 y N1 / N0 eta N1 solairuak

A1: 1/100 0 1 5m
Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

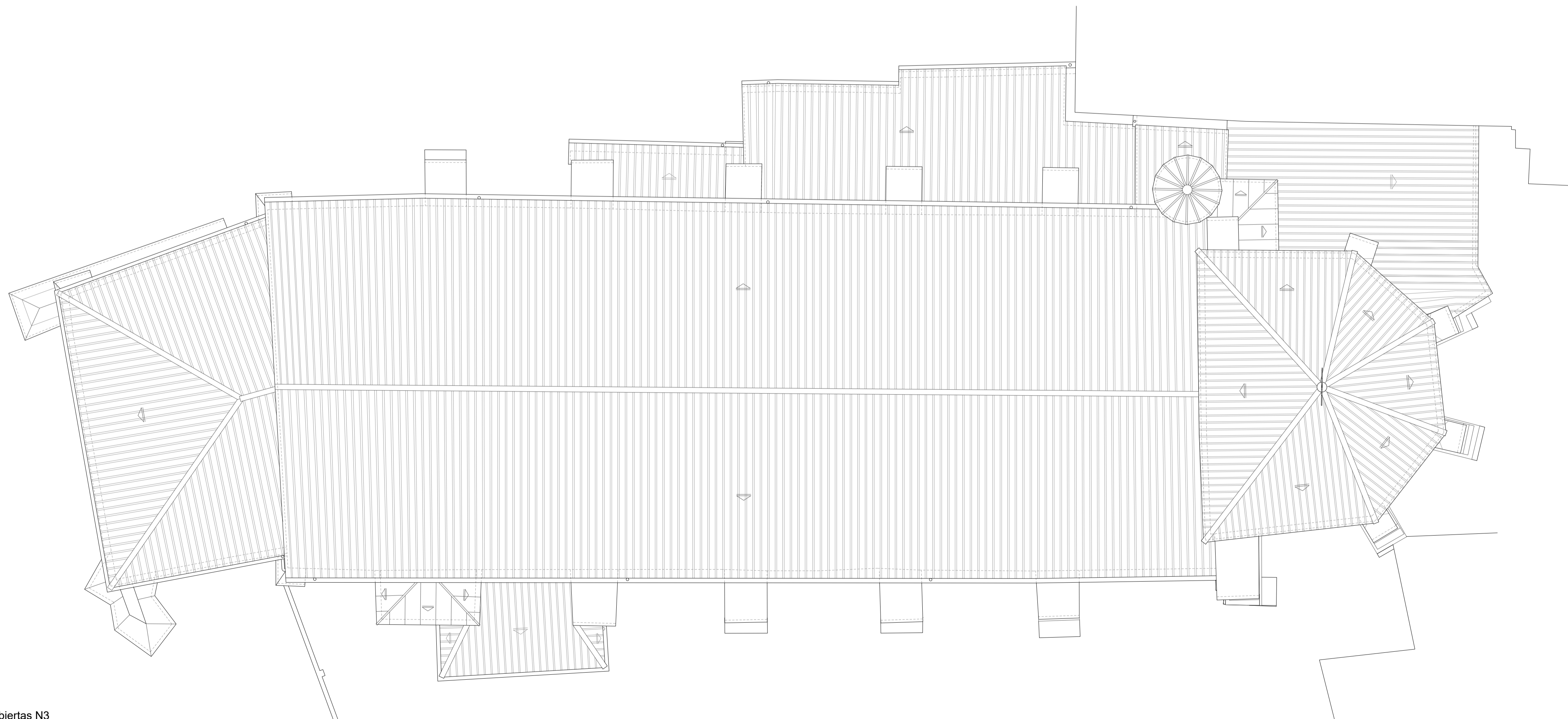
Armaia Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa

Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

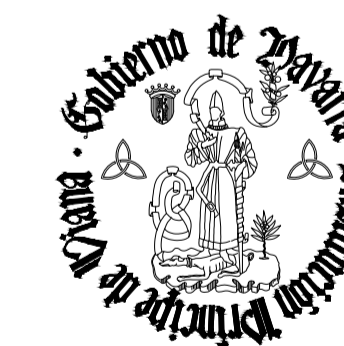
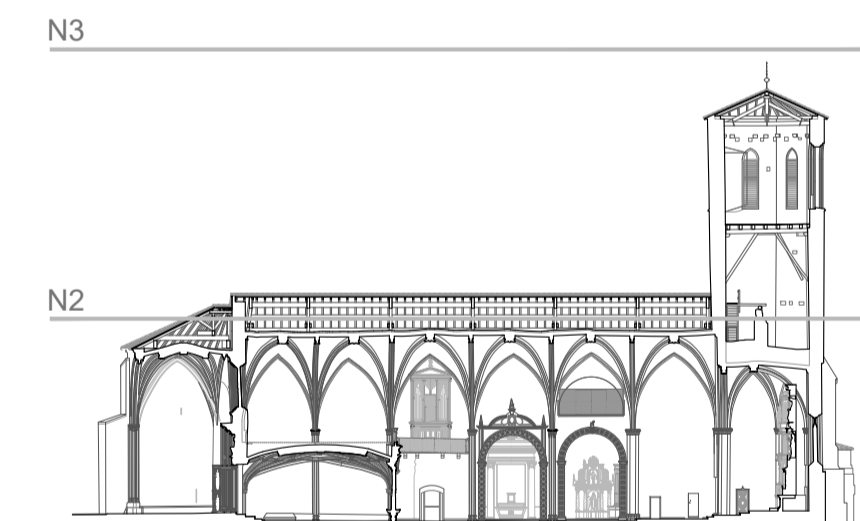
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Planta bajocubierta N2



Planta cubiertas N3



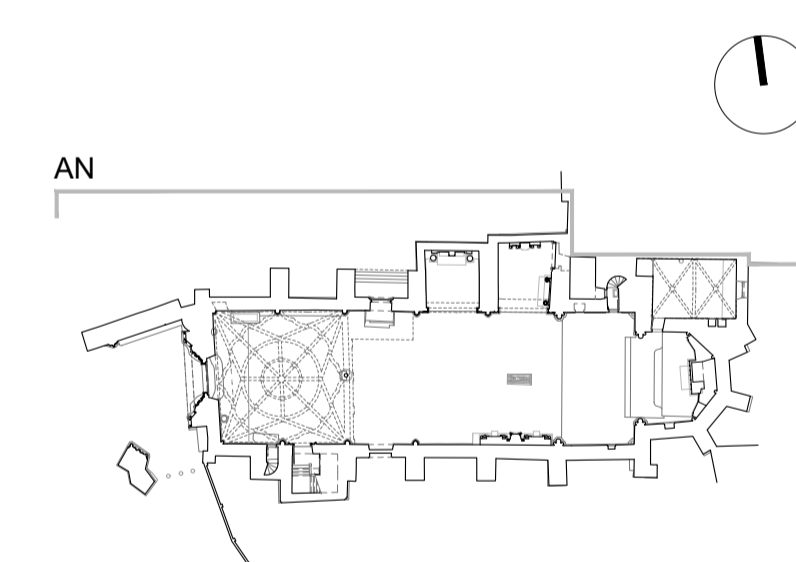
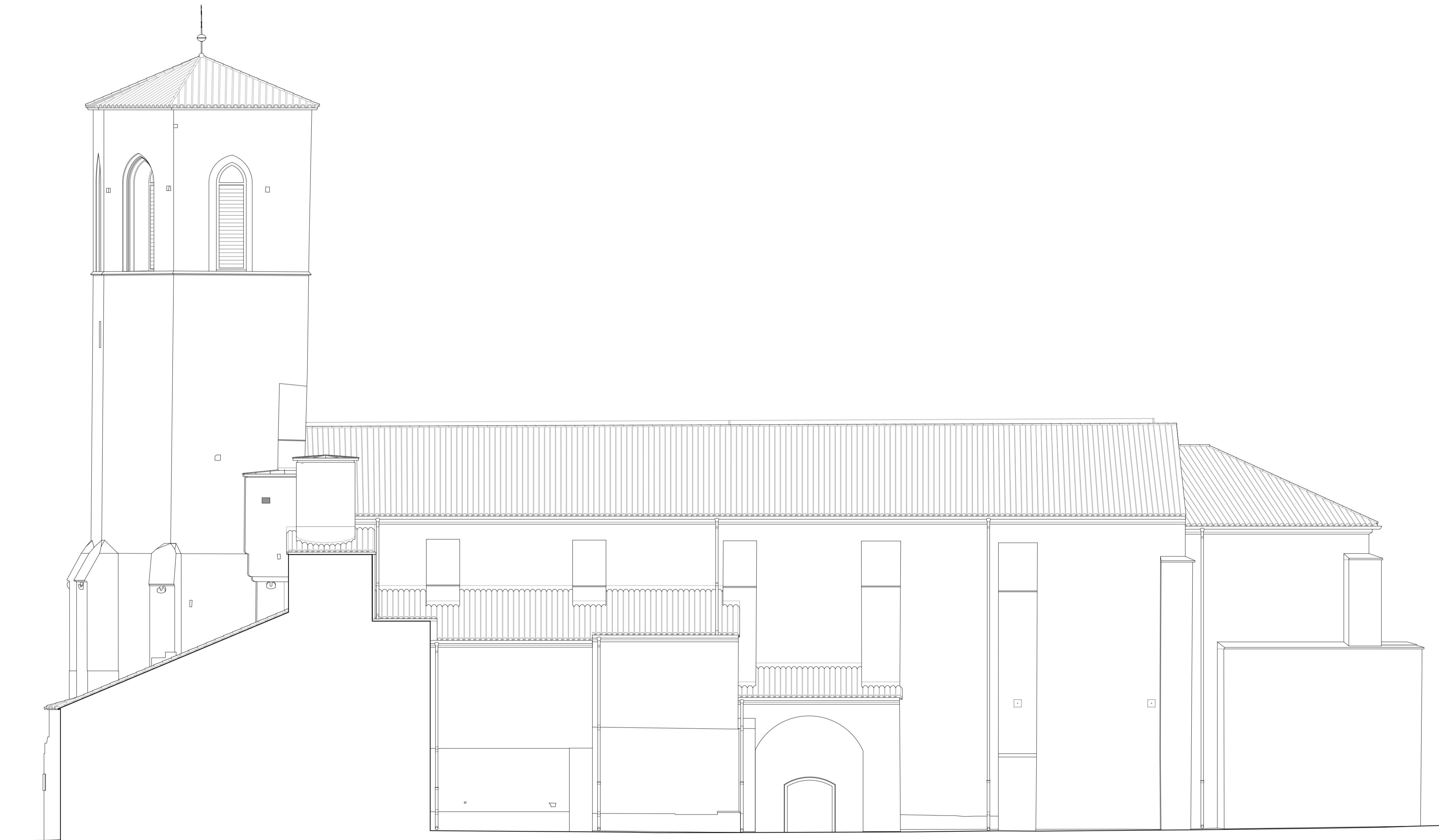
Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaillea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

2.2
 Estado reformado /
 Erreformatu ondoko egoera
 Plantas N2 y N3 / N2 eta N3 solairuak

A1: 1/100 0 1 5m
 Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



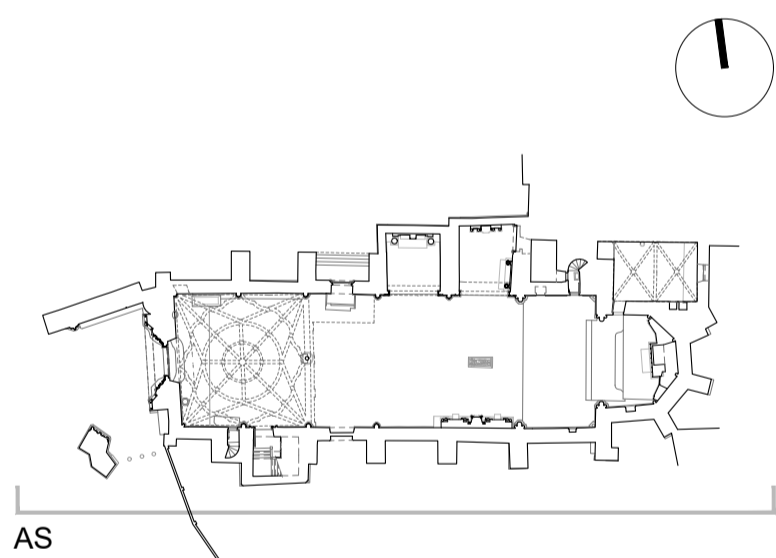
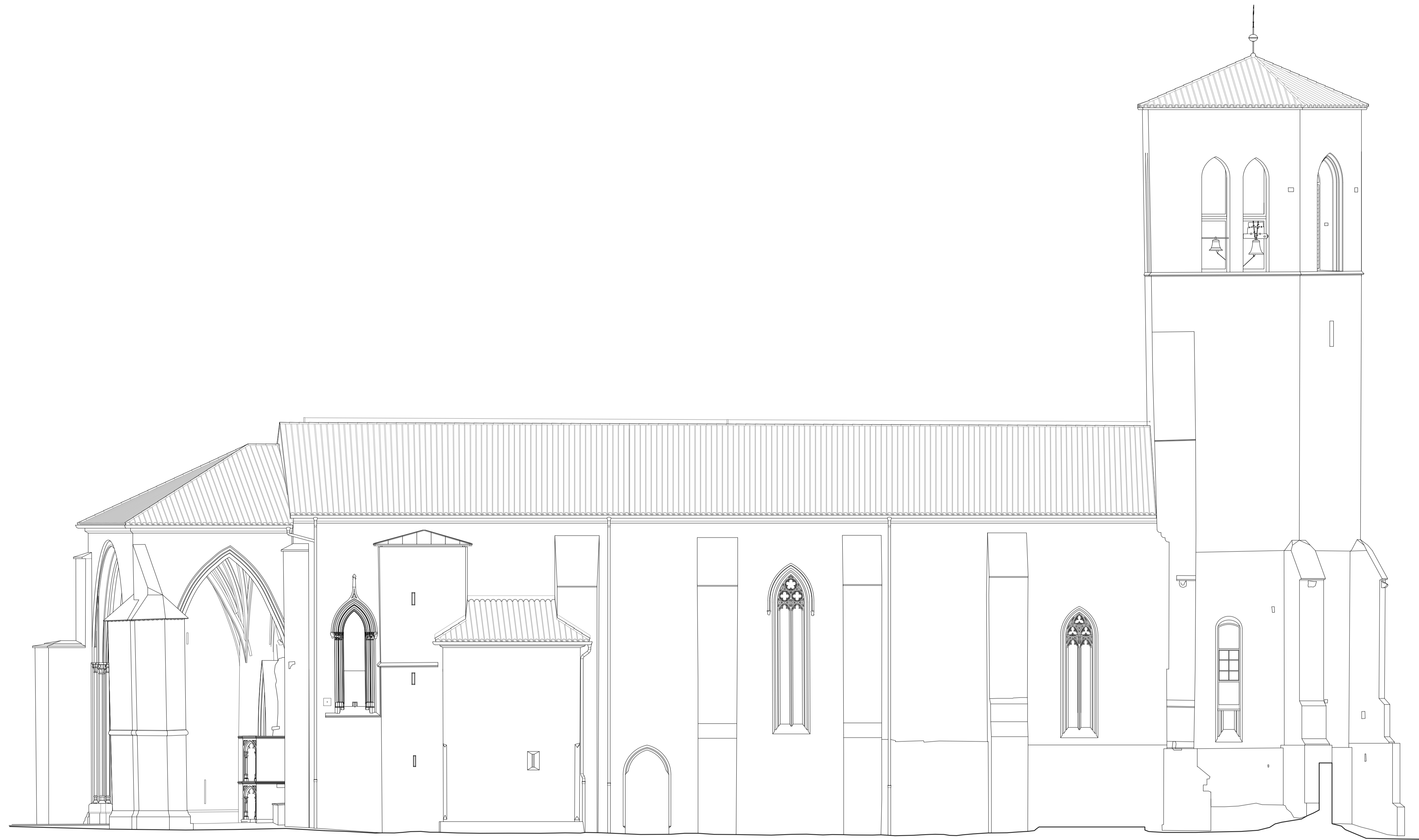
Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Inguratzailea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

2.3
 Estado reformado /
 Erreformatu ondoko egoera
 Alzado norte / Iparraldeko altxaera

A1: 1/100 0 1 5m
 Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Amaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
Restauración de la envolvente /
Ingurutzaillea leheneratzea
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

2.4
Estado reformado /
Erreformatu ondoko egoera
Alzado sur / Hegoaldeko altxaera

A1: 1/100 0 1 5m
 Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

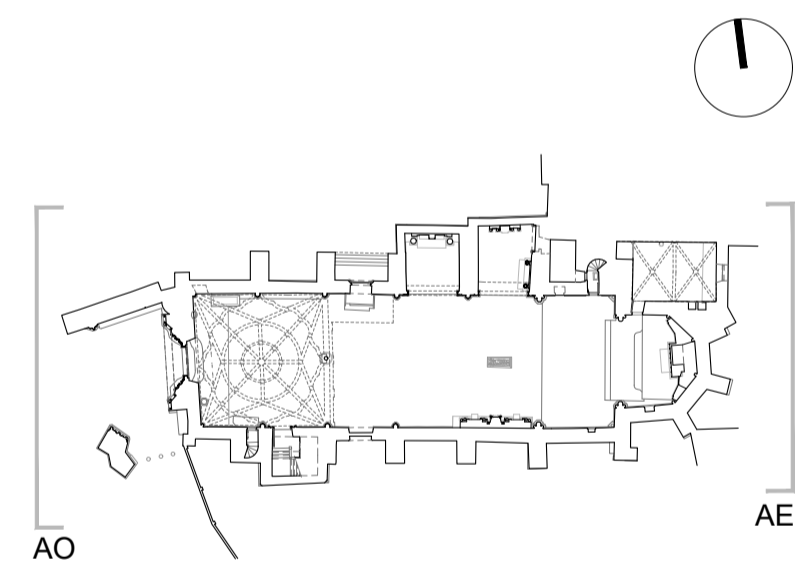
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Alzado este



Alzado oeste



Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaillea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

2.5
 Estado reformado /
 Erreformatu ondoko egoera
 Alzado este y oeste / Ekialdeko eta
 mendebaldeko altxaera

A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Amaita Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
 Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

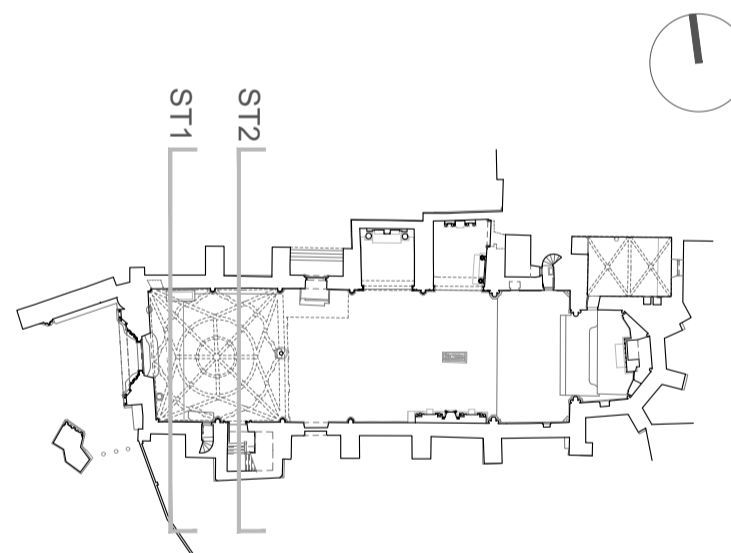
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sección ST1



Sección ST2



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza

Restauración de la envolvente /
Inguratzailea leheneratzea

Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

2.6
Estado reformado /
Erreformatu ondoko egoera
Secciones transversales ST1 y ST2 /
ST1 eta ST2 Zeharkako sekzioak

A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa

Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

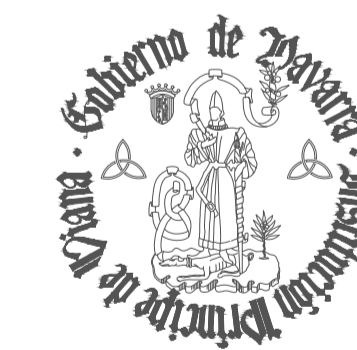
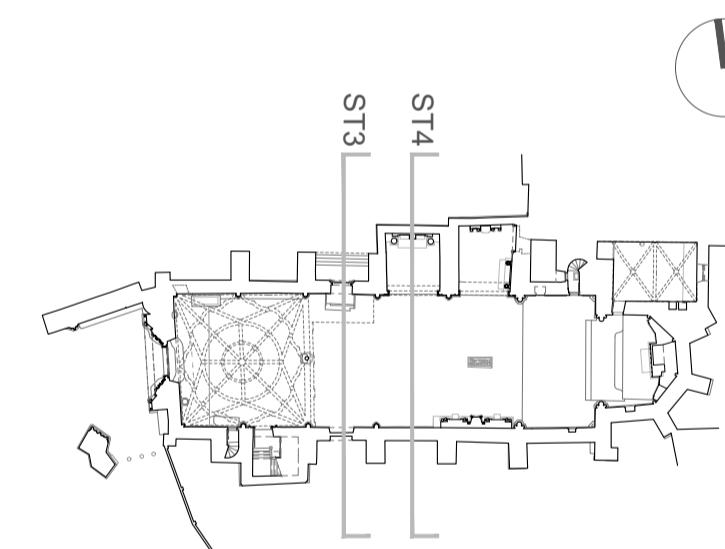
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sección ST3



Sección ST4



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza

Restauración de la envolvente /
Ingurutzaillea leheneratzea

Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

2.7

Estado reformado /
Erreformatu ondoko egoera
Secciones transversales ST3 y ST4 /
ST3 eta ST4 Zeharkako sekzioak

A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru

Arquitecta / Arkitektoa

Laura Elvira Tejedor

Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea

Alicia Huarte Huarte

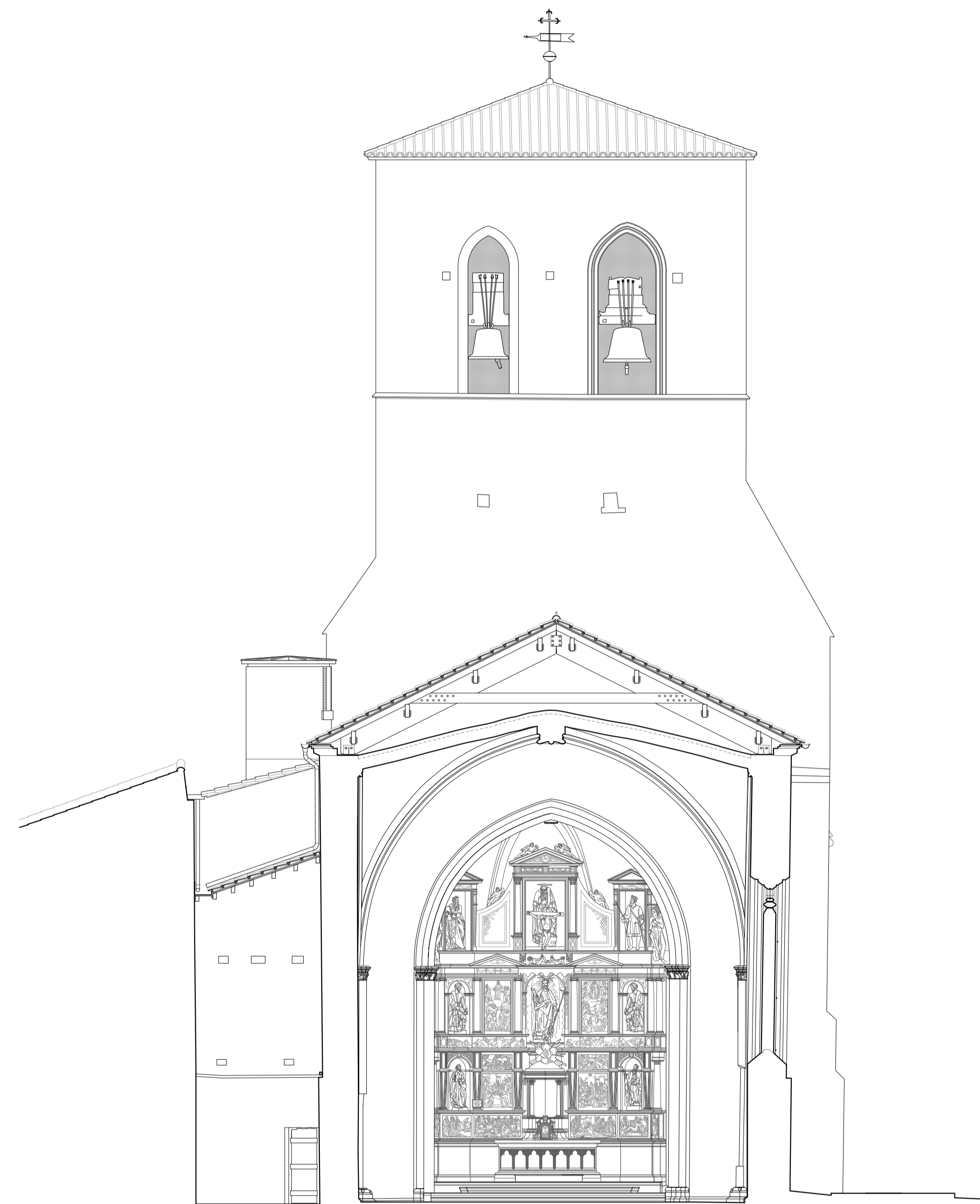
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa

Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

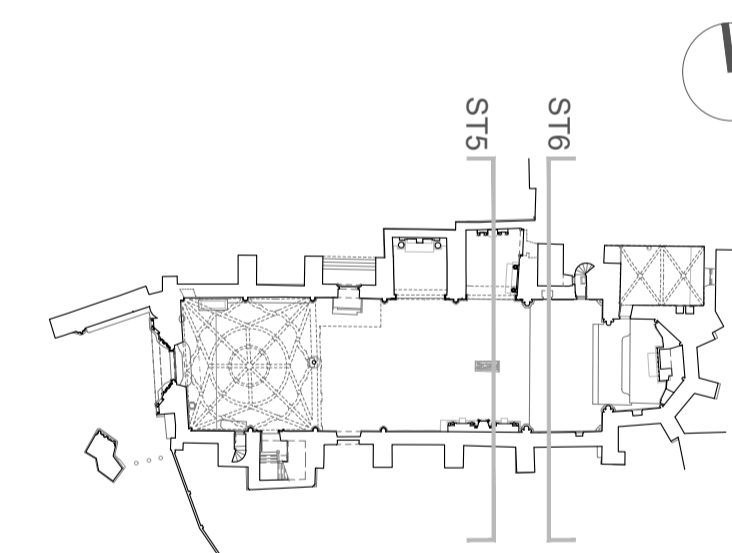
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sección ST5



Sección ST6



Sangüesa / Zangoza
 Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
 Restauración de la envolvente /
 Ingurutzaillea leheneratzea
 Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
 2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak
 2.8
 Estado reformado /
 Erreformatu ondoko egoera
 Secciones transversales ST5 y ST6 /
 ST5 eta ST6 Zeharkako sekzioak

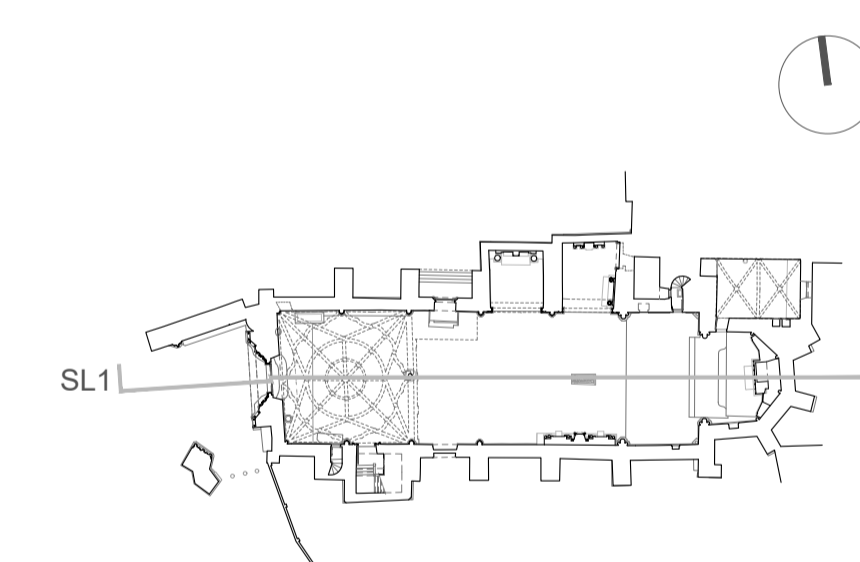
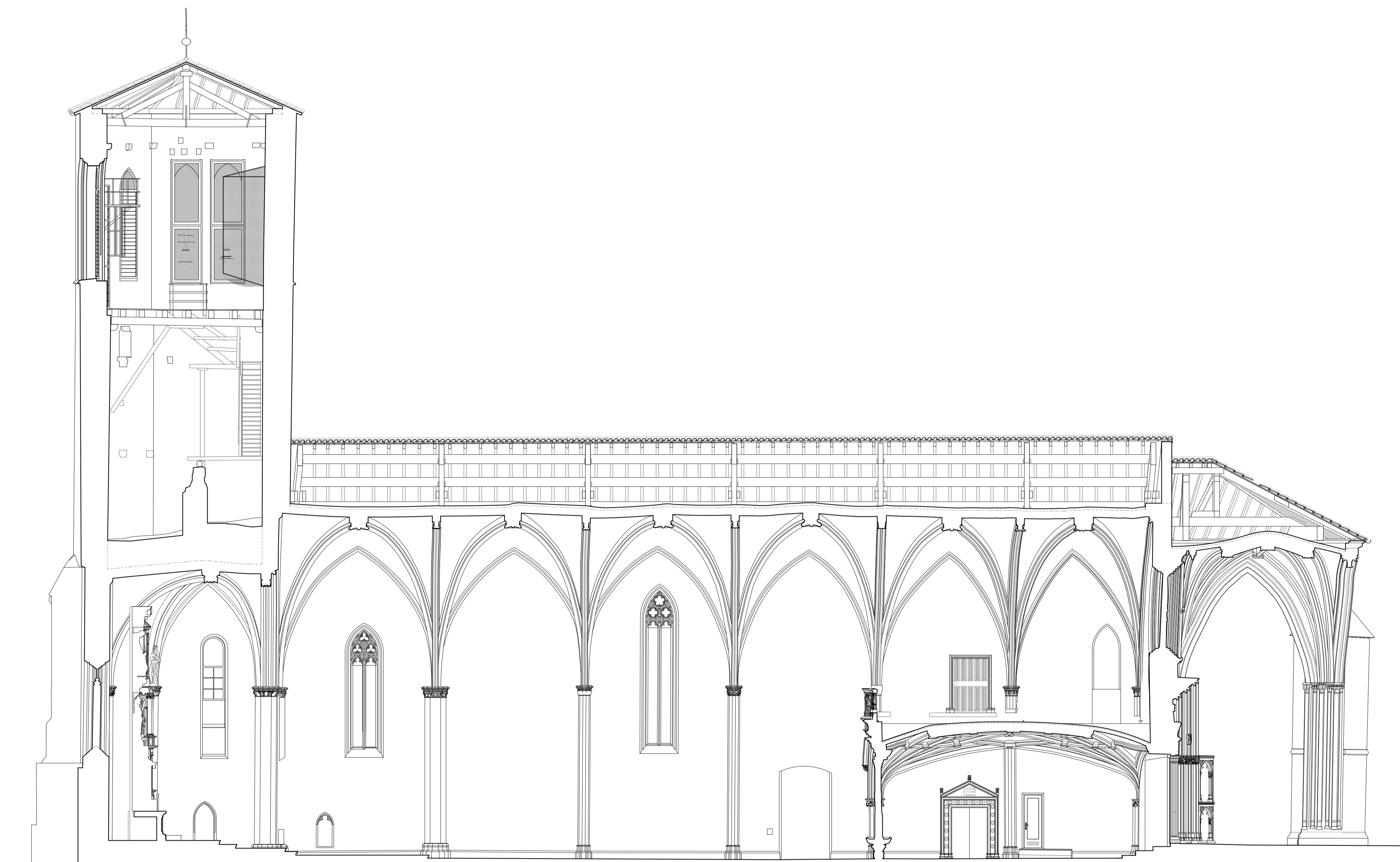
A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa

Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza

Restauración de la envolvente /
Inguratzailea leheneratzea

Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

2.9
Estado reformado /
Erreformatu ondoko egoera
Sección longitudinal SL1 /
SL1 Luzetara sekzioa

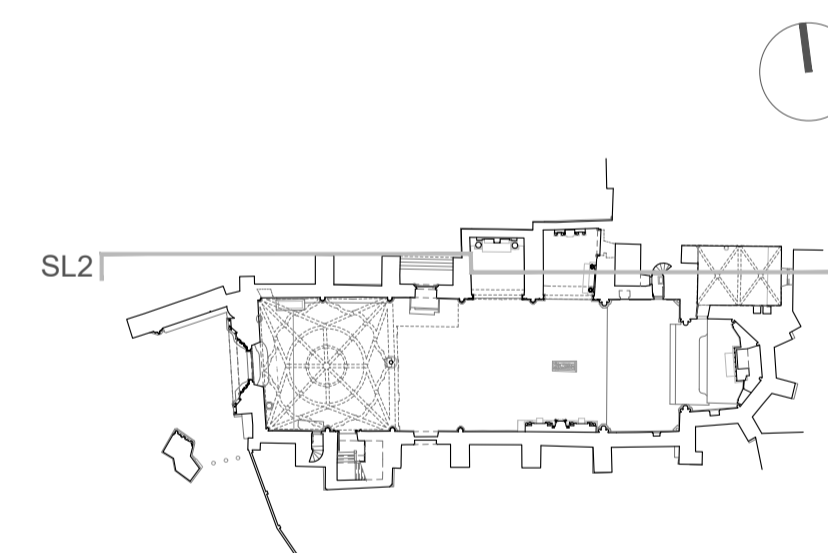
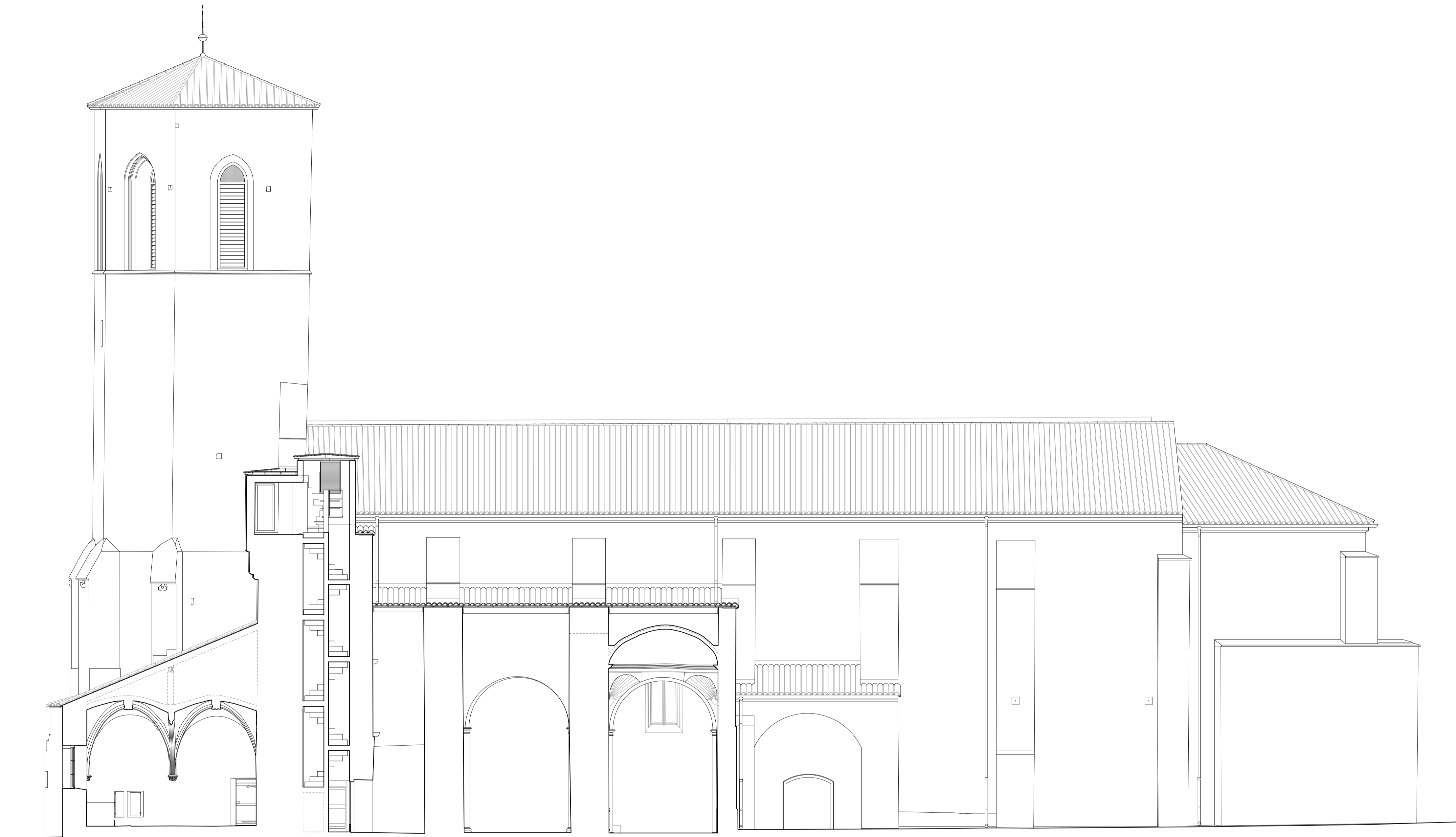
A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Armaia Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa

Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
Restauración de la envolvente /
Ingurutzaillea leheneratzea
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak
2.10
Estado reformado /
Erreformatu ondoko egoera
Sección longitudinal SL1 /
SL1 Luzetara sekzioa

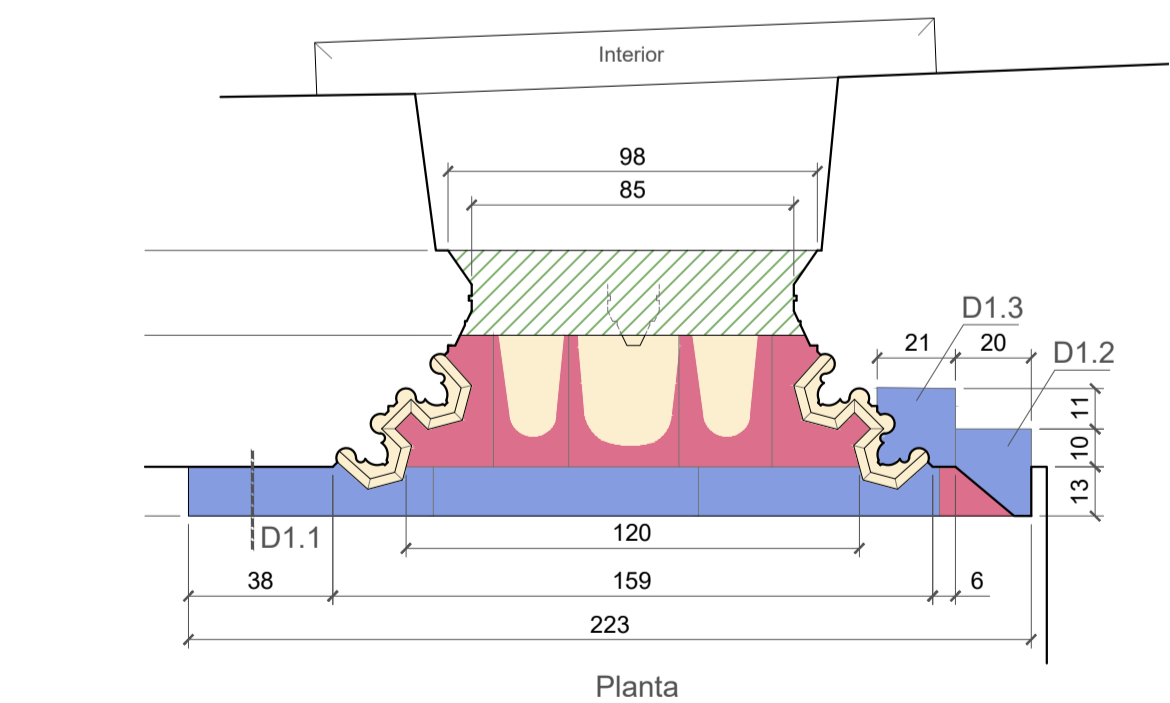
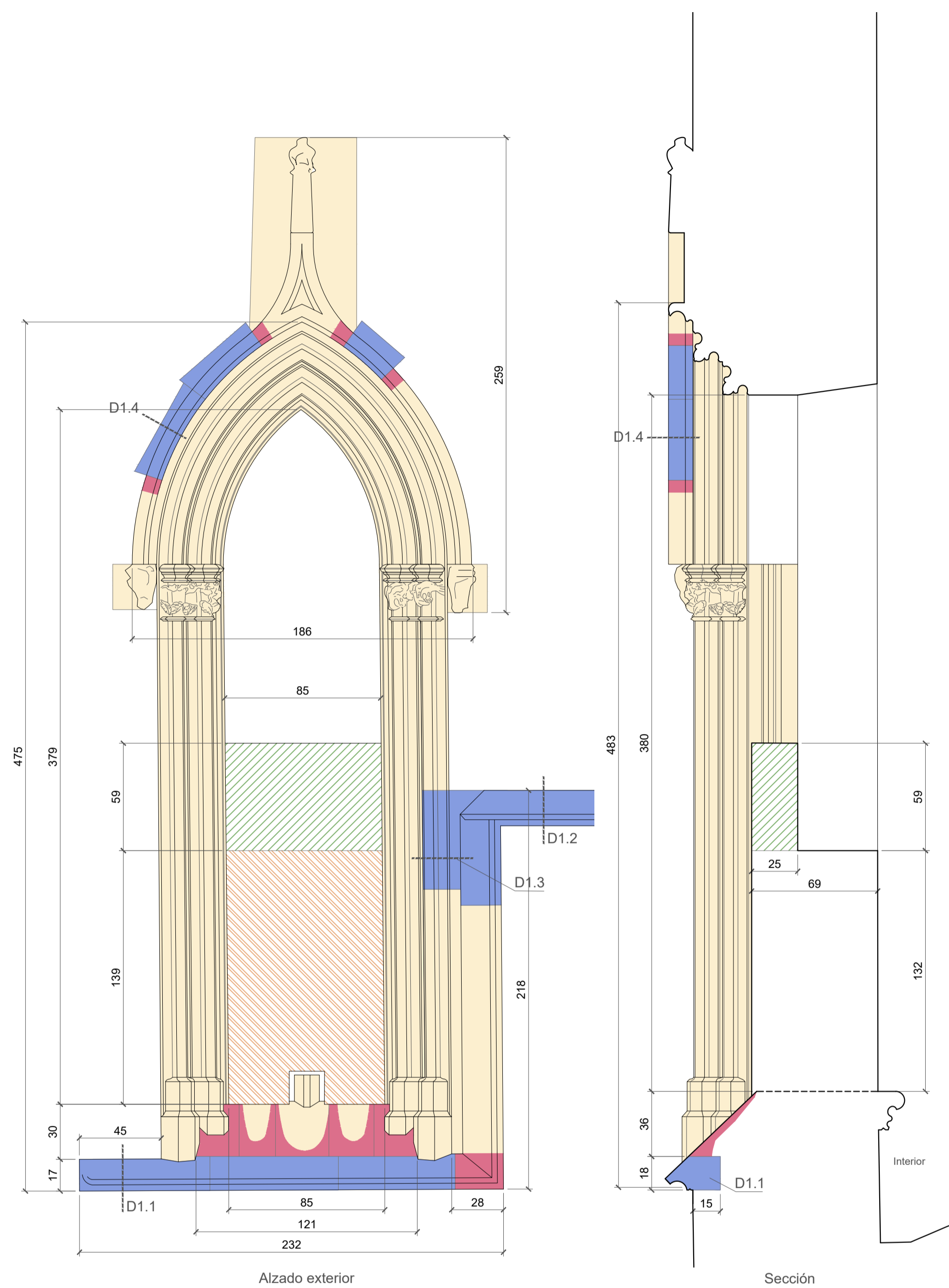
A1: 1/100 0 1 5m

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Amaia Prat Aizpuru
 Arquitecta / Arkitektoa
 Laura Elvira Tejedor
 Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
 Alicia Huarte Huarte
 Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa

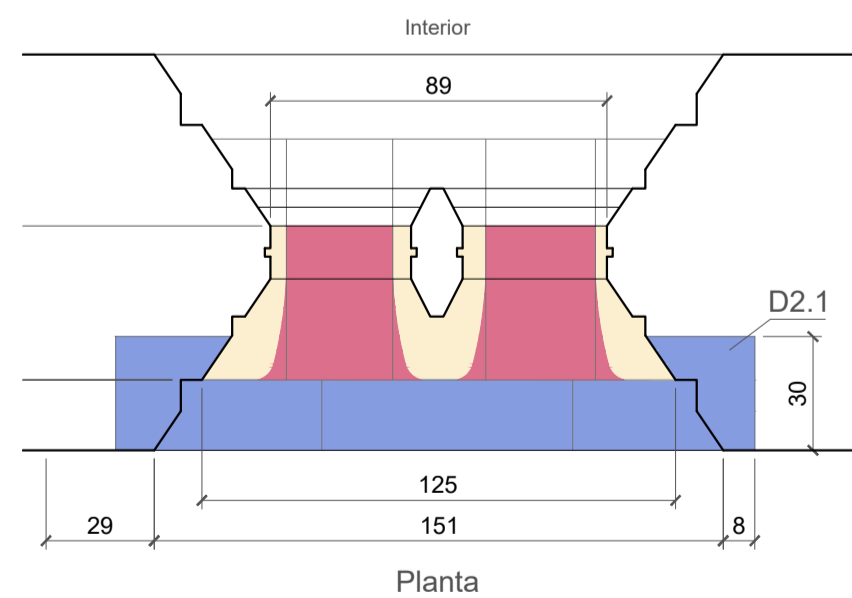
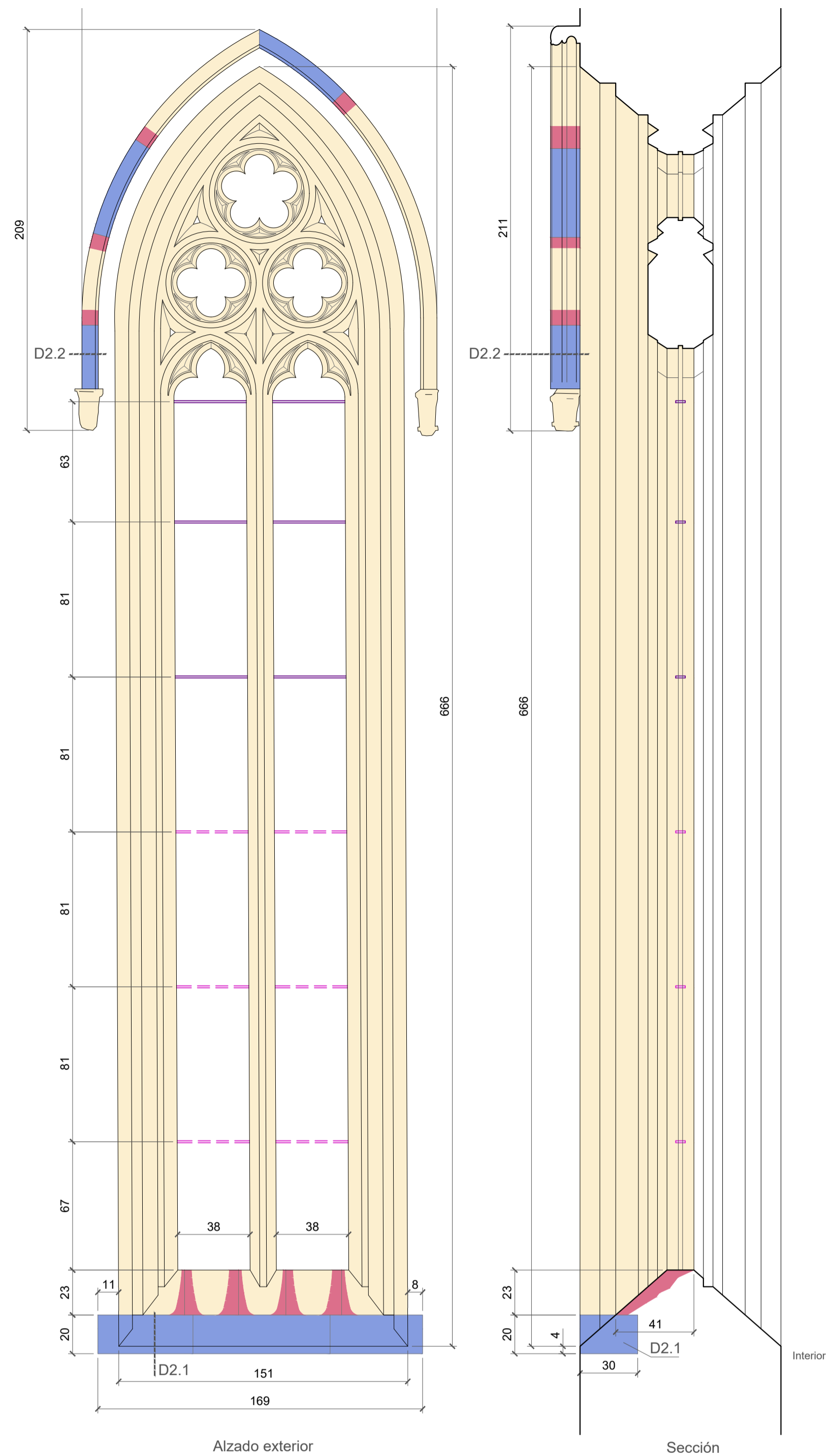
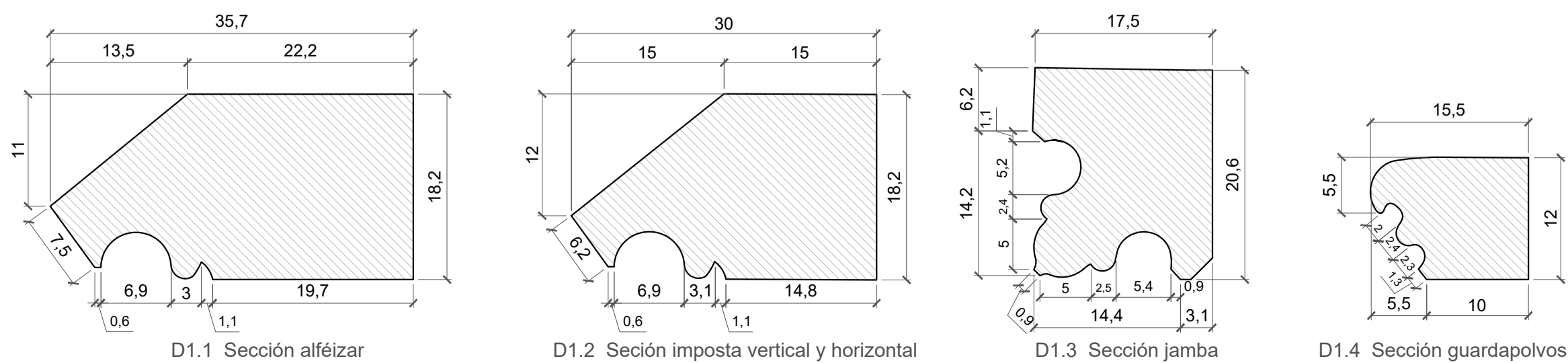
Dibujo/Marrazkia: Pablo García Ibarrola, Laura Elvira Tejedor

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
 Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
 Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



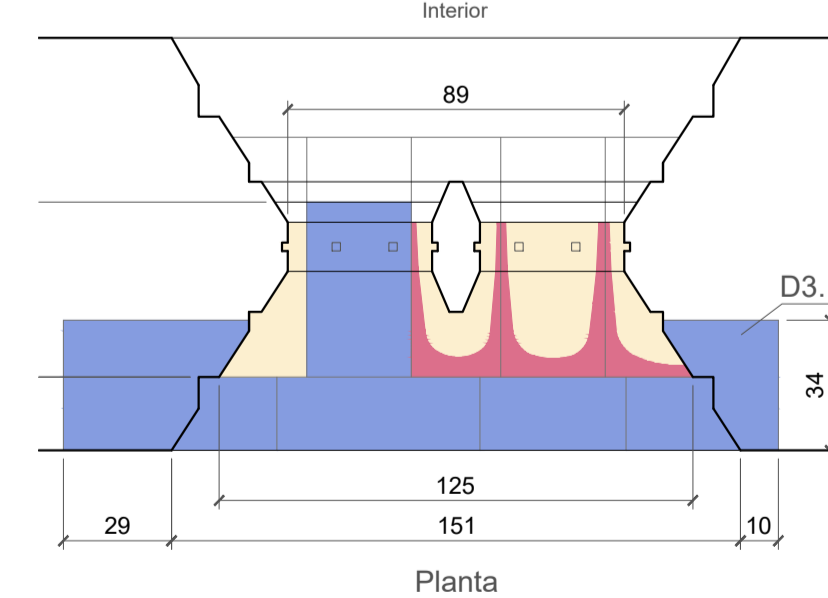
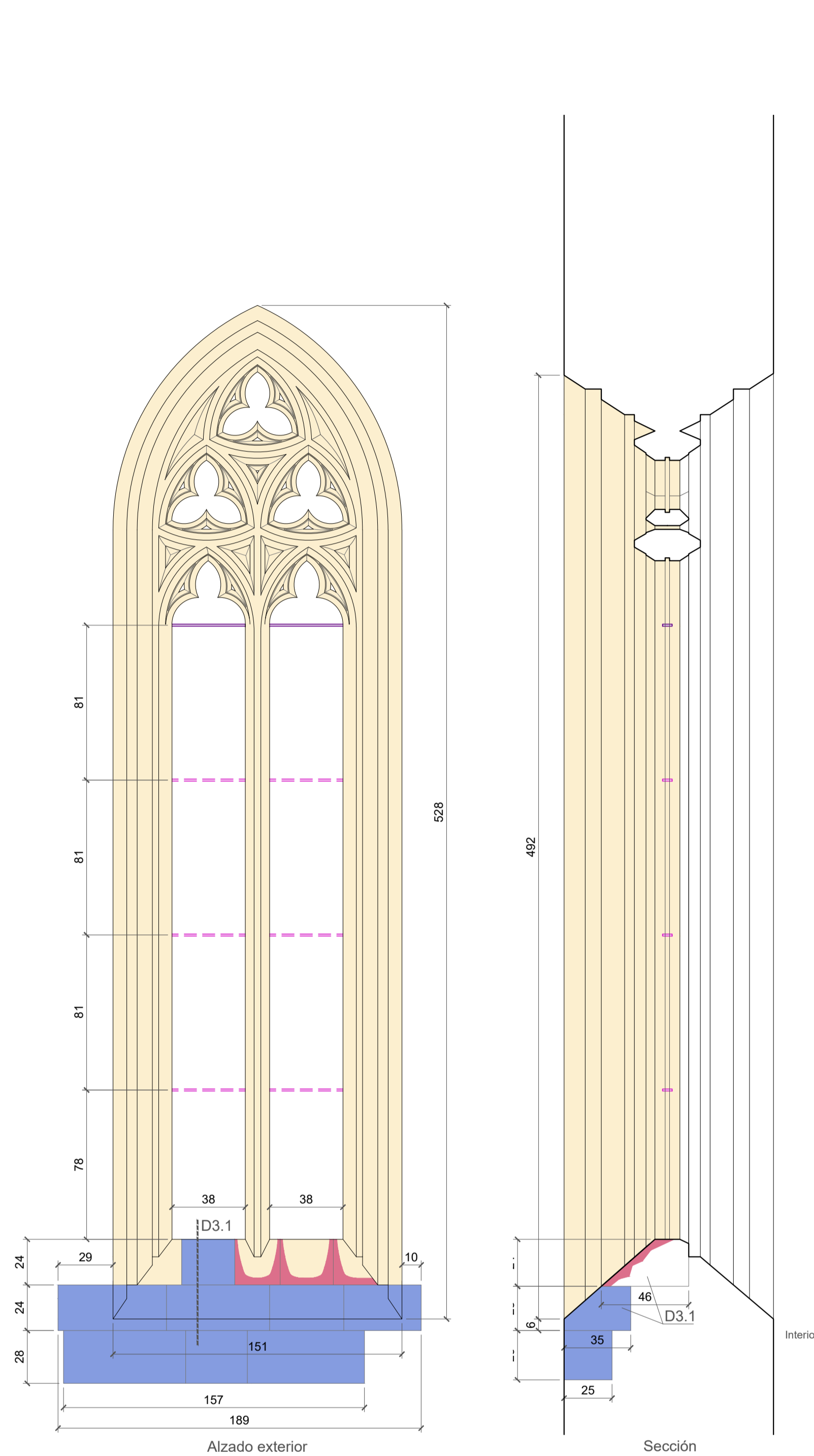
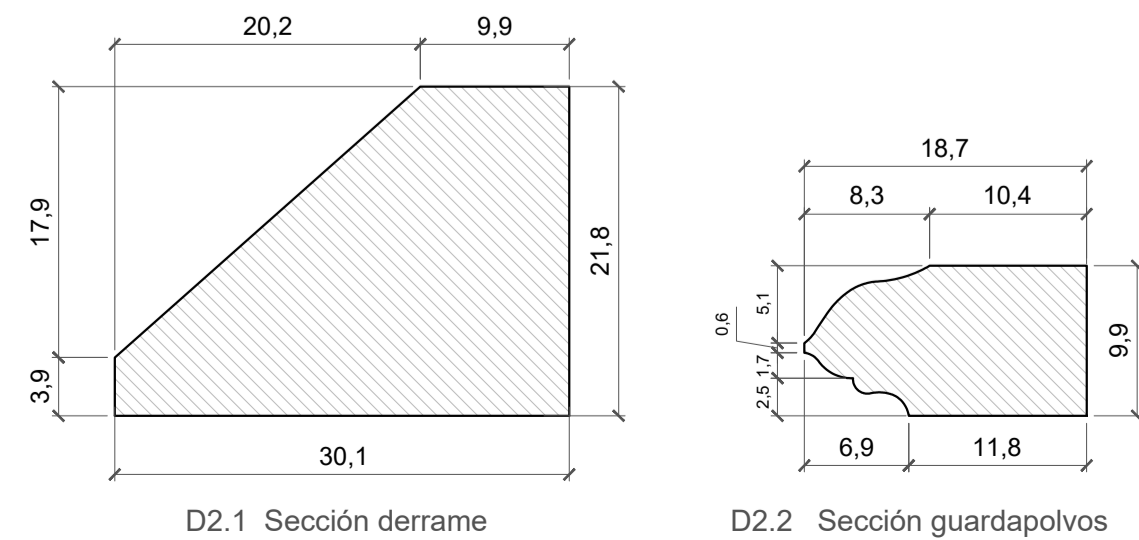
Detalles de elementos moldurados a reponer V1

E. 1/5



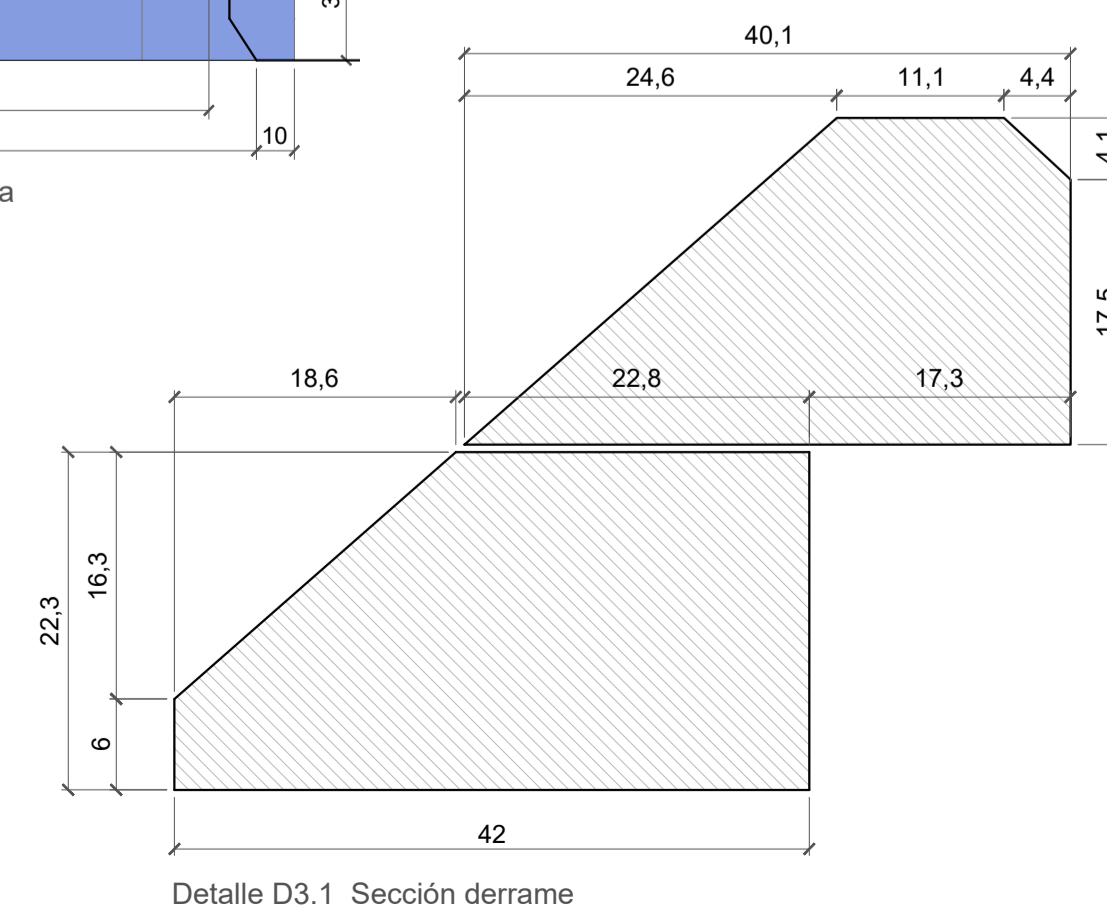
Detalles de elementos moldurados a reponer V2

E. 1/5

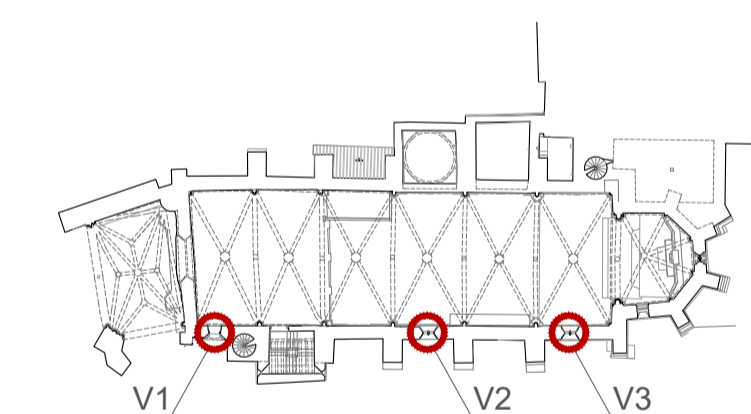


Detalle de elementos V3

E. 1/5



- Cajado y reposición con piedra arenisca de elementos lisos y moldurados. Tonalidad y labra similar a la existente.
- Reintegración volumétrica con mortero de reparación de cal de elementos lisos y moldurados. Tonalidad y labra similar a la existente.
- Limpieza con microproyección, sellado de fisuras con resinas, consolidación de superficies con agua de cal, rejuntado con mortero de cal hidráulica natural y enjabelgado de cal para entonar.
- Restauración de pieza metálica de arriostramiento existente.
- Colocación de nueva pieza metálica de arriostramiento similar a las existentes.
- Desmontado de levante de ladrillo macizo.
- Enfoscado y lucido con mortero de cal hidráulica natural.

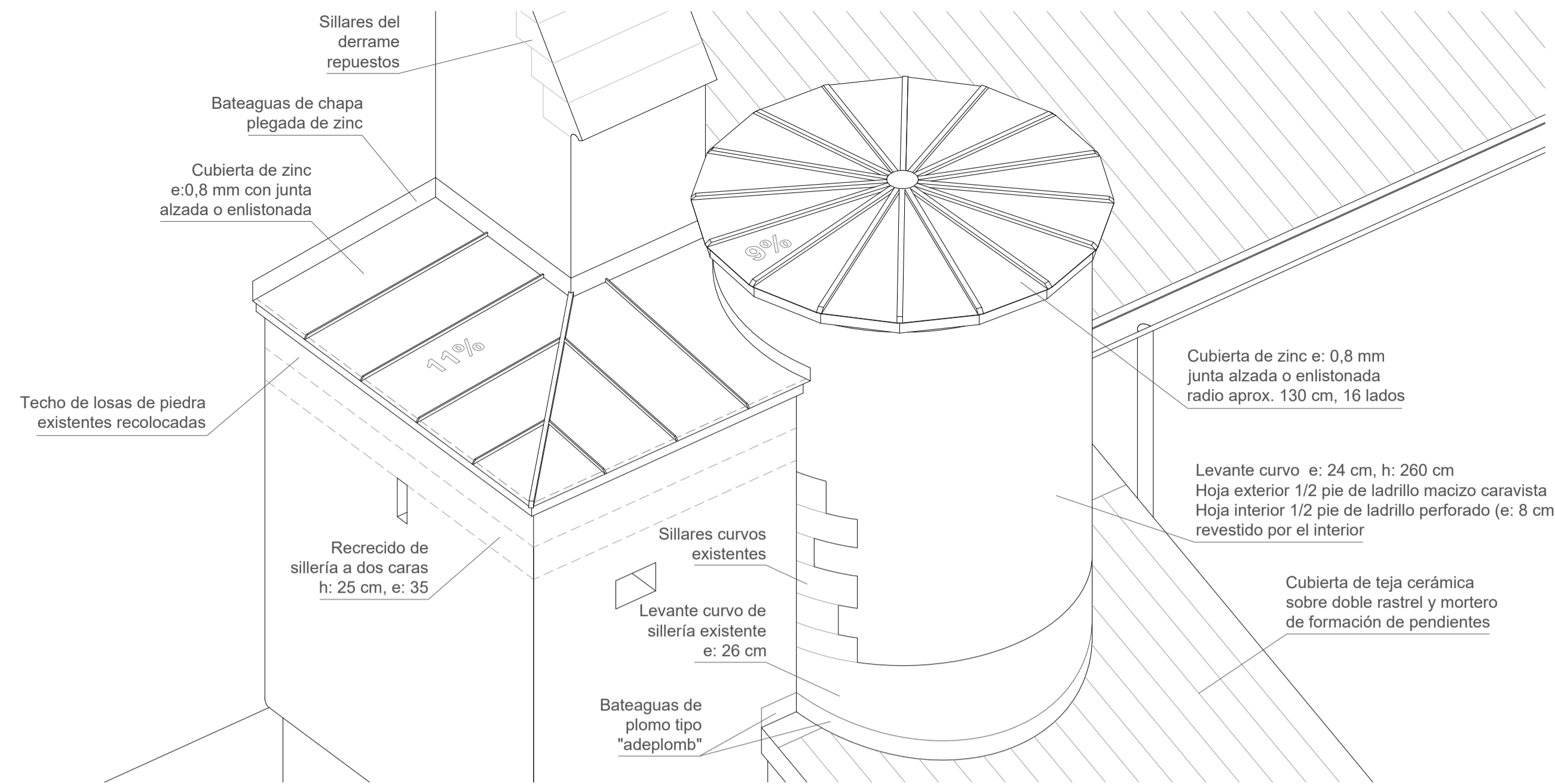


Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
Restauración de la envolvente /
Ingurutzailera leheneratzea
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

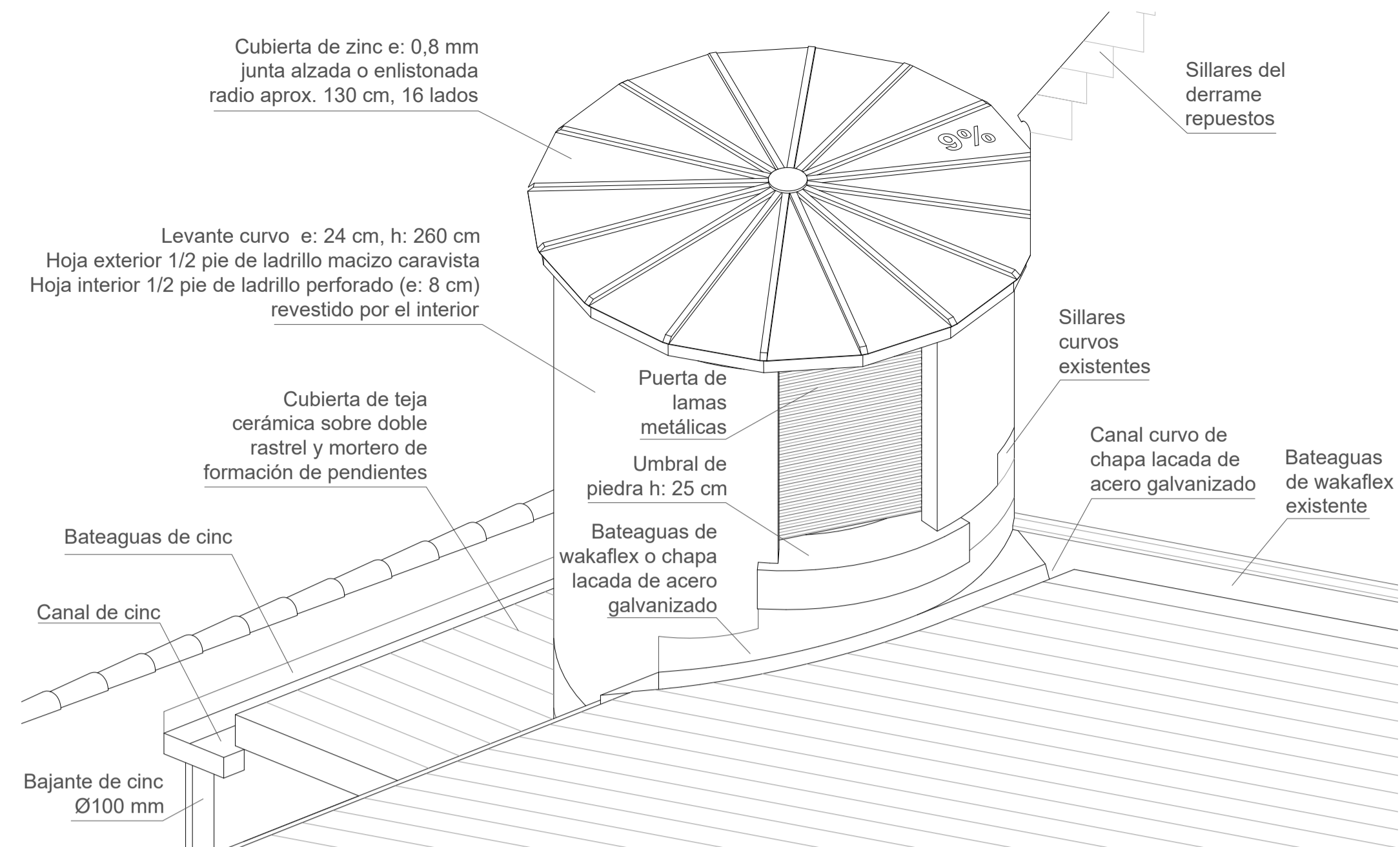
2.11
Actuaciones en ventanas góticas /
Leiho gotikoetako jarduketak

A1: 1/5
A1: 1/20
Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

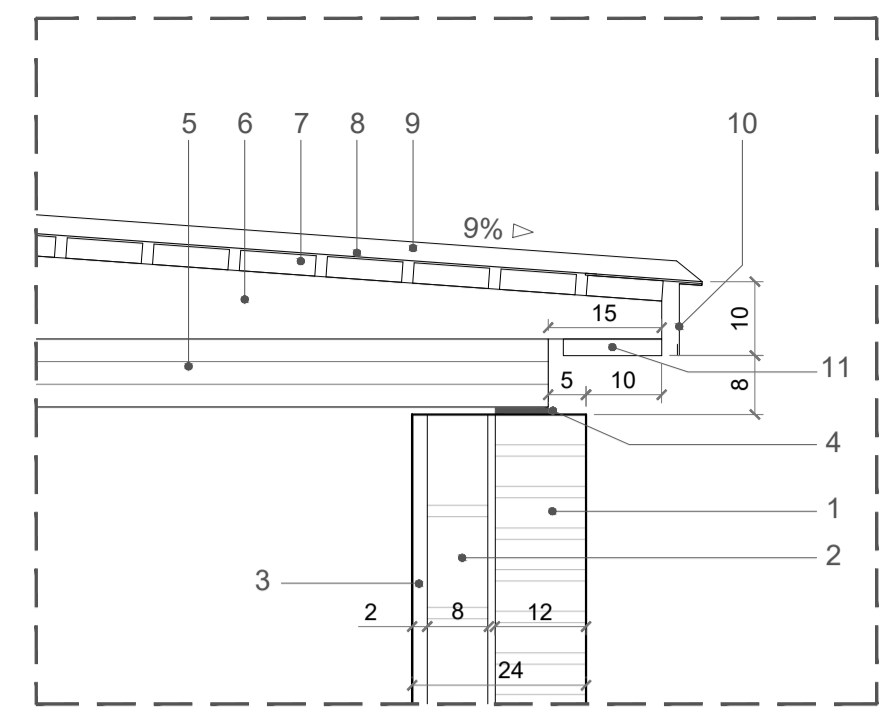
Amaita Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
Dibujo/Marrazkia: Laura Elvira Tejedor
Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña



Vista completa de la escalera de caracol norte y el acceso a la torre

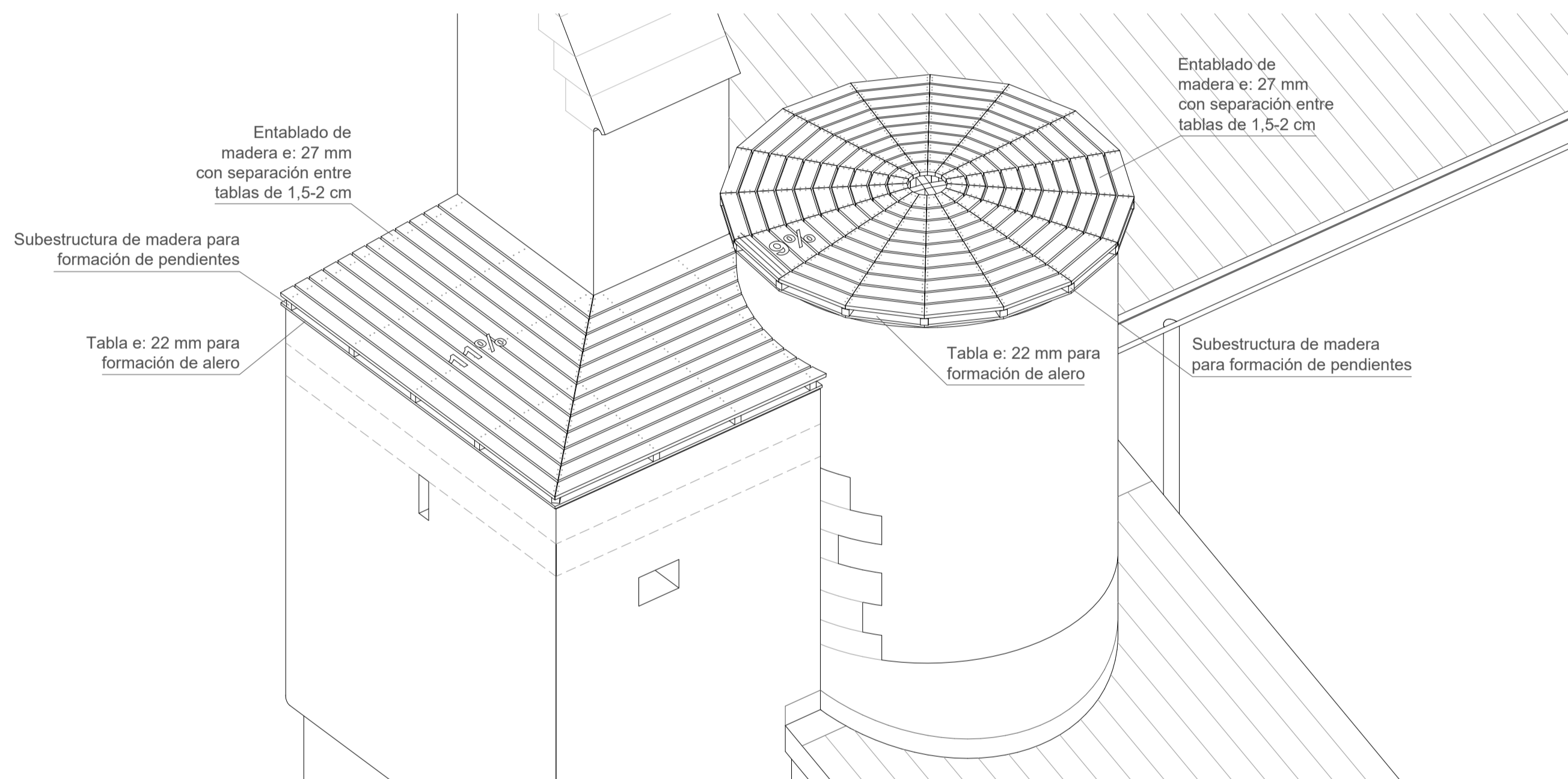


Vista completa de la escalera de caracol norte y el acceso a la torre.

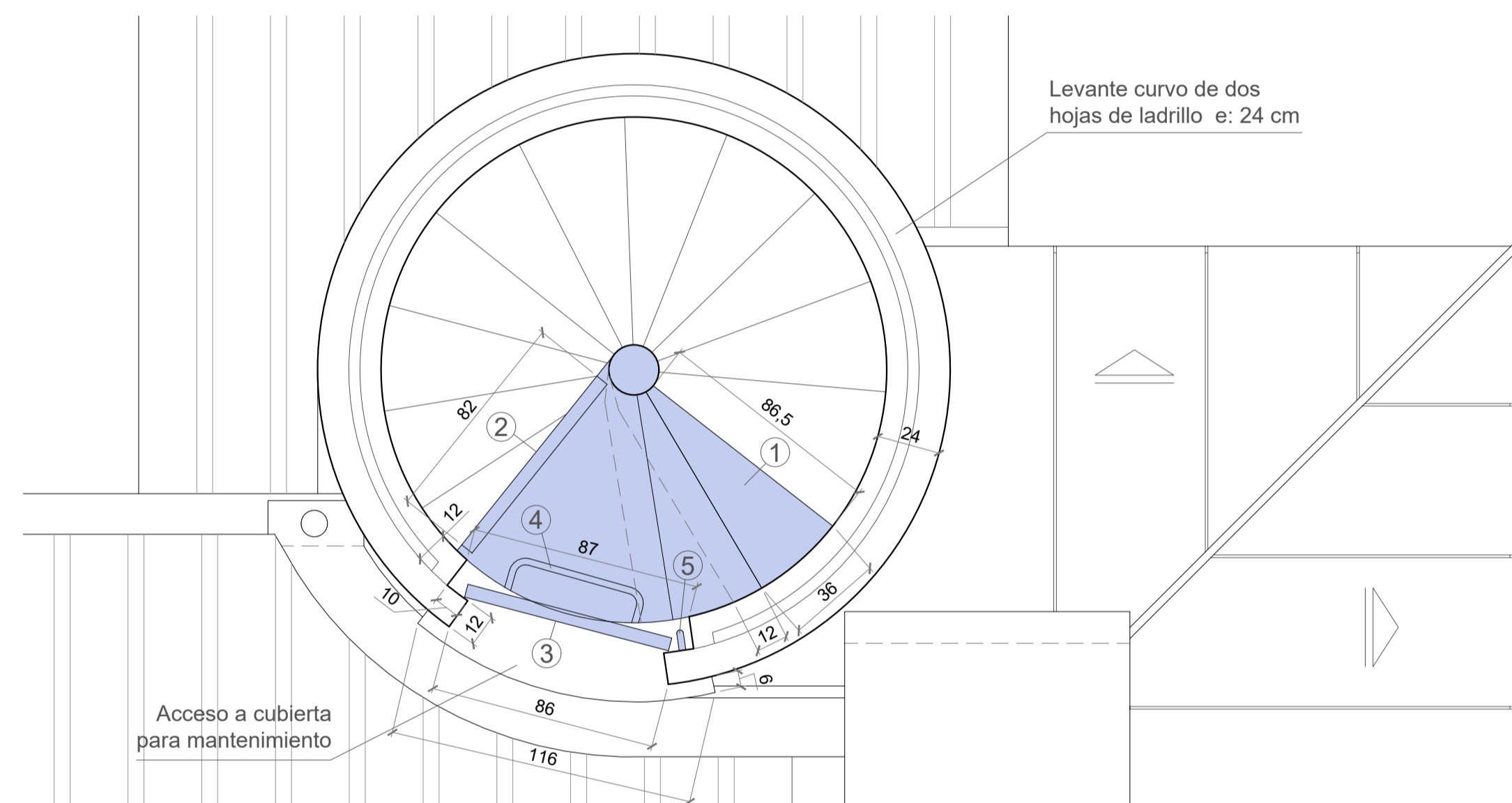


Detalle alero E: 1/10

1. Levante cilíndrico de medio pie de ladrillo macizo, e: 12 cm.
2. Levante cilíndrico de medio pie de ladrillo perforado, e: 8 cm.
3. Enfoscado de mortero de cal.
4. Banda elástica de neopreno.
5. Tablero estructural CLT de madera de abeto laminada, e: 9 cm.
6. Subestructura de cubierta formada por 16 costillas de madera de abeto tratada, e: 5 cm y altura variable, mín. 5 cm, máx. 15 cm.
7. Entablado de madera de abeto tratado, e: 27 mm, con separación de 1,5-2 cm entre tablas.
8. Cubierta de planchas de zinc, e: 0,8 mm.
9. Junta alzada entre planchas de zinc.
10. Pieza especial para formación de alero en cubierta de zinc, con goterón.
11. Formación de alero con tabla de madera de abeto tratado, e: 22 mm.



Vista de la escalera de caracol norte y el acceso a la torre sin cobertura de zinc



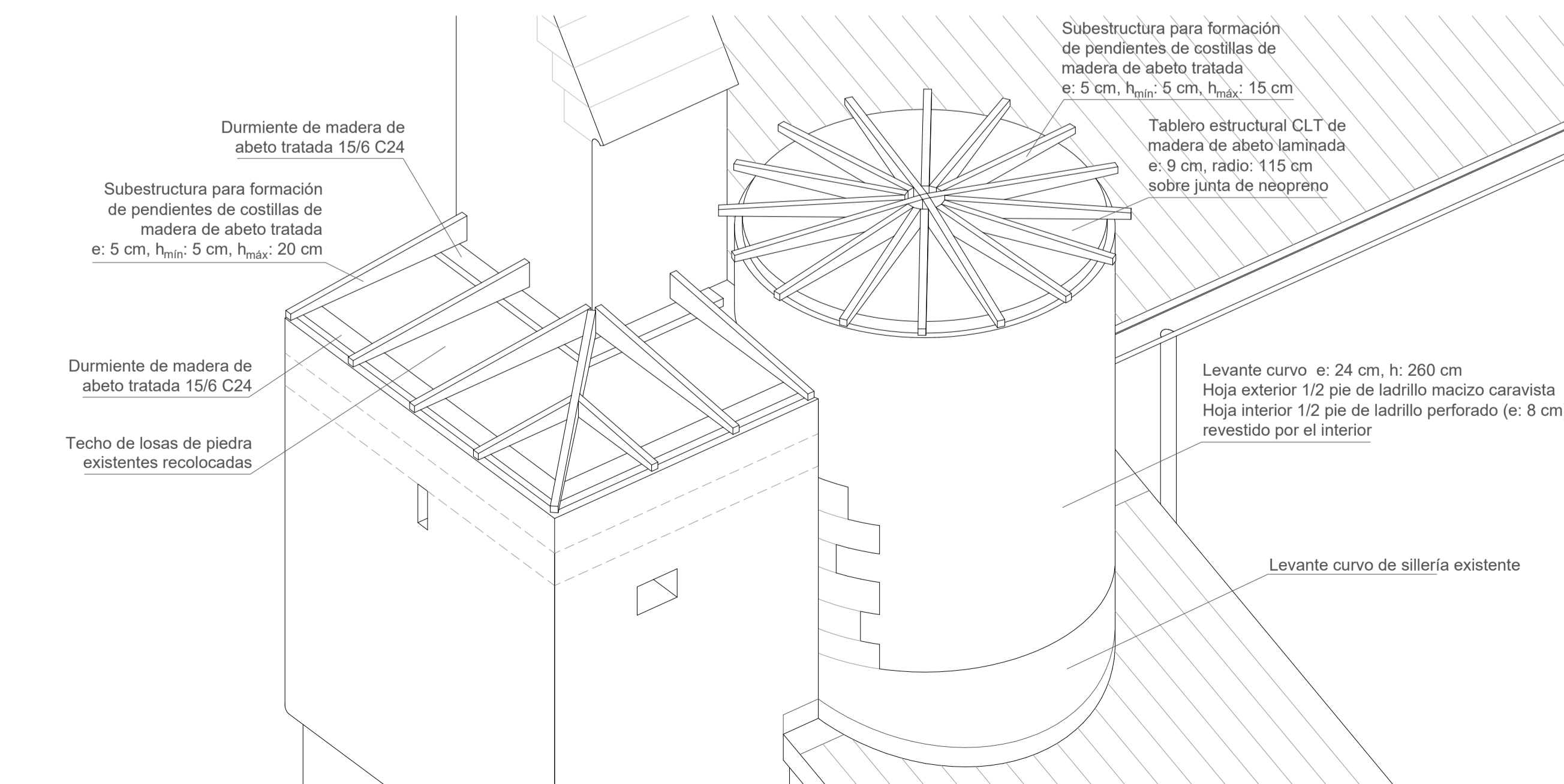
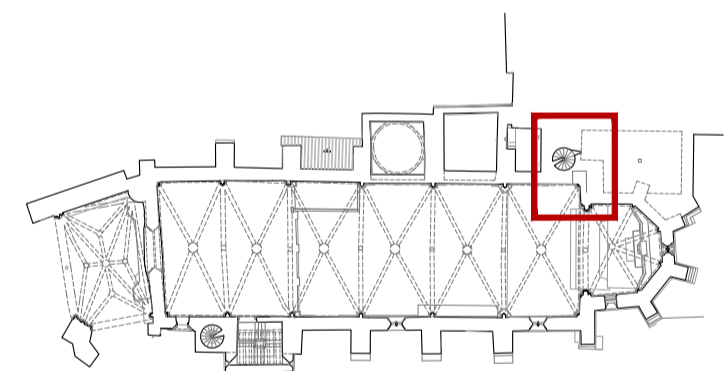
Planta escalera caracol norte E: 1/20

Elementos metálicos:

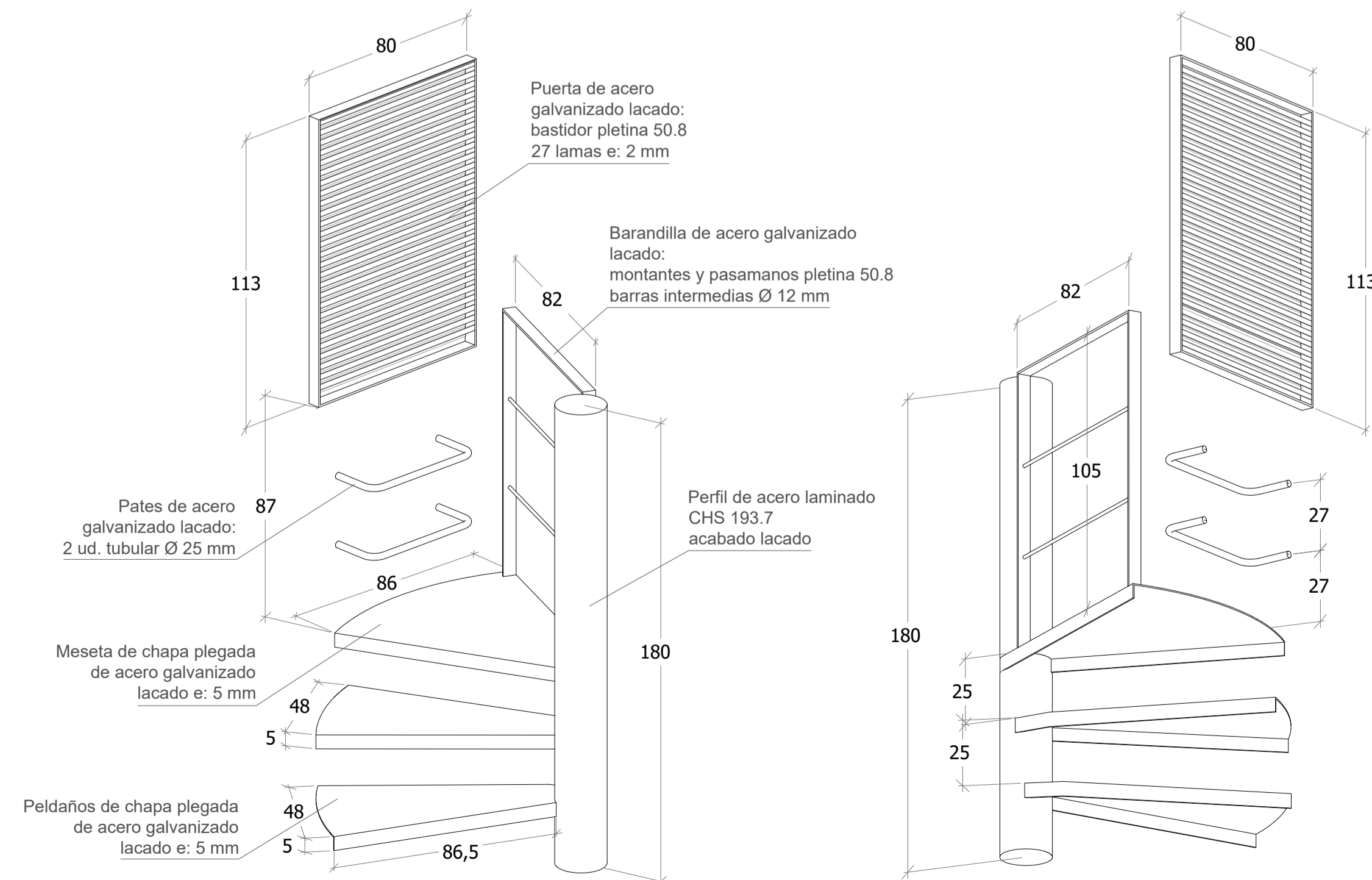
1. Ampliación de escalera formada por dos peldaños y una meseta de chapa galvanizada plegada lacada anclados a muro cilíndrico de ladrillo y soldados a alma central de tubular de acero laminado CHS 193.7. Acabado antideslizante en pisos.
2. Barandilla de acero galvanizado lacado formada por dos montantes y un pasamanos de pletina de acero galvanizado 50.8 y dos barras intermedias de Ø 12 mm.
3. Puerta de acero galvanizado lacado formada por bastidor de pletina 50.8 y lamas de e: 2 mm.
4. 2 ud. de pate formado por barra de acero galvanizado lacado Ø25 mm.
5. Asidero de acero galvanizado lacado Ø25 mm.

Tratamiento de elementos metálicos: lacado al horno con dos manos de pintura epoxy color a decidir en obra por D.F.

NOTA: todas las uniones en obra serán atornilladas. Únicamente se realizarán uniones soldadas en taller, previamente al lacado en horno. Medidas a comprobar en obra.



Vista de la escalera de caracol norte y el acceso a la torre sin cobertura de zinc y entablado



Elementos metálicos escalera caracol norte
NOTA: medidas a comprobar en obra



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
Restauración de la envolvente /
Inguratzailea leheneratzea
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak

2.12
Escalera de caracol norte y acceso a torre /
Iparaldeko eskailera kiribila eta dorrera
igotzeko bidea

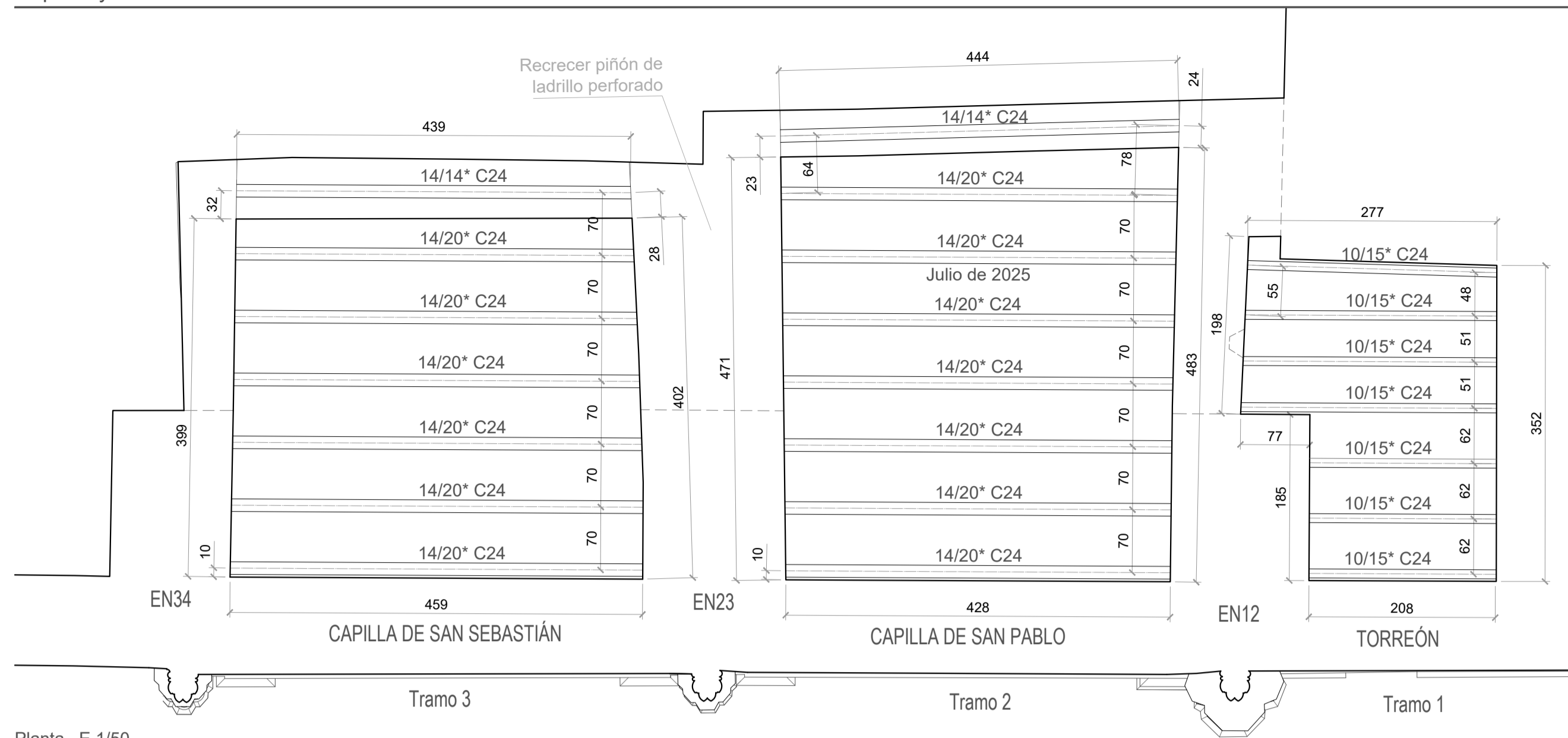
A1: 1/10 0 5 50 cm
A1: 1/20 0 10 100 cm

Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Amaita Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
Dibujo/Marrazkia: Laura Elvira Tejedor

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña

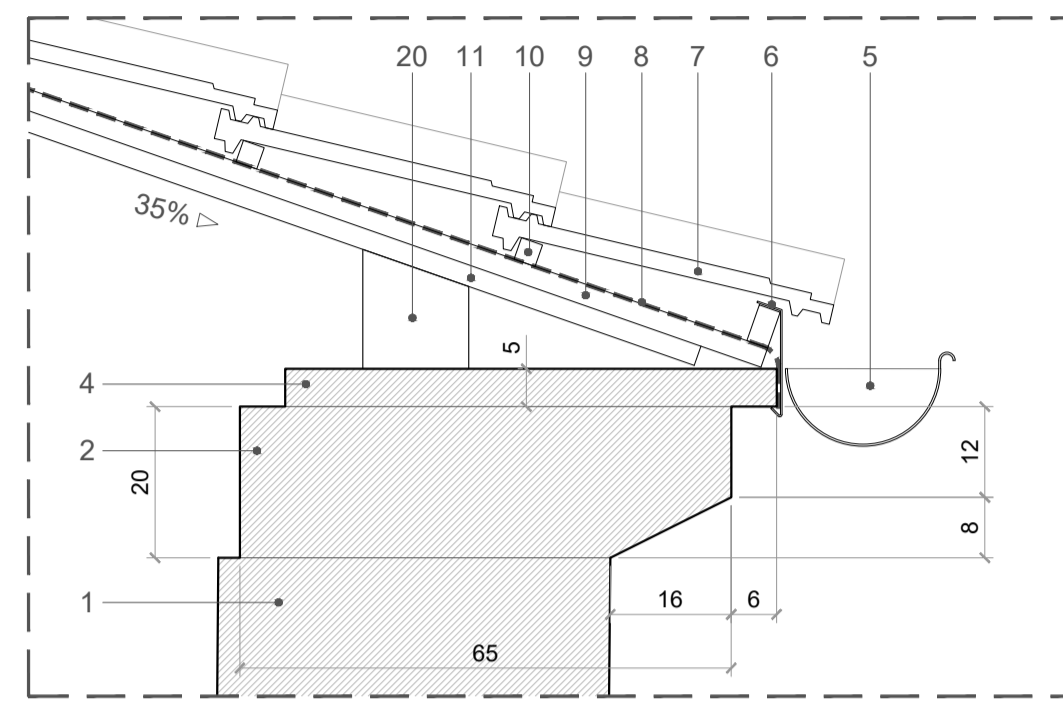
Capillas y torreón



Planta E.1/50

ESTRUCTURA DE CAPILLAS NORTE Y TORREÓN			
Madera aserrada de abeto			
	clase resistente	sección (cm)	uds.
DURMIENTES	C24	14/14*	2
CORREAS	C24	14/20* Tramos 2 y 3	13
		10/15* Tramo 1	7

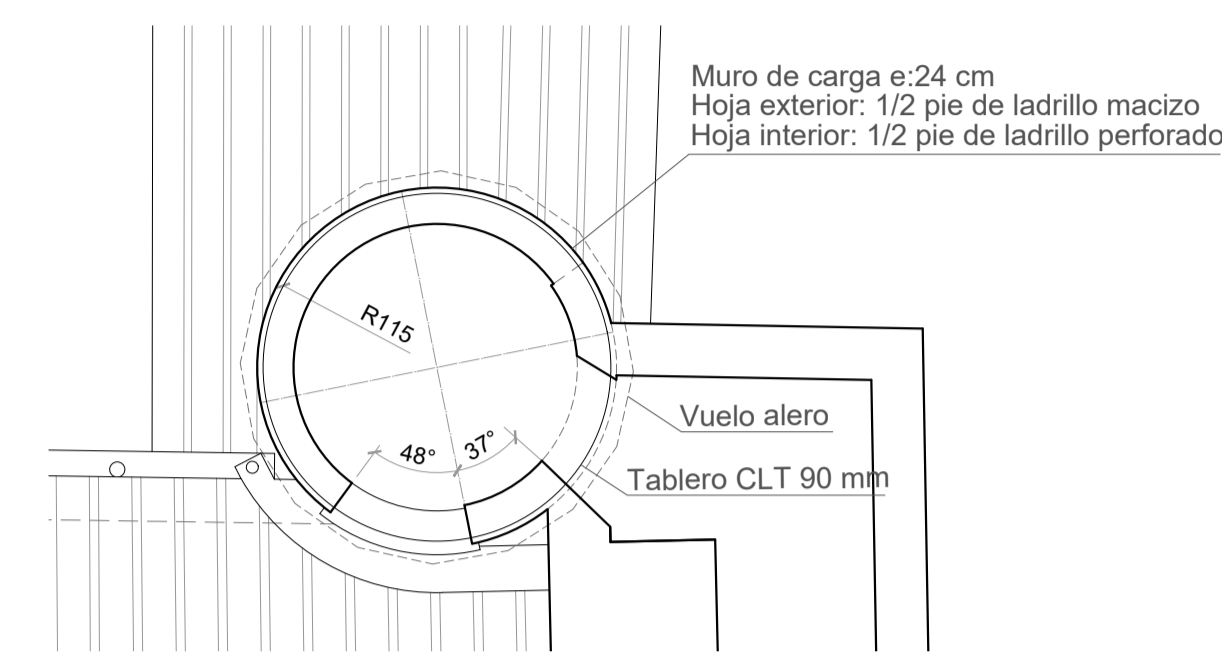
NOTA*: Medidas en parte baja de sección



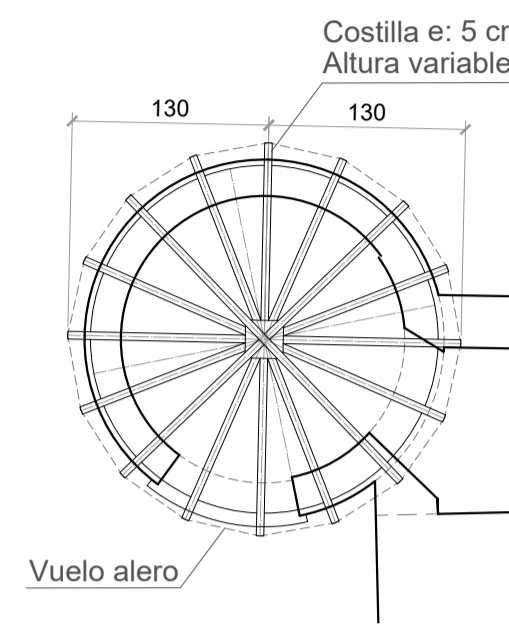
Detalle alero tramos 1 y 2 E. 1/10

Escalera caracol norte

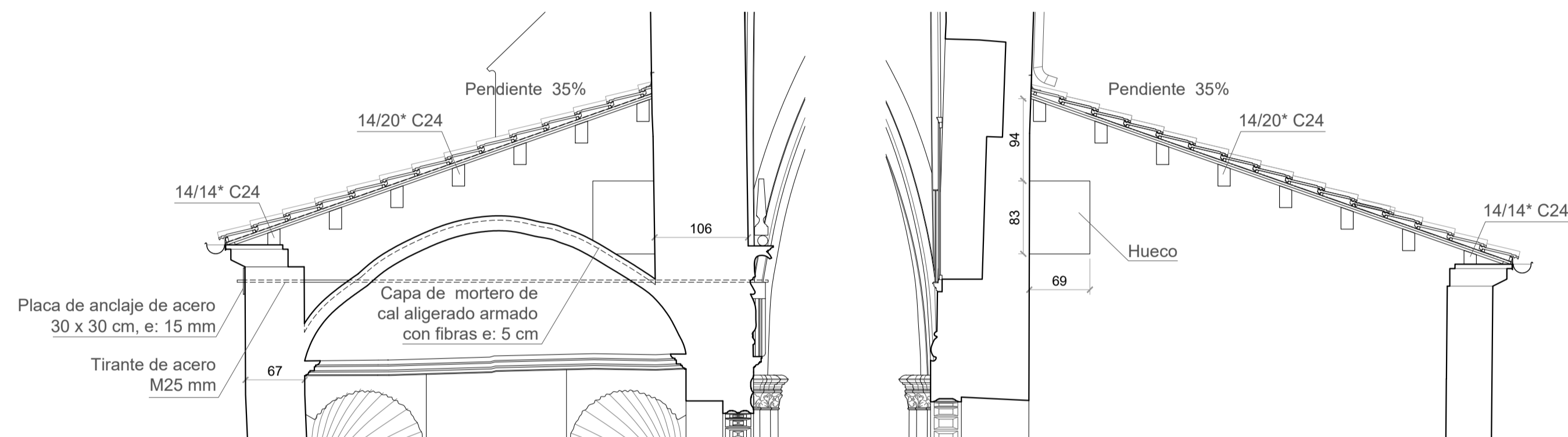
ESTRUCTURA DE ESCALERA DE CARACOL NORTE			
Madera aserrada de abeto			
	clase resistente	dimensiones (cm)	uds.
TABLERO	laminado CLT	e: 9 cm / Ø 230	1
COSTILLAS	C18	L: 130 H mín: 5 cm H máx: 15 cm	16



Planta estructura E.1/50

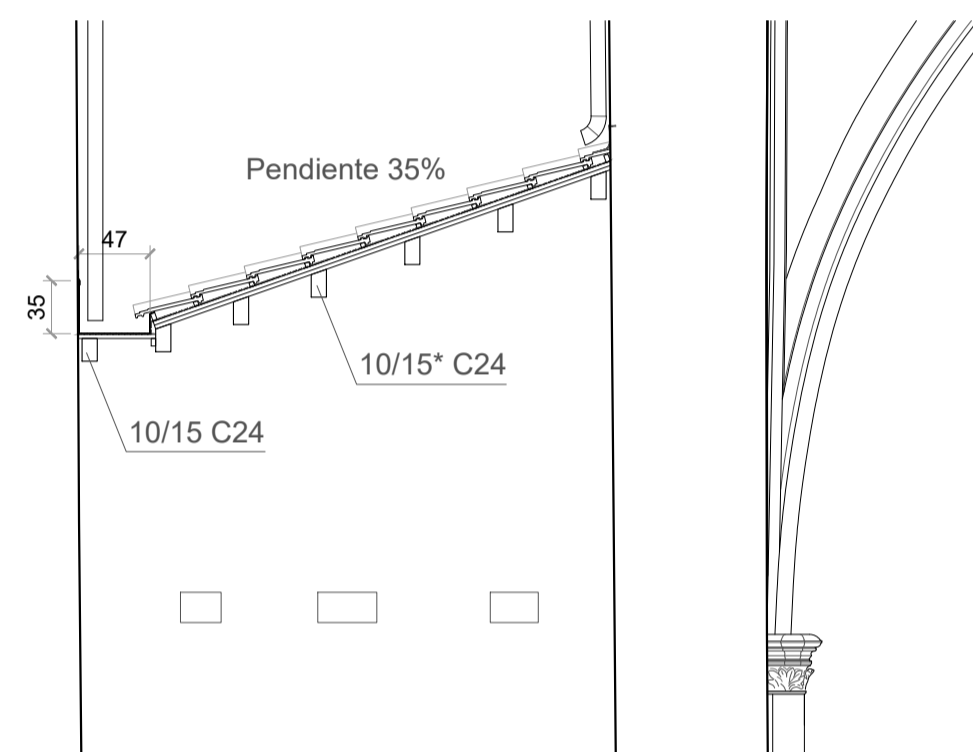


Planta subestructura E.1/50

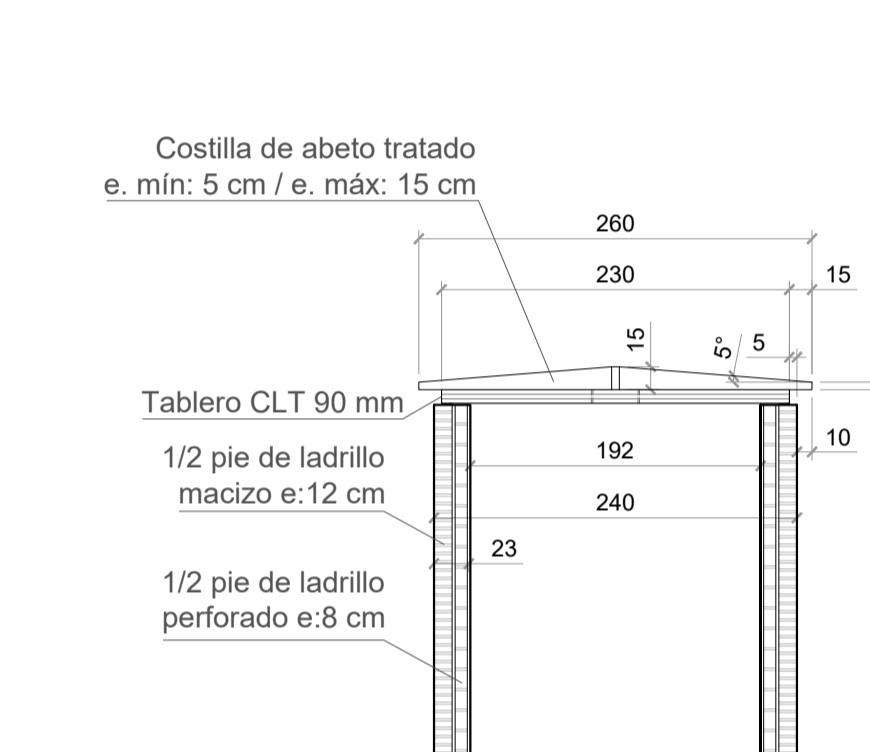


Sección capilla de San Sebastián (Tramo 3) E. 1/50

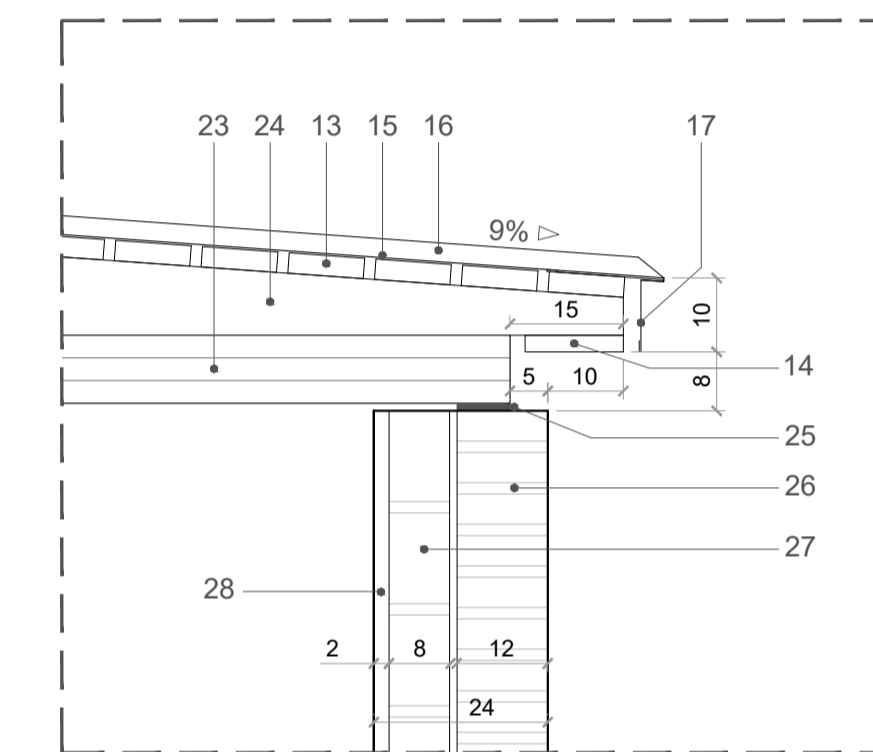
Sección capilla de San Pablo (Tramo 2) E. 1/50



Sección torreón (tramo 1) E. 1/50

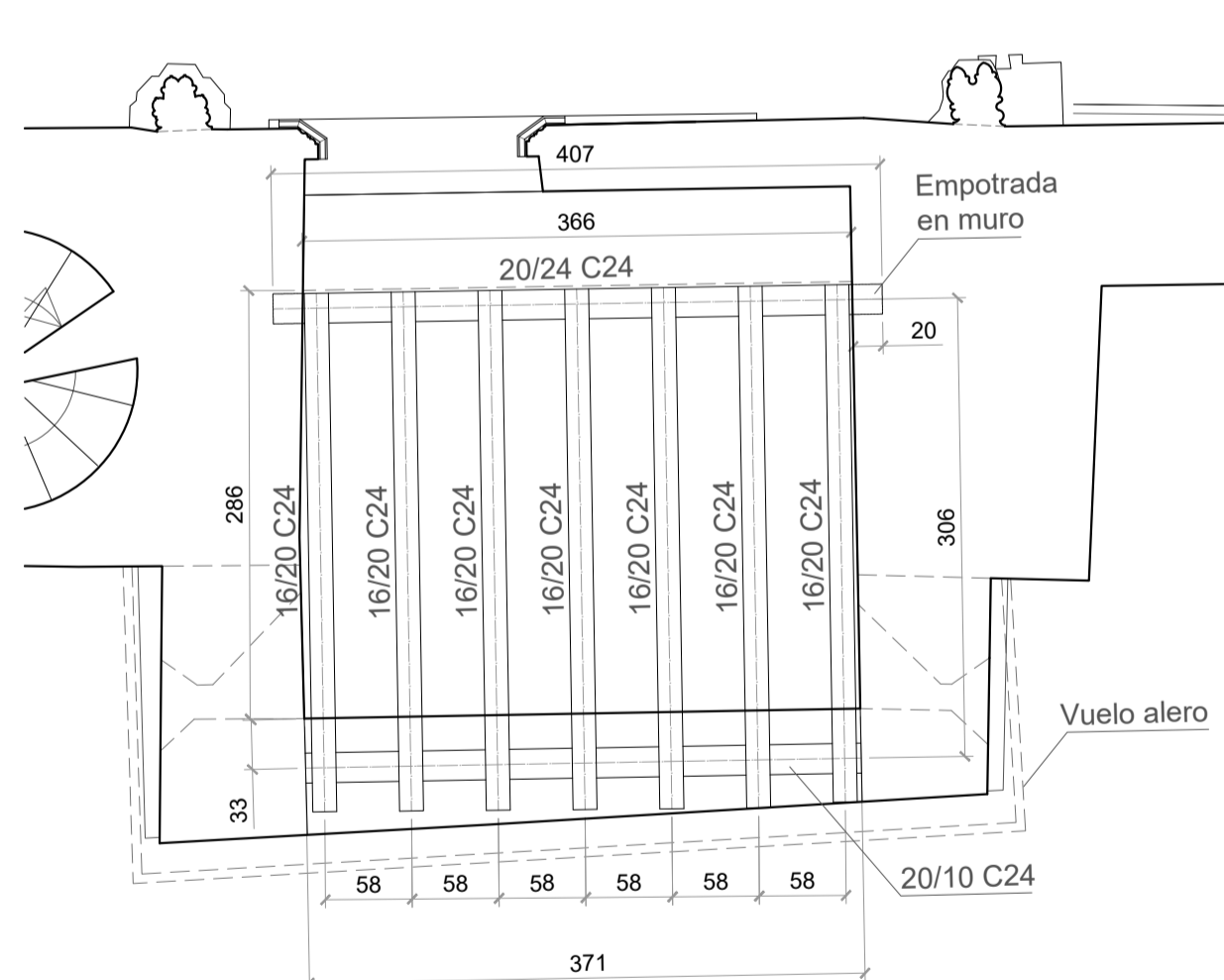


Sección estructura E. 1/50



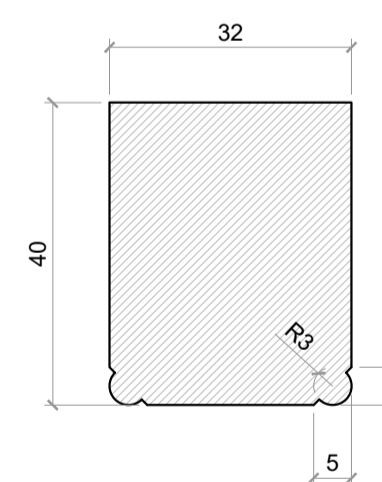
Detalle alero E. 1/10

Escalera caracol coro



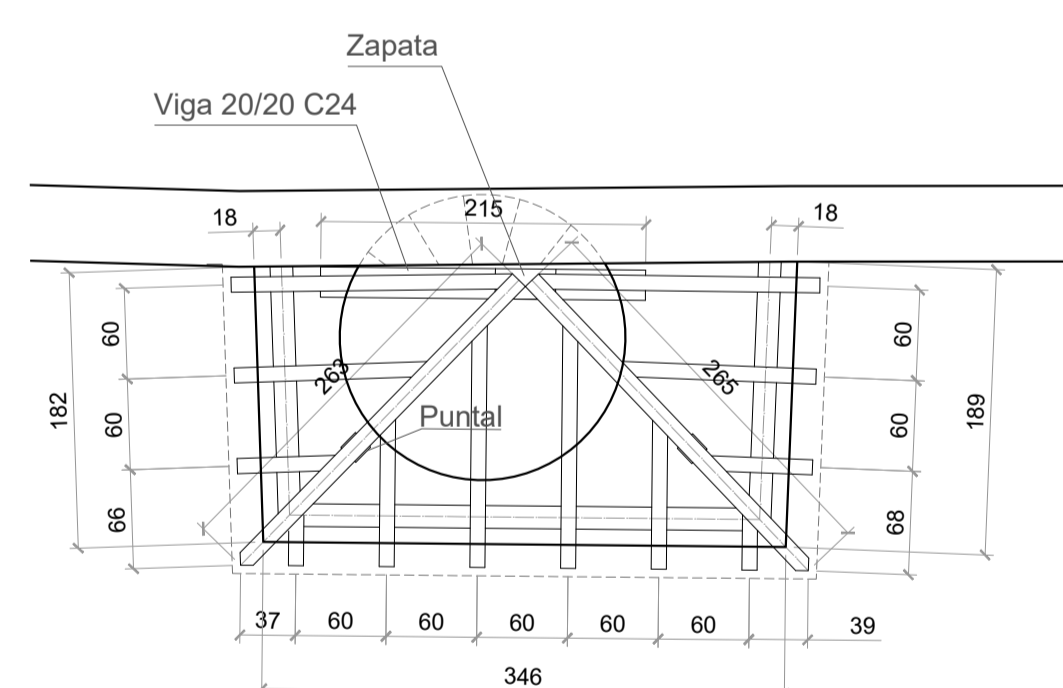
Planta E.1/50

ESTRUCTURA DE ESCALERA CORO			
Madera aserrada de abeto			
	clase resistente	sección (cm)	uds.
DURMIENTES	C24	20/10	1
CABIOS	C24	16/20	7
VIGAS	C24	20/24	1



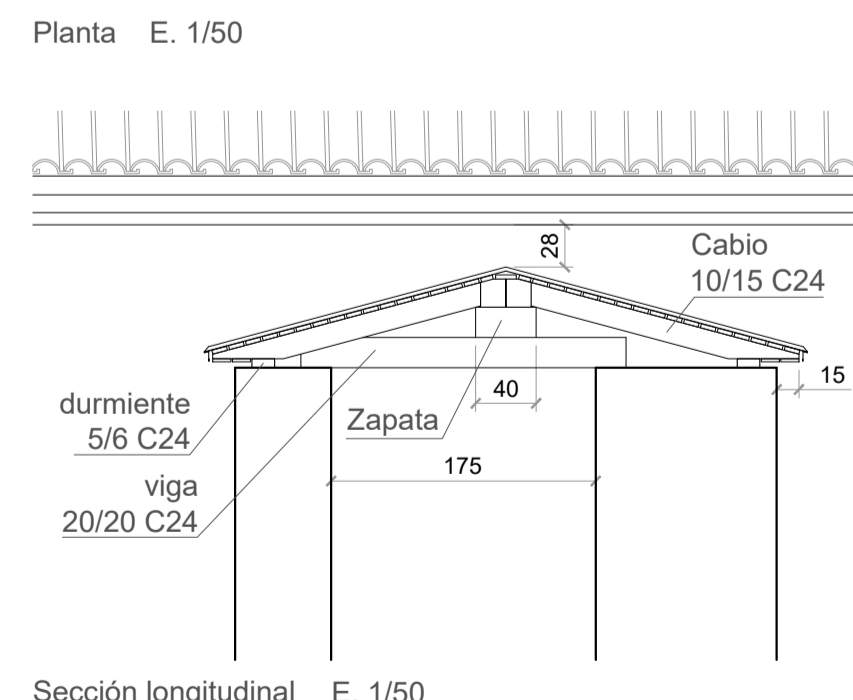
Sección cabio E: 1/5

Escalera caracol sur

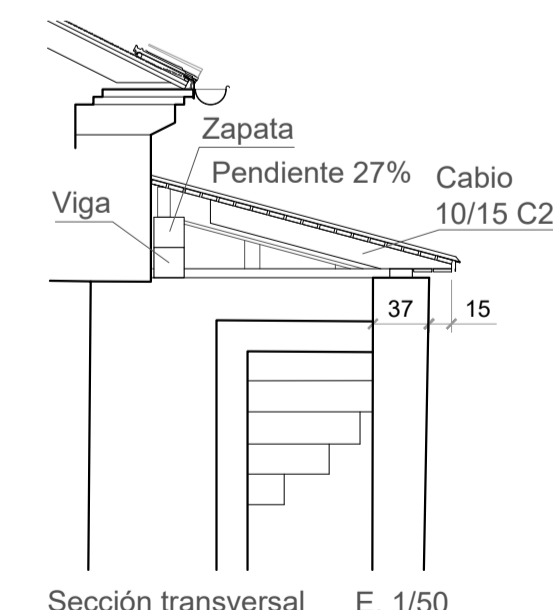


Planta E. 1/50

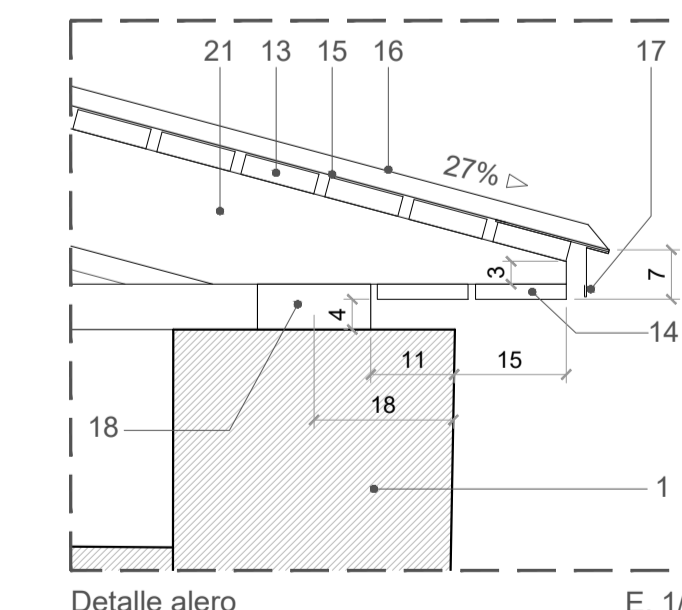
ESTRUCTURA DE ESCALERA DE CARACOL SUR			
Madera aserrada de abeto			
	clase resistente	sección (cm)	uds.
DURMIENTES	C24	15/6	3
CABIOS	C24	10/15	12
AGUILONES	C24	12/18	2
PUNTALES	C24	14/14	2
VIGAS	C24	20/20	1
ZAPATA	C24	20/20	1



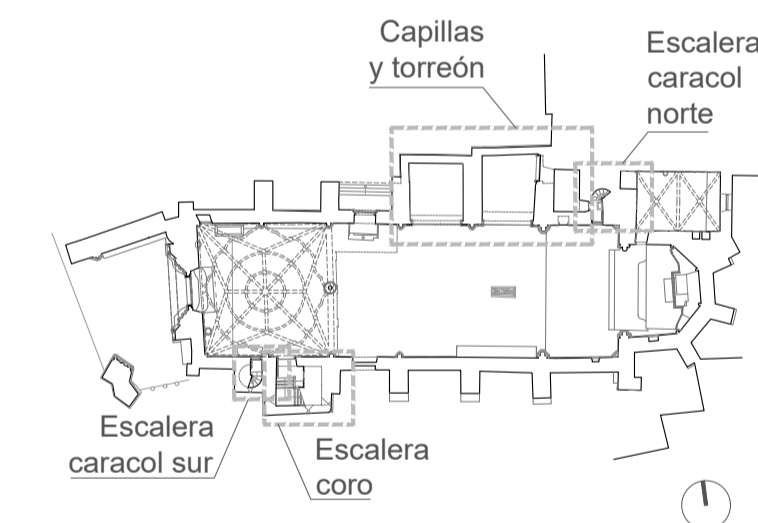
Sección longitudinal E. 1/50



Sección transversal E. 1/50



Detalle alero E. 1/10



Sangüesa / Zangoza
Iglesia de San Salvador / San Salbatore eliza
Restauración de la envolvente /
Inguratzailea leheneratzea
Fase 2. Nave y cuerpos adosados /
2. fasea. Nabea eta gorputz atxikiak
2.13
Estructuras / Egiturak

A1: 1/10
A1: 1/50
Junio 2026 / 2026-ko Ekaina

Amaitz Prat Aizpuru
Arquitecta / Arkitektoa
Laura Elvira Tejedor
Arquitecta colaboradora / Arkitekto laguntzailea
Alicia Huarte Huarte
Arquitecta técnica / Arkitekto teknikoa
Dibujo/Marrazkia: Laura Elvira Tejedor

Institución Príncipe de Viana / Vianako Printzea erakundea
Patrimonio Arquitectónico / Ondare arkitektonikoa
Santo Domingo, 8 31001 Pamplona / Iruña

Leyenda detalles constructivos

- Muro existente de mampostería o sillera.
- Cornisa de piedra arenisca similar a la existente, h: 20 cm, L: 54 cm.
- Cornisa de piedra existente.
- Losa de piedra arenisca, e: 5 cm y L: 65 cm.
- Canalón de cinc, desarrollo 33 cm.
- Pieza de remate de cinc.
- Teja cerámica.
- Lámina impermeable transpirable tipo Maydilit.
- Rastral vertical de madera de abeto tratada de 5 x 2 cm.
- Rastral horizontal de madera de abeto tratada de 4 x 3 cm.
- Tabla de madera de abeto tratada, e: 27 mm, cepillada y colocada a media madera, acabado tres manos de lasure, tono a decidir por D.F.
- Tabica entre cabios de madera de abeto tratada, e: 25 mm, acabado cuatro manos de lasure, tono a decidir por D.F.
- Entablado de madera de abeto tratada, e: 27 mm, con separación de 1,5-2 cm entre tablas.
- Formación de alero con tabla de madera de abeto tratada, e: 22 mm.
- Cubierta de cinc, e: 0,8 mm.
- Junta alzada entre planchas de cinc.
- Pieza especial para formación de alero en cubierta de cinc, con goterón.
- Durmiente de madera de abeto tratada 15/6 C24.
- Durmiente de madera de abeto tratada 20/10 C24.
- Durmiente de madera de abeto tratada C24, sección variable, altura mínima 10 cm, base 14 cm.
- Cabio de madera de abeto tratada 10/15 C24.
- Cabio de madera de abeto tratada 16/20 C24, de sección moldurada.
- Tablero estructural CLT de madera de abeto laminada, e: 9 cm.
- Subestructura de cubierta formada por 16 costillas de madera de abeto tratada, e: 5 cm y altura variable, mín. 5 cm, máx. 15 cm.
- Banda elástica de neopreno.
- Levante cilíndrico de medio pie de ladrillo macizo, e: 12 cm.
- Levante cilíndrico de medio pie de ladrillo perforado, e: 8 cm.
- Enfoscado de mortero de cal.