

CONDICIONADO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARA LA CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE “DISTRIBUCIÓN DEL CATÁLOGO NAVARRA SHORTZINEMA, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA- INSTITUCIÓN PRÍNCIPE DE VIANA DEL DEPARTAMENTO DE CULTURA, DEPORTE Y TURISMO” 2026

Contenido

- 1. Objeto.**
- 2. Descripción del servicio a prestar.**
 - A. EJECUCIÓN**
 - B. SEGUIMIENTO**
 - C. EVALUACIÓN**
- 3. Supervisión de la ejecución del contrato.**
- 4. Confidencialidad.**
- 5. Obligaciones de información.**

1. Objeto.

Navarra Shortzinema es un programa de Sección de proyectos audiovisuales y digitales de la Dirección General de Cultura / Institución Príncipe de Viana del Gobierno de Navarra con el que se busca el reconocimiento, la promoción y difusión de cortometrajes de directores/as y/o productoras navarras realizados en los doce meses anteriores a la fecha de cierre de inscripción de cada convocatoria.

En el catálogo se incluyen cinco cortometrajes, de duración inferior a 30 minutos, y de cualquier género (documental, ficción, animación, experimental).

Este programa consiste en la selección por parte de un jurado de profesionales independientes de los mejores cortometrajes navarros que cada año solicitan formar parte del catálogo Navarra Shortzinema. Los cortometrajes incluidos en el catálogo se inscriben en los festivales, ferias y mercados más importantes del sector, tanto de ámbito nacional como internacional.

El mundo de los festivales de cine es de una extraordinaria diversidad y complejidad, con una gran cantidad de festivales especializados y con características muy específicas, con una gran dispersión geográfica y que se celebran a lo largo de todo el año. Hay festivales de muy distintas categorías, los hay que cobran tasas por la inscripción de los cortometrajes y otros que no lo hacen. Se requiere por tanto un profundo conocimiento del sector para saber en qué festivales tiene más opciones de ser seleccionado, nominado y eventualmente premiado un cortometraje, así como para la gestión de las copias y materiales promocionales. Esa es la razón por la que para la distribución del catálogo Navarra Shortzinema, se opte por la contratación de los servicios de una empresa profesional especializada en la distribución.

El presente condicionado tiene por objeto fijar las condiciones técnicas que han de regir la contratación del servicio de “distribución de los cortometrajes del catálogo Navarra Shortzinema, de la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana del Departamento de Cultura, Deporte y Turismo”.

2. Descripción del servicio a prestar.

La entidad adjudicataria prestará un servicio integral de ejecución, seguimiento y evaluación de la distribución de los cortometrajes del catálogo Navarra Shortzinema en festivales nacionales e internacionales, que conlleva el desempeño de las siguientes tareas y actuaciones:

A. EJECUCIÓN

- Inscripción de los cortometrajes en festivales. Estudio de la adecuación de cada cortometraje a los festivales de cine de cortometrajes, tanto nacionales como internacionales, e inscripción de los cortometrajes en los festivales

más adecuados, de acuerdo a la estrategia personalizada diseñada, en coordinación con la dirección y producción de cada cortometraje.

- Gestión de tasas. Contacto con diferentes festivales y gestión de las tasas de inscripción (en caso necesario), en coordinación con la dirección y producción de cada cortometraje.
- Tráfico de copias y materiales de distribución. Preparación de carpetas con todos los materiales de difusión (carteles, fotogramas, ficha técnica, dossier de prensa, etc.). En caso de que los cortometrajes sean selecciones en festivales, envío de copias para las proyecciones y coordinación para mantener actualizados todos los materiales).
- Comunicación interna con el órgano gestor del catálogo y con las productoras de cada uno de los cortometrajes informando sobre todas las selecciones, nominaciones y premios a medida que se vayan conociendo, de forma que las productoras puedan hacer su evaluación y realizar propuestas.

B. SEGUIMIENTO

- Seguimiento de la distribución de cada cortometraje, con el envío periódico de informes en los que se proporcione información sobre las inscripciones ya realizadas y las previstas, con una herramienta de gestión que permita el fácil seguimiento de la actividad de cada cortometraje en los festivales de cine.
- Con una periodicidad mensual, se enviará por email el listado actualizado de las inscripciones previstas y las ya realizadas para cada uno de los cortometrajes, tanto al órgano gestor del catálogo como a las productoras de los cortometrajes.

C. EVALUACIÓN

- Informe inicial de evaluación, con una primera previsión de la posible estrategia de distribución de los cortometrajes atendiendo a sus características: género, temática, duración, etc.)
- Informe a los seis meses, en el que se analiza el grado de cumplimiento de las previsiones iniciales.
- Informe final.

3. Supervisión de la ejecución del contrato.

Los trabajos objeto de este procedimiento se realizarán con la supervisión de la Sección de proyectos audiovisuales y digitales de la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana del Gobierno de Navarra. La empresa adjudicataria

nombrará una persona responsable que actuará como interlocutora con dicha Sección.

4. Confidencialidad.

El adjudicatario se compromete a que la documentación puesta a su disposición para los trabajos que se contratan no sea utilizada para otros fines distintos a los previstos en estos Condicionados, y a mantener la confidencialidad de la documentación empleada, de acuerdo con la Ley de Protección de Datos.

5. Obligaciones de información.

Durante la ejecución de los trabajos objeto del contrato la empresa adjudicataria se compromete, en todo momento, a facilitar a las personas designadas por la Administración de la Comunidad Foral a tales efectos, toda la información y documentación que éstas soliciten para disponer de un pleno conocimiento técnico de las circunstancias en que se desarrollan los trabajos, así como de los eventuales problemas que puedan plantearse y de las tecnologías, métodos, y herramientas utilizados para resolverlos.