

Bibliografía y Webgrafía.

Apraiz,A., Martínez,A y Romano, M. (2019) La fragilidad de un legado, patrimonio industrial en Navarra. Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana, del Gobierno de Navarra.

Bamford, A. (2006). *The Wow Factor: Global Research Compendium on the Impact of the Arts in Education*. Münster, DE: Waxmann Verlag.

Barandiarán Maestu, Ignacio; Cava Almuzara, Ana; Sesma Sesma, Jesús; Gracia Alonso, Francisco; Ramos Aguirre, Mikel; Tabar Sarrías, María Inés; Utrilla Miranda, María del Pilar; Munilla Cabrillana, Gloria; Armendáriz Martija, Javier; Mezquíriz, María Ángeles; Unzu Urmeneta, Mercedes; Pérex Agorreta, María Jesús; Mazo Pérez, Carlos; Castiella Rodríguez, Amparo (1992). *Actividad arqueológica en Navarra 1988-1989*. Trabajos de Arqueología Navarra, ISSN 0211-5174, N° 10, 1991-1992, págs. 389-449.

Beirak, J. (2022) Cultura Ingovernable. De la Cultura como escenario de radicalización democrática y de las políticas que lo fomentan. Barcelona. Ariel.

Bergadà i Zapata, Maria Mercé; Munilla Cabrillana, Gloria; Gracia Alonso, Francisco; Cubero Corpas, Carmen (1993). *Un conjunto de estructuras de combustión en la H.88/21 del poblado prehistórico del Alto de la Cruz (Cortes de Navarra)*. Pyrenae: revista de prehistòria i antiguitat de la Mediterrània Occidental, ISSN-e 2339-9171, ISSN 0079-8215, N°. 24, 1993, págs. 141-150

Bonilla Santander, Óscar; Santos Horneros, Ángel; Gómara Miramón, Marta; Pérez Aranda, Miriam; María Izquierdo, Alicia; Munilla Cabrillana, Glòria (2023). *Arqueología de las comunidades campesinas en el valle del río Huecha durante la Edad del Hierro*. Congreso Internacional “Arqueología e Historia de las comunidades rurales”, Valladolid (España).

Burgos, B. (2020) Pensar y hacer en el medio rural. Prácticas culturales en contexto. Madrid. Ministerio de Cultura y Deporte.

Burgos, B. y Lopéz, A. (2024) Claves e Impactos de la Cultura en el Medio Rural. El valor de lo intangible. Estudio piloto de 20 proyectos culturales. Ministerio de Cultura. SECRETARÍA

GENERAL TÉCNICA Subdirección General de Atención al Ciudadano, Documentación y Publicaciones

Castellanos, P.; Munilla, G. (2019). El yacimiento del Alto de la Cruz de Cortes de Navarra y los niños con síndrome de Down. En: *INTERNATIONAL CONFERENCE The Museum for All People: Art, Accessibility and Social Inclusion*. Madrid: Consorcio MUSACCES (UCM-UNED-UAM).

Castellanos, P.; Munilla, G.; Sprünker, J. (2020). El voluntariado científico y cultural: la experiencia de Cortes de Navarra. En: *Jcom America Latina. Journal of Science Communication*, vol. 3, 2020 (https://jcomal.sissa.it/es/03/02/JCOMAL_0302_2020_A09).

Castiella, A. (1977). La Edad del Hierro en Navarra y La Rioja. Institucion Principe de Viana.

Castiella, A. (1993). De la Protohistoria Navarra: La Edad del Hierro. Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra, 1.

Castiella, A. (1995). En los albores de la historia: la Edad del Hierro. Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra, 3.

Danford, G. L. (2006): «Project-Based Learning and International Business Education», *Journal of Teaching in International Business*, 18 (1), pp. 7-25.

Denney, N. W. (1985). A Review of Life Span research with the Twenty Questions Task: A Study of Problem-Solving Ability. *International Journal of Aging and Human Development*, 21(3), 161-173.

Donnelly, R. y M. Fitzmaurice (2005): «Collaborative Project-Based Learning and Problem-Based Learning in Higher Education: A Consideration of Tutor and Student Roles in Learner-Focused Strategies», en G. O'Neill, S. Moore y B. McMullin, eds., *Emerging Issues in the Practice of University Learning and Teaching*, Dublin, AISHE, pp. 87-98.

Frank, M. y A. Barzilai (2004): «Integrating Alternative Assessment in a Project-Based Learning Course for Pre-Service Science and Technology Teachers», *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 29 (1), pp. 41-61.

FROST, M. (1991). Planning for Preventive Conservation. Lord, G. & Lord, B. (Eds:).Manual of Museum Planning, Londres, ppp. 127-160.

Gastón, J.M. y Lana, J.M. (2007) ¿Condenado al Absentismo? la administración del Conde de Zaldívar en Cortes de Navarra (1859-1935). En Robledo, R., y López, S., coord. ¿Interés particular, bienestar público? grandes patrimonios y reformas agrarias. Universidad de Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2007. Ciencias sociales.

GARCIA MORALES, M. (2000)La conservación preventiva en los museos. Teoría y práctica. OAMC, Santa Cruz de Tenerife.

Gil Farrés, Octavio César (1953) Hallazgos cerámicos pintados de Cortés de Navarra y de sus cercanías. Editorial Alta Comisaría de España en Marruecos, Servicio de Arqueología: Tetuán.

Gil Farrés, Octavio César (1953). Excavaciones en Navarra, III. CAMPAÑAS REALIZADAS EN EL «ALTO DE LA CRUZ» DE CORTES DE NAVARRA, ENTRE 1950 Y 1952, págs.. 9 – 214.

Gracia Alonso, Francisco; Munilla Cabrillana, Gloria (1987) El Alto de la Cruz, Cortes de Navarra. Revista de arqueología, ISSN 0212-0062, Nº 69, 1987, págs. 13-16.

Gracia Alonso, Francisco; Munilla Cabrillana, Gloria (1993). *Estructuración cronoocupacional del poblamiento ibérico en las comarcas del Ebro*. Laietania: Estudis d'història i d'arqueologia de Mataró i del Maresme, ISSN 0212-8985, Nº 8, 1993 A: El poblament ibèric a Catalunya. Actes, págs. 207-256.

Gracia, F.; Munilla, G.; García, E.; Munilla Morales, I. (1997). Architecture protohistorique du NE de la Péninsule Ibérique. Modéllisations théoriques pour l'interprétation du microespace. En: AA.VV. (1997). *Architecture protohistorique*. Paris: Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. Págs. 101-114.

Hanney, R. (2013): «Towards a Situated Media Practice: Reflections on the Implementation of Projected Problem-Based Learning», *Journal of Media Practice*, 14 (1), pp. 43-59.

Hanney, R. y M. Savin-Baden (2013): «The Problem of Projects: Understanding the Theoretical Underpinnings of Project-Led PBL», *London Review of Education*, 11 (1), pp. 7-19.

Harasim, L., Hiltz, S.R., Turoff, M. y Teles, L. (2000). Redes de aprendizaje: guía para la enseñanza y aprendizaje en red. Barcelona: Gedisa.

Hattie, J. (2012). *Visible Learning for Teachers: Maximizing Impact on Learning*. London, UK: Routledge.

Kyriacou, C. (1992). *Effective Teaching in Schools*. London, UK: Simon and Schuster.

Lehmann, M., P. Christensen, X. Du, y M. Thrane (2008): «Problem-Oriented and Project-Based Learning (POPBL) as an Innovative Learning Strategy for Sustainable Development in Engineering Education», *European Journal of Engineering Education*, 33 (3), pp. 283-295.

Madrugá, R. (2012). «El paloteado de Cortes (Cortes's dances)» *Jentilbaratz*. 14, pp. 361-381.

Maluquer de Motes, Juan. (1954) El yacimiento hallstático de Cortes de Navarra. Estudio Crítico I. Institución Príncipe de Viana: Pamplona.

Maluquer de Motes, Juan (1955) Los poblados de la Edad del Hierro, de Cortes de Navarra. Institución Príncipe de Viana: Pamplona, 22 págs.

Maluquer de Motes, Juan (1956) Avance al estudio de la necrópolis de la Atalaya de Cortes de Navarra. Institución Príncipe de Viana, 65. Pamplona,

Maluquer de Motes, J. y Vázquez de Parga, L. (1957) Avance al estudio de la necropolis de "La Atalaya". Cortes de Navarra. Excavaciones en Navarra V.

Maluquer de Motes, Juan. (1958). El yacimiento hallstático de Cortes de Navarra. Estudio Crítico II. Institución Príncipe de Viana. Pamplona.

Maluquer de Motes, Juan. (1985). "Cortes de Navarra. Exploraciones de 1983". Trabajos de Arqueología de Navarra, 4, pp. 41-64.

Maluquer de Motes, Juan; Gracia Alonso, Francisco; Munilla Cabrillana, Gloria (1986). "Alto de la Cruz, Cortes (Navarra). Campaña 1986", Trabajos de Arqueología de Navarra, 5, pp. 111-132.

Maluquer de Motes, Juan; Gracia Alonso, Francisco; Munilla Cabrillana, Gloria (1988), "Alto de la Cruz, Cortes de Navarra. Campañas 1986-1987", Trabajos de Arqueología de Navarra, 7, pp. 326-330.

Maluquer, J.; Munilla, G.; Gracia, F. (1990) Alto de la Cruz (Cortes de Navarra). Campañas 1989-1992. *Trabajos de Arqueología Navarra*, 9. Pamplona: Gobierno de Navarra – Institución Príncipe de Viana.

Marzano, R. J. (2007). *The art and science of teaching: a comprehensive framework for effective instruction*. Alexandria, VA, US: Association for Supervision and Curriculum Development.

Munilla Cabrillana, Gloria (1992) El profesor Juan Maluquer de Motes y la investigación en el poblado del Alto de la Cruz (Cortes, Navarra). *Pyrenae: revista de prehistòria i antiguitat de la Mediterrània Occidental*, ISSN-e 2339-9171, ISSN 0079-8215, N°. 22-23, 1992 (Ejemplar dedicado a: Homenatge al Prof. Dr. Joan Maluquer de Motes), págs. 37-40.

Munilla, G.; Gracia, F. (1994). Evolución arquitectónica del poblado protohistórico del Alto de la Cruz (Cortes de Navarra). En: A.VV. *El poblamiento celtibérico*. Zaragoza: CSIC – Institución Fernando el Católico. Págs. 41-57.

Munilla Cabrillana, Gloria; Gracia Alonso, Francisco (1994), Le concept de la représentation de l'oeil dans les figurines religieuses de l'habitat du Premier Age du Fer del Alto de la Cruz (Cortes de Navarra, Espagne)", *Autour de l'Oeil dans l'Antiquité. Approche pluridisciplinaire*. Lons-le-Saunier.

Munilla Cabrillana, Gloria; Gracia Alonso, Francisco (1991-1995), "Evolución arquitectónica del poblado protohistórico del Alto de la Cruz (Cortes de Navarra)" III Simposio sobre los celtíberos. *El poblamiento celtibérico*, Daroca-Zaragoza, pp. 41-47.

Munilla Cabrillana, Gloria; Gracia Alonso, Francisco (1995) Evolución arquitectónica del poblado protohistórico del Alto de la Cruz (Cortes de Navarra). En: *Poblamiento celtibérico* / coord. por Francisco Burillo Mozota, 1995, ISBN 84-7820-262-5, págs. 41-58

Munilla, G.; Gracia, F. (1994-1996). La secuencia cronoestratigráfica del Alto de la Cruz (Cortes de Navarra). Estudio de la transición Bronce Final / Hierro en el valle del Ebro. En: AA.VV. (1994-1996). *Models d'ocupació, transformació i explotació del territori entre el 1600 i el 500 a.n.e. a la Catalunya meridional i zones limítrofes de la depressió de l'Ebre*. Sant Feliu de Codines - Barcelona: Generalitat de Catalunya. Págs. 353-386.

Munilla, G.; Gracia, F. (1996). Paléoeconomie de l'Âge du Fer dans les Pyrénées occidentales. Alto de la Cruz (Cortes de Navarra). Un modèle d'étude théorique. En: AA.VV. (1996). *Pyrénées protohistoriques*. Paris: Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. Págs. 567-596.

Munilla, G. et alii (1997). Estructura social, ideología y economía en las prácticas religiosas privadas o públicas en poblado. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Castellón (CPAC)*, 18. Págs. 443-460.

Munilla, G.; Solanilla, L. (2007). Industrial Heritage, Memory Preservation and ICTs. In J. Trant and D. Bearman (eds). *Museums and the Web 2007: Proceedings*. Disponible en <<http://www.archimuse.com/mw2007/papers/munilla/munilla/html>>

Munilla, G.; Serrano, P. (2017). Herramientas virtuales de reconstrucción e interpretación del patrimonio arqueológico: difusión científica y cultural. Disponible en <https://research.uoc.edu/portal/en/ri/difusio-publicacions/noticies/noticies-OSRT/2017/noticia_setmana_ciencia_Altocruz.html>

Munilla, G.; Serrano, P.; Goenaga, E.; Queralt, J. Boixader, F.X. (2019). “Alto de la Cruz, las claves de la protohistoria europea: el discurso museográfico de la exposición permanente y el modelo de reconstrucción virtual”. En: Munilla, G. (Coord. y Ed.) (2019). *Musealizando las Protohistoria peninsular*. Edicions de la Universitat de Barcelona. ISBN: 978-84-9168-275-2 (en prensa).

Munilla Cabrillana, Glòria (2021) Alto de la Cruz. En: *Iñaki Dieguez Uribeondo (Coord.) Una ventana al pasado. Viaje visual por la arqueología de Navarra*. Pamplona: Gobierno de Navarra. ISBN 978 – 84 – 235 – 3606 – I. Págs. 100 – 107.

Munilla Cabrillana, Glòria; Gómara Miramón, Marta; Bonilla Santander, Óscar; Eduardo Burbano Valdés, Andrés; Mateu Sagués, Marta; Pérez Aranda, Miriam; Santos Horneros, Ángel (2024). *La arquitectura de tierra en el valle medio del Ebro: el yacimiento arqueológico del Alto de la Cruz (Cortes, Navarra)*. Congreso “La arquitectura de tierra en el Mediterráneo Antiguo: perspectivas, estrategias y metodologías” ARAR2024, Guareña [Badajoz, España].

Muñoz, F. (2008) *Urbanización: Paisajes Comunes, lugares globales*. Barcelona. Editorial GG.

Muruzábal, J.M. (2005) «Escultura Pública e imagineria religiosa en Navarra», *Revista del Centro de Estudios Merindad de Tudela*, ISSN 1131-9577, Nº. 13, 2005, págs. 159-187.

Oakley, B. (2018). *Learning How to Learn: How to Succeed in School Without Spending All Your Time Studying*. New York, US: Penguin.

OLCINA DOMÉNECH, M. y PÉREZ JIMÉNEZ, R. (1998). La ciudad ibero-romana de Lucentum (El Tossal de Manises, Alicante). Introducción a la investigación del yacimiento arqueológico y su recuperación como espacio público, Alicante.

Petty, G. (2009). *Evidence-Based Teaching: A Practical Approach*. Cheltenham, UK: Nelson Thornes.

Querol, M^a Angeles. (2020) Manual de gestión del patrimonio cultural. Akal.

Roselló, D. (2017). Diseño y evaluación de proyectos culturales. de la idea a la acción. Ariel , patrimonio.

Ruiz Zapatero, Gonzalo (1985), Los campos de urnas del NE. de la Península Ibérica. TD 83/85. Universidad Complutense. Madrid.

Serrano, P.; *Cultural Heritage Spotlight: Cortes: The “Celtic Connection” in Spain* (2016). Disponible.

Stauffacher, M., A. I. Walter, D. J. Lang, A. Wiek y R. W. Scholz (2006): «Learning to Research Environmental Problems from a Functional Socio-Cultural Constructivism Perspective: The Transdisciplinary Case Study Approach», *International Journal of Sustainability in Higher Education*, 7(3), pp. 252-275.

Steinberg, A. (1998). *Real Learning, Real Work: School-To-Work as High School Reform*. London, UK: Routledge.

Sprünker, J., y Munilla, G. (2011). Educación patrimonial de calidad para promover un aprendizaje a lo largo de la vida. *ICOM CECA 2011 Annual Conference, Zagreb (Croatia), 16-21 September 2011*. Recuperado de:

https://www.academia.edu/download/5852191/jsprunker_gmunilla_paper_icom_ceca_21092011_morning.pdf

Sprünker, J., y Munilla, G. (2014). Trabajando en red: museo, escuela y universidad: oportunidades de aprendizaje en una educación patrimonial mediante internet. En Fontal Merillas, O., Ibáñez Etxeberria, A., y Martín Sanchez, L., eds., *Reflexionar desde las experiencias: actas del II Congreso Internacional de Educación Patrimonial* (pp. 785-798). Madrid: Instituto del Patrimonio Cultural de España - Observatorio de Educación Patrimonial en España.

Taracena, Blas; Gil Farrés, Octavio (1953) Cortes de Navarra (1951, 1952 y 1953). Revista Príncipe de Viana: Pamplona.

VV.AA. (1931). Carta de Atenas. Sociedad de Naciones, Comisión Internacional de Cooperación Internacional, Atenas.

VV.AA. (1965). Carta Internacional sobre la Conservación y la Restauración de monumentos y sitios (Carta de Venecia 1964). II Congreso Internacional de Arquitectos y Técnicos de Monumentos Históricos, Venecia 1964.

VV.AA. (1972). Carta del Restauero. Ministerio de Instrucción Pública del Gobierno Italiano, Roma.

VV.AA (2000). Carta de Cracovia. Conferencia Internacional sobre Conservación y Restauración del Patrimonio Construido, Cracovia.

WEB:

<http://www.ub.edu/grap/index.php/component/content/article?id=37&Itemid=157>

<https://www.diariodenavarra.es/>

<https://www.noticiasdenavarra.com/>

<https://navarra.okdiario.com/>