BIC iglesia Santa María de Viana (edificio)

BIC iglesia Santa María de Viana (lonjas)

Entorno de protección BIC

Firmado digitalmente por SANCHO DOMINGO FRANCISCO JAVIER - DNI 17862041B

Firmado digitalmente por PRAT AIZPURU AMAIA - DNI 72971256F

Firmado digitalmente por HUARTE HUARTE ALICIA - DNI 72688361N

N

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

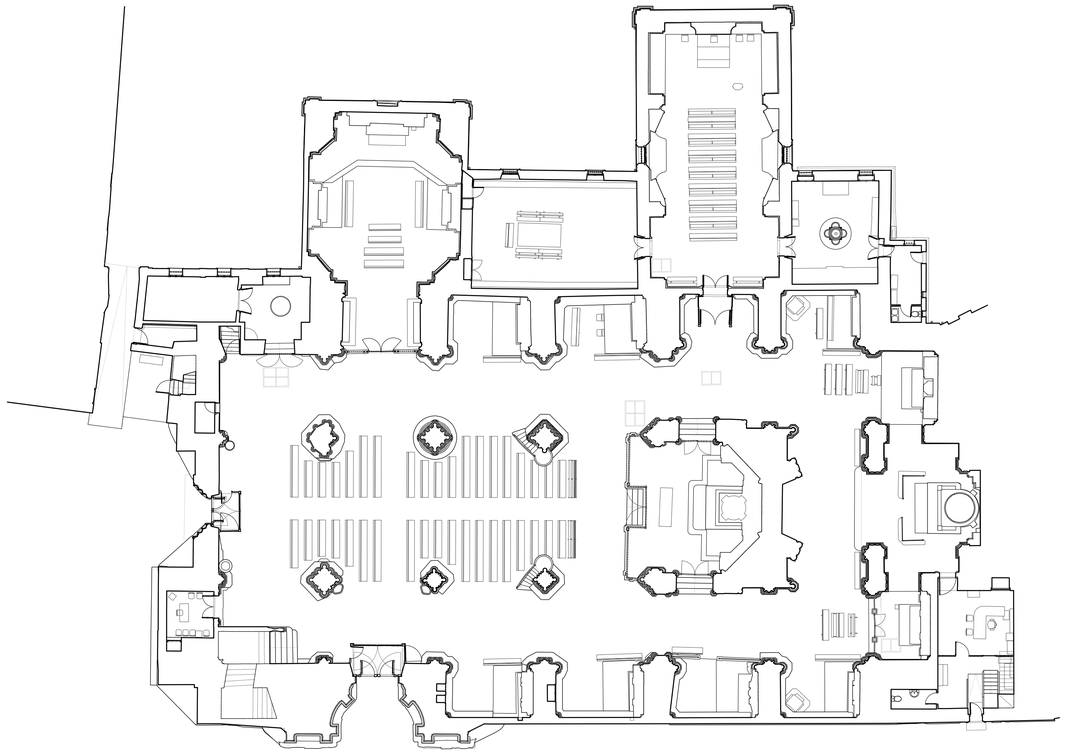
01
Situación y emplazamiento

A1: 1/2000 y 1/500 A3: 1/4000 y 1/1000

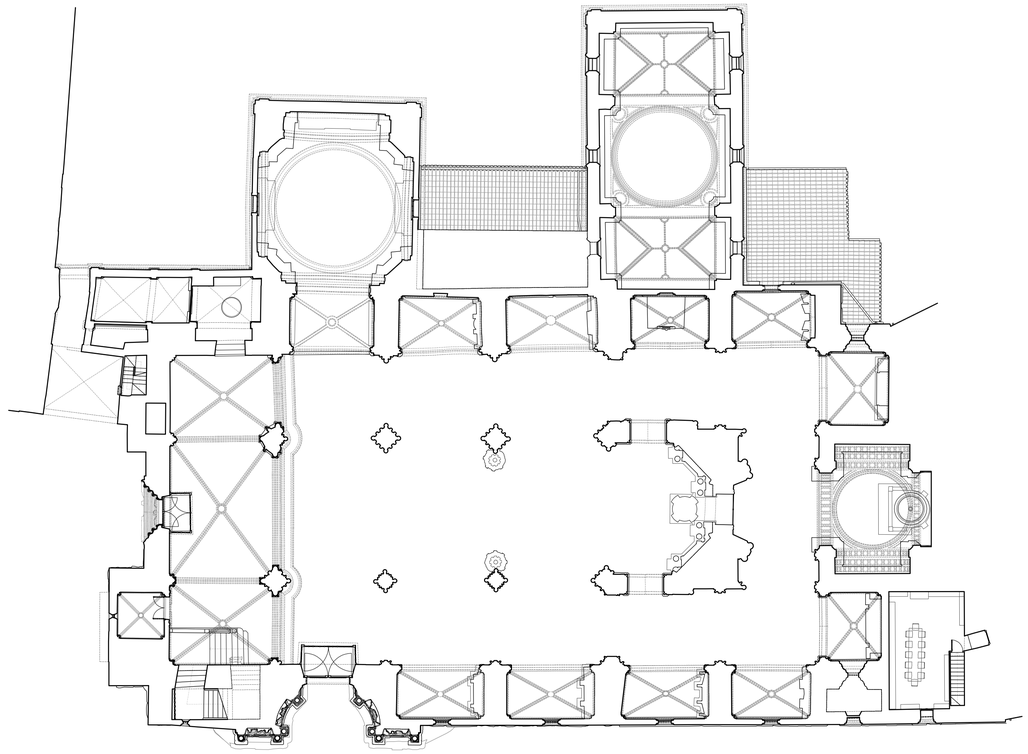
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

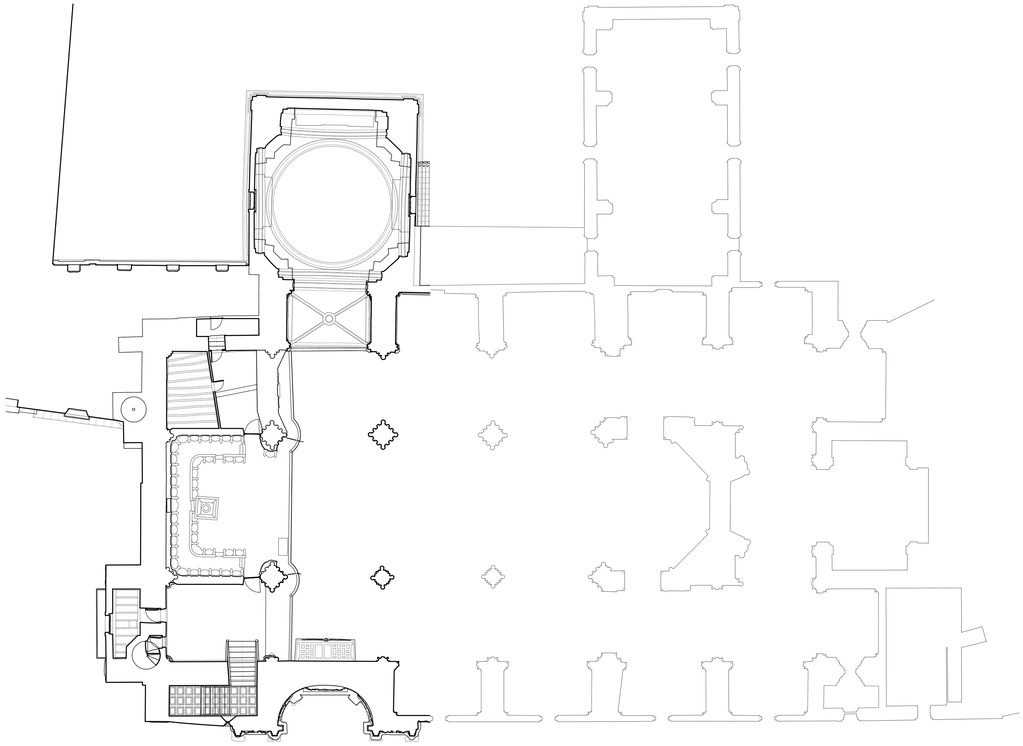
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



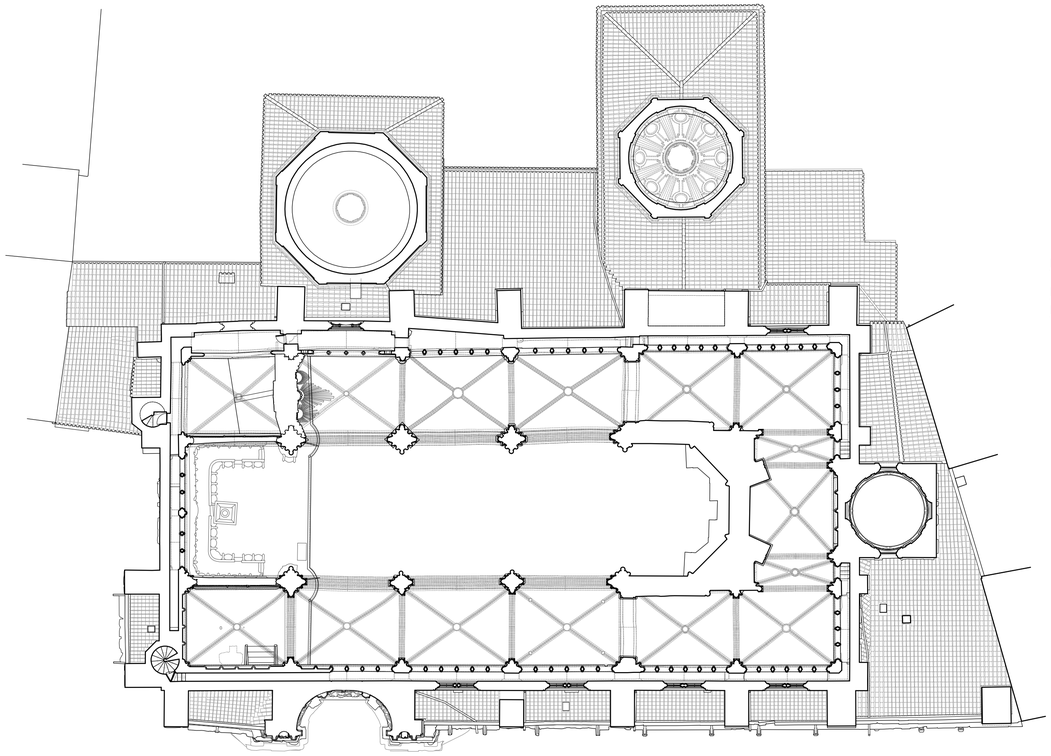
Planta N0



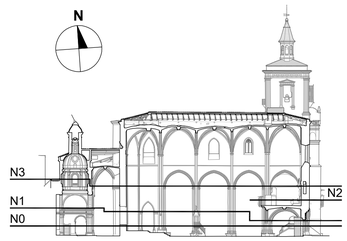
Planta N1



Planta N2



Planta N3



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

02

Estado inicial

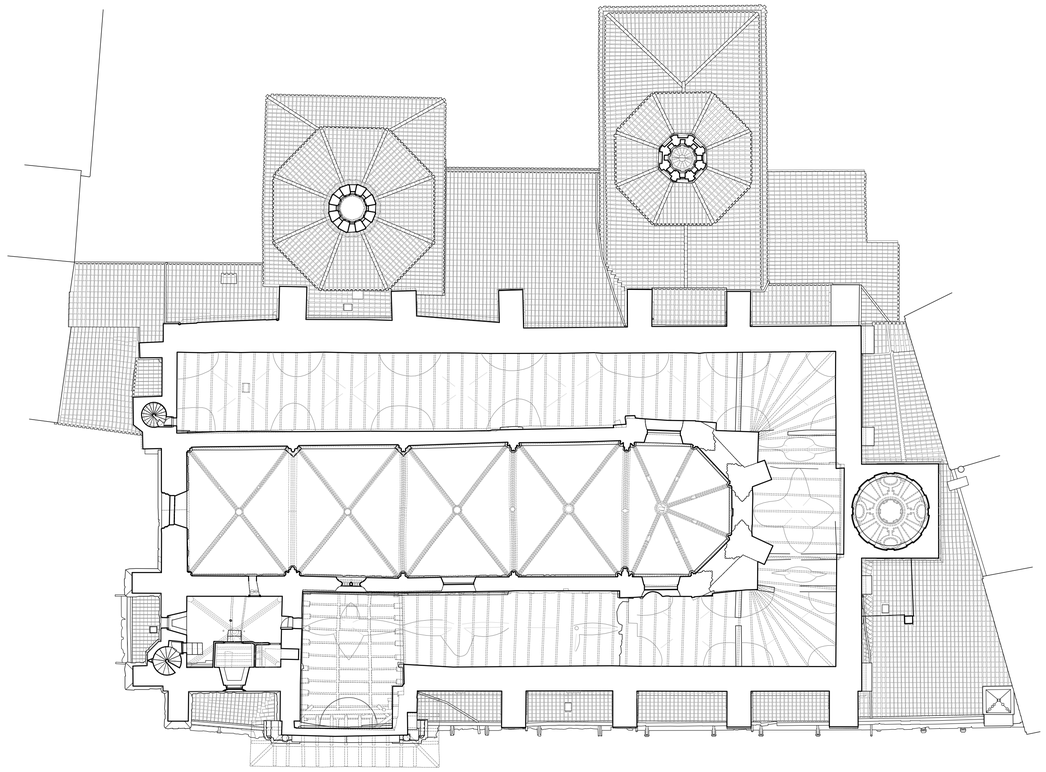
Plantas generales: N0-N3

A1: 1/200 A3: 1/400

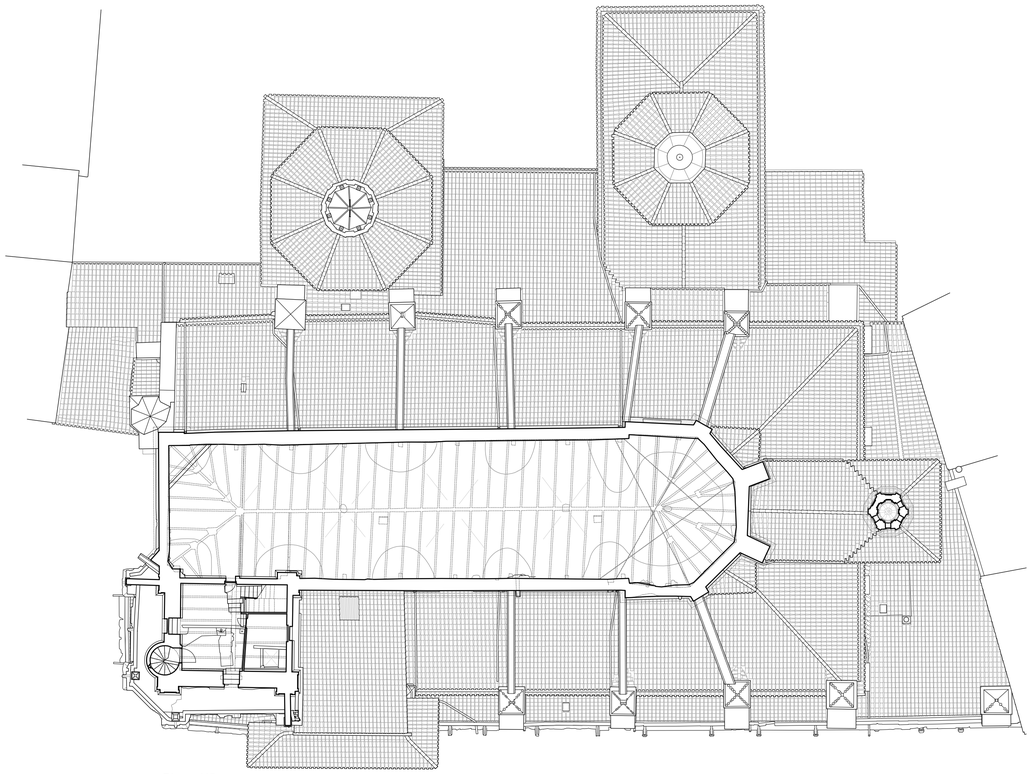
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

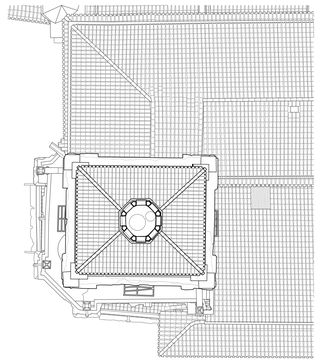
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



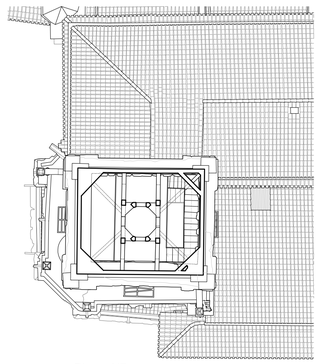
Planta N4



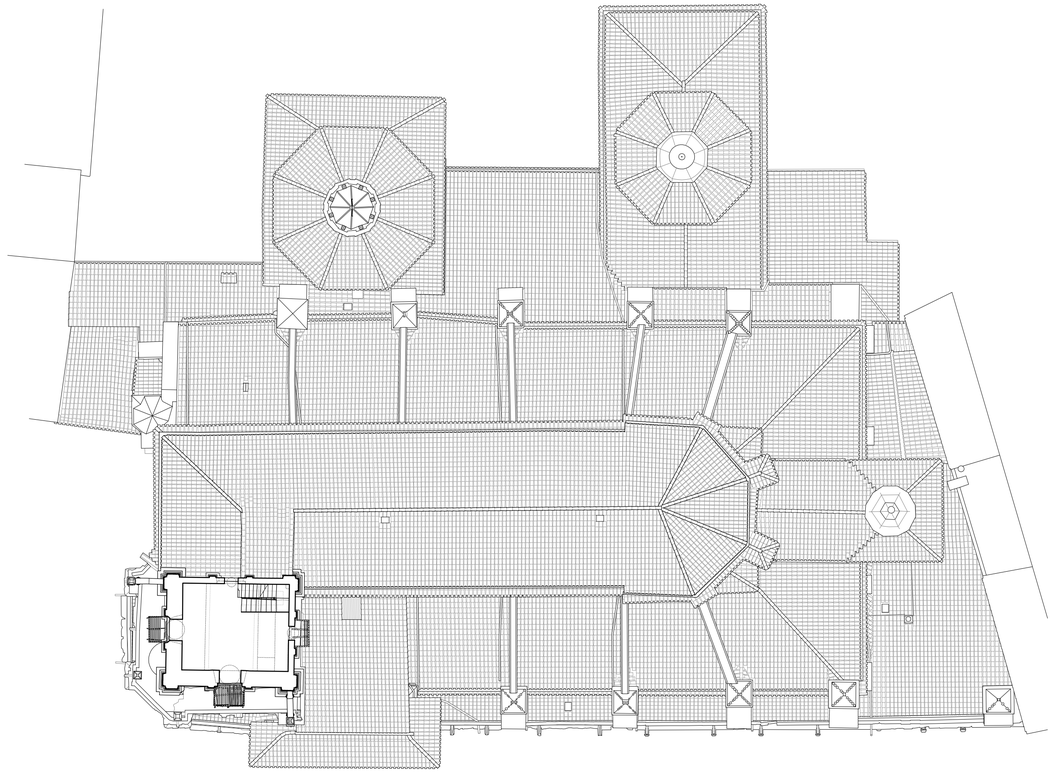
Planta N5



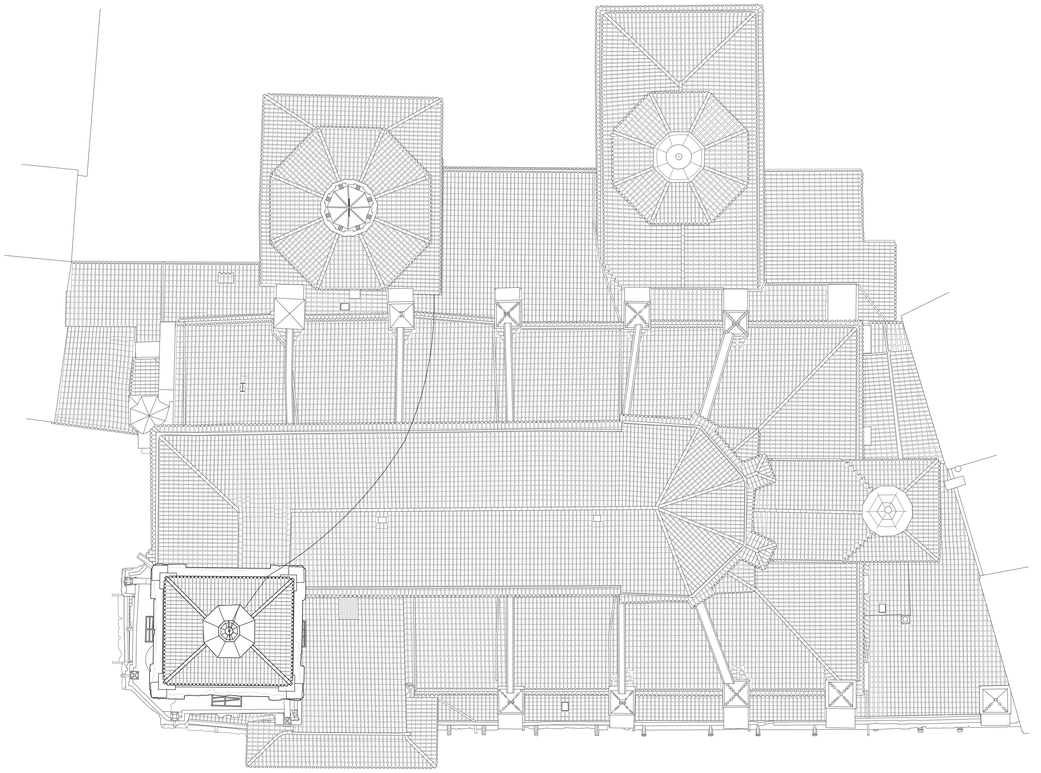
Planta N8



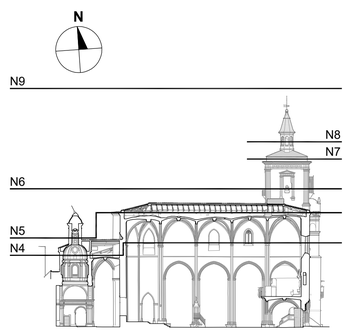
Planta N7



Planta N6



Planta N9



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

03

Estado inicial

Plantas generales: **N4-N9**

A1: 1/200 A3: 1/400

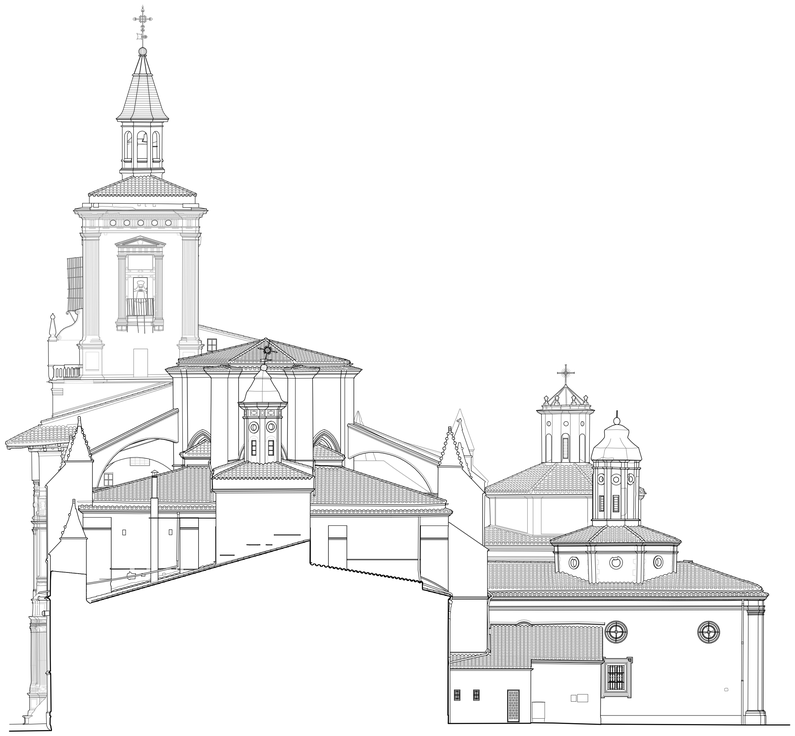
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

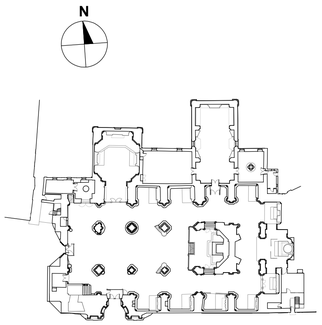
Alzado oeste

Alzado sur



Alzado este

Alzado norte



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

04

Estado inicial

Alzados generales

A1: 1/200 A3: 1/400

Junio de 2022

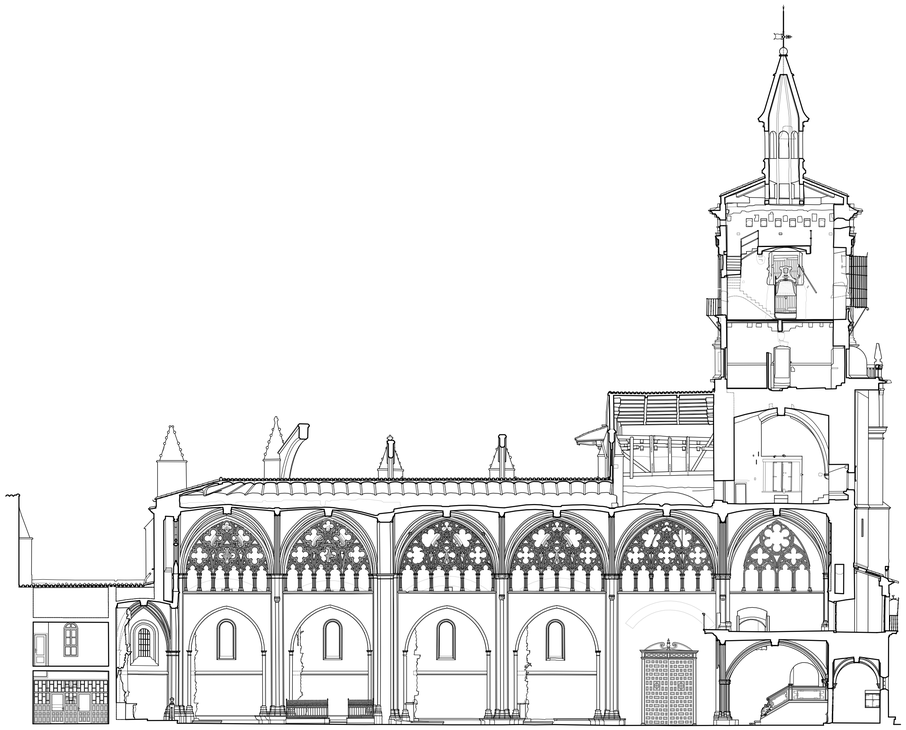
Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

Sección transversal ST1

Sección longitudinal SL1

Sección transversal ST2



Sección longitudinal SL2

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

05

Estado inicial

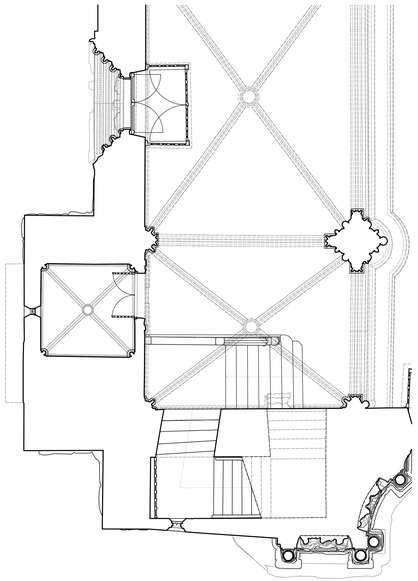
Secciones generales

A1: 1/200 A3: 1/400

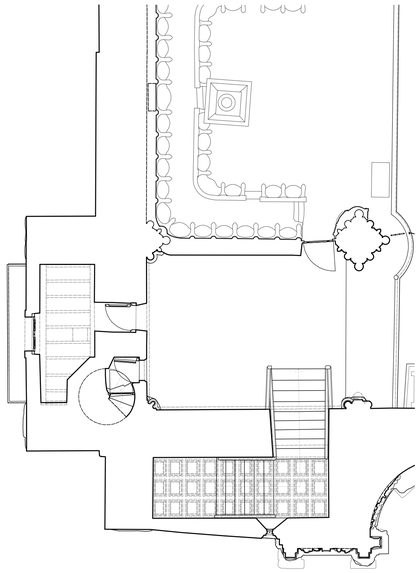
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

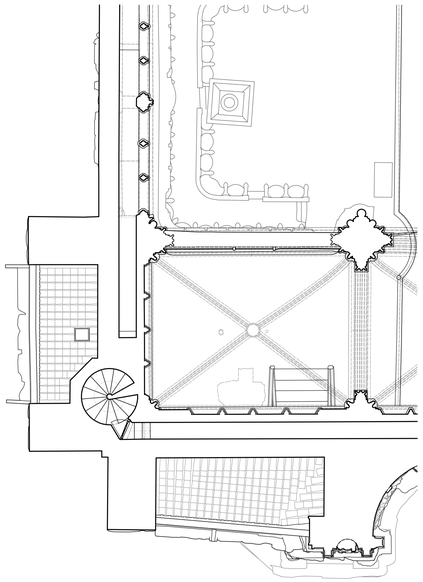
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



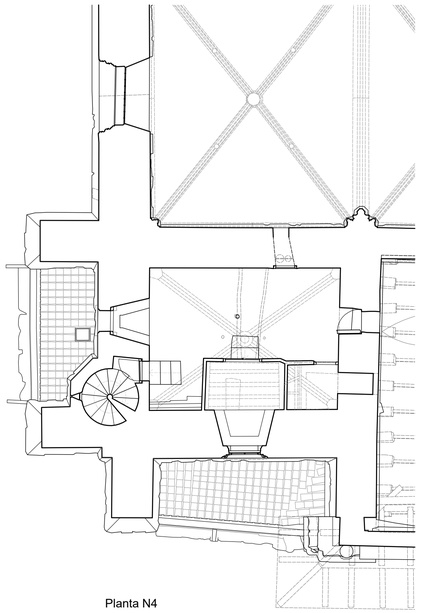
Planta N1



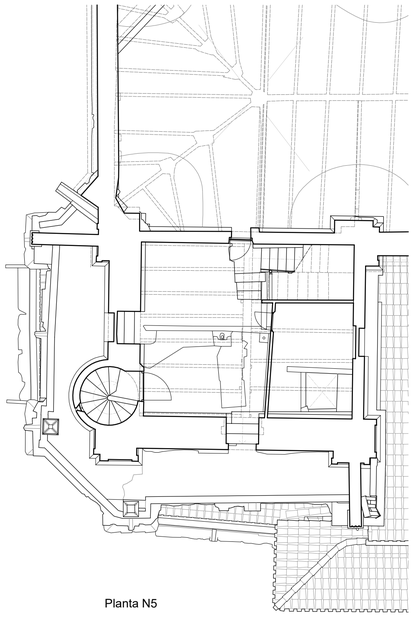
Planta N2



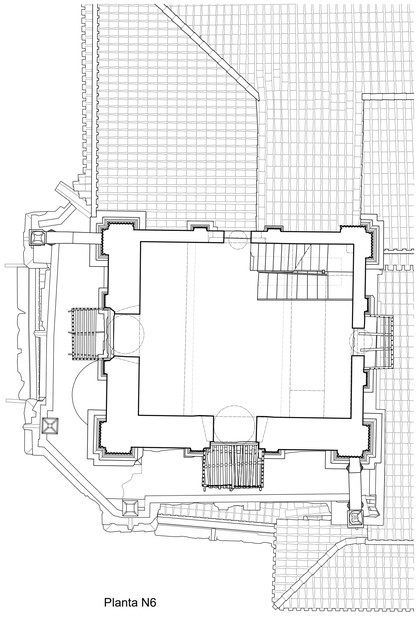
Planta N3



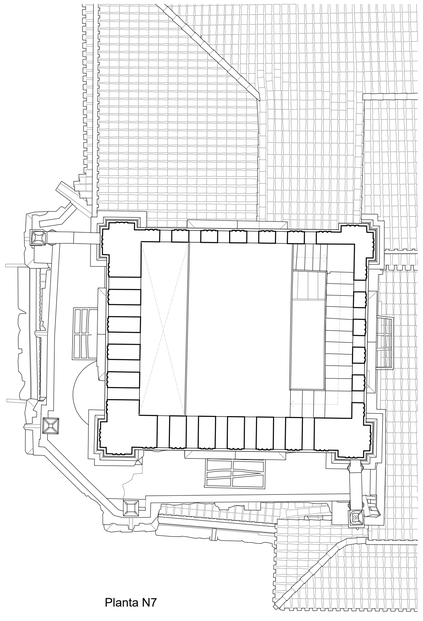
Planta N4



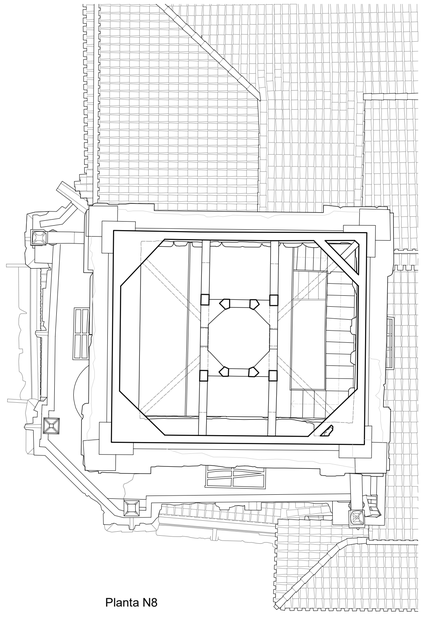
Planta N5



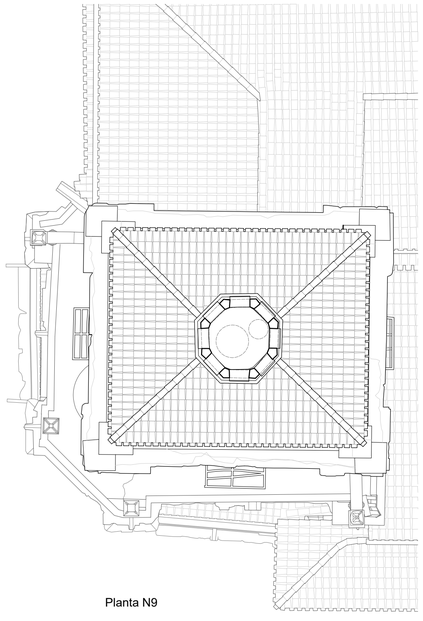
Planta N6



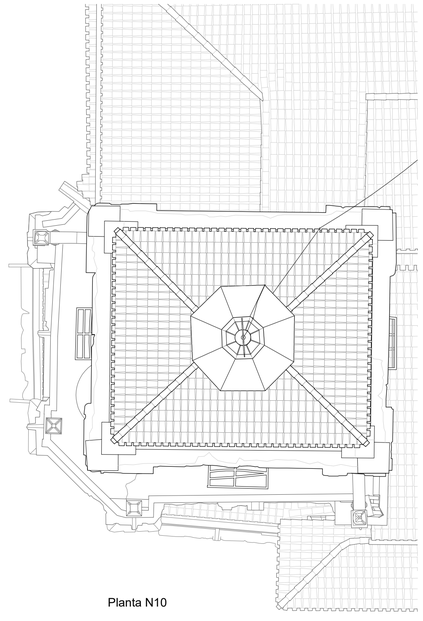
Planta N7



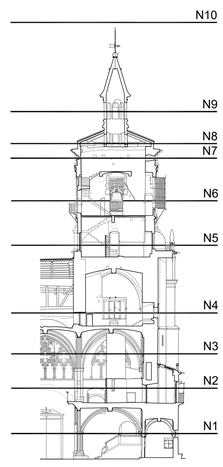
Planta N8



Planta N9



Planta N10



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

06

Estado inicial

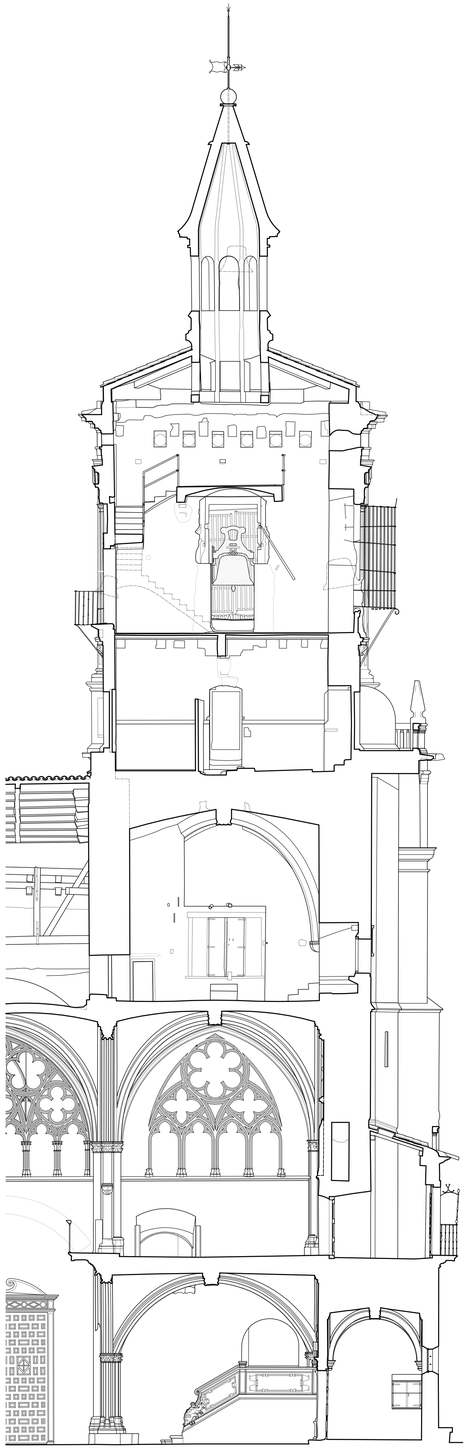
Plantas torre

A1: 1/100 A3: 1/200

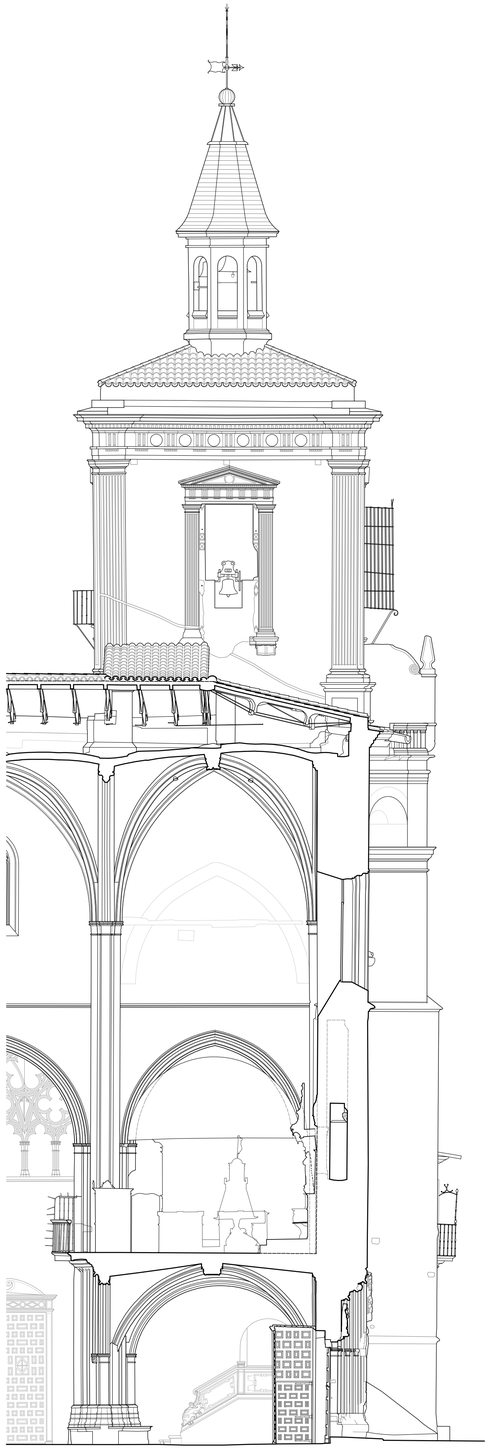
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

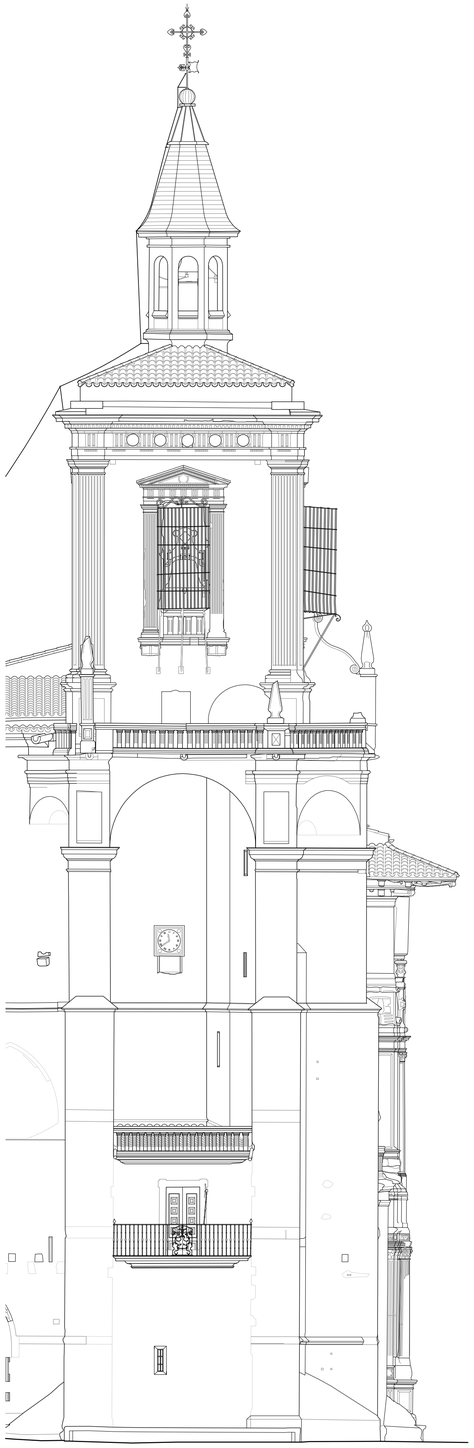
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



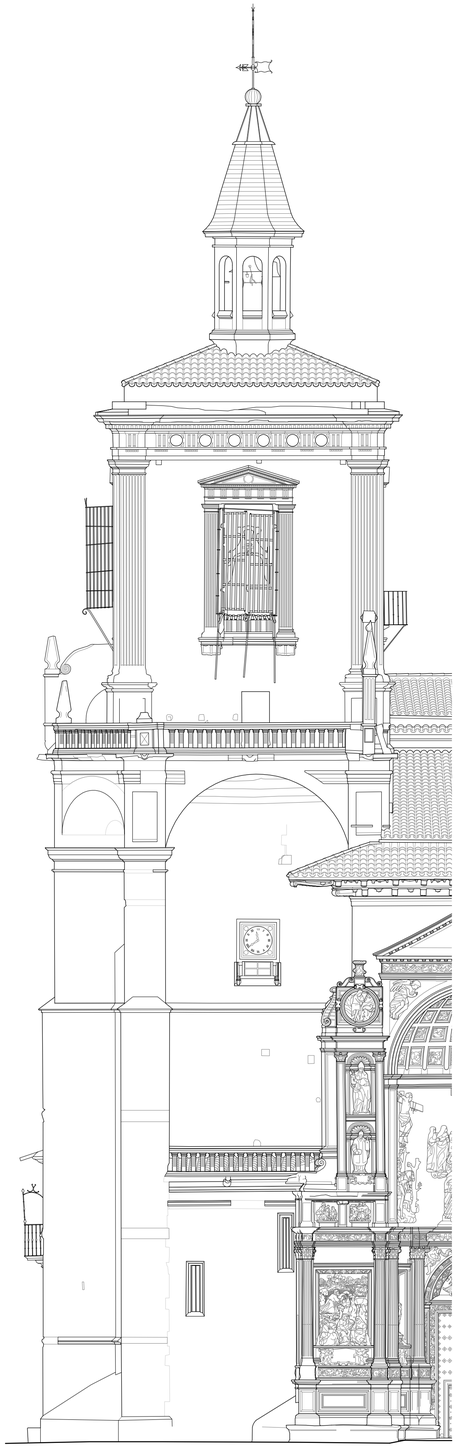
Sección hacia el sur S1



Alzado norte

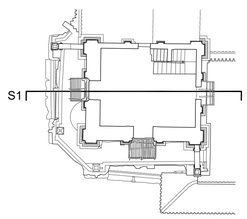


Alzado oeste



Alzado sur

Alzado este



Gobierno de Navarra Nafarroako Gobernua
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

07

Estado inicial

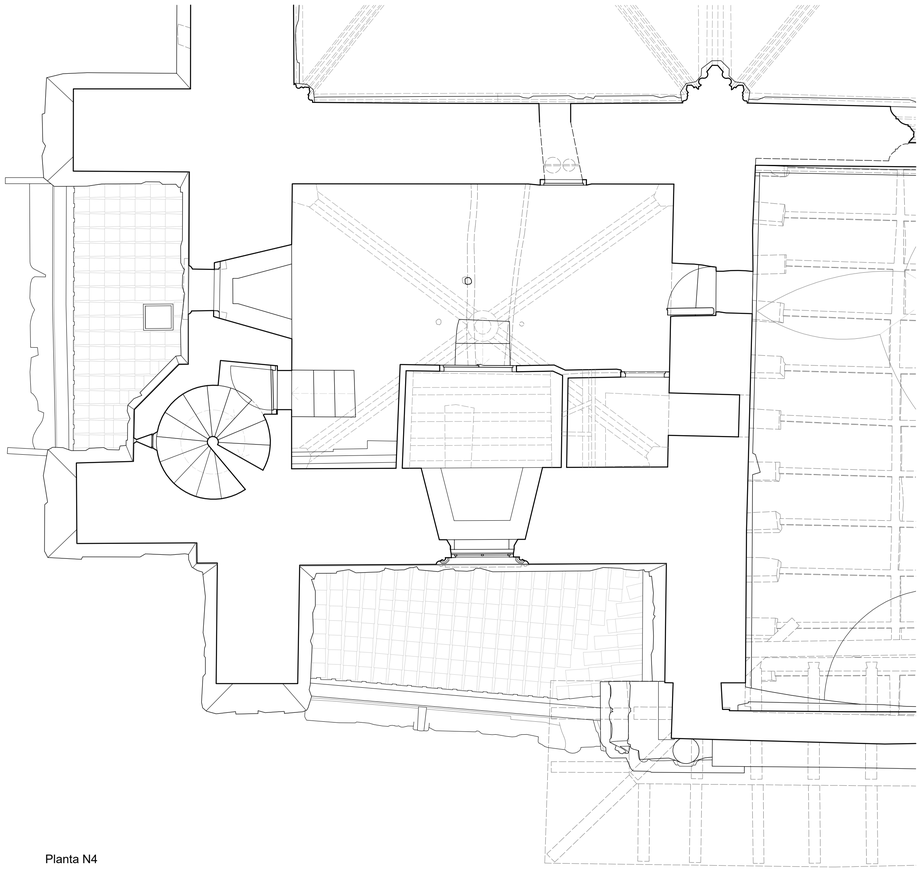
Alzados y sección de la torre

A1: 1/100 A3: 1/200

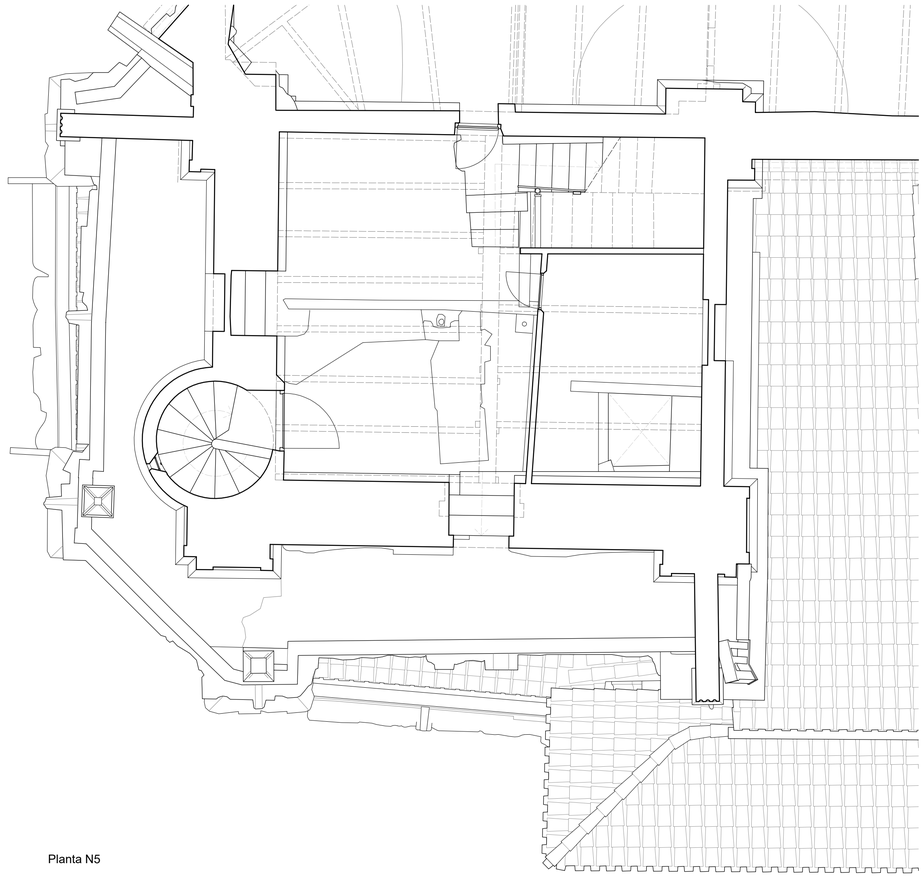
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

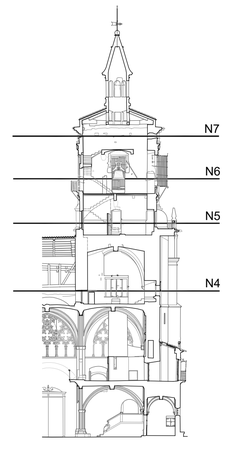
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

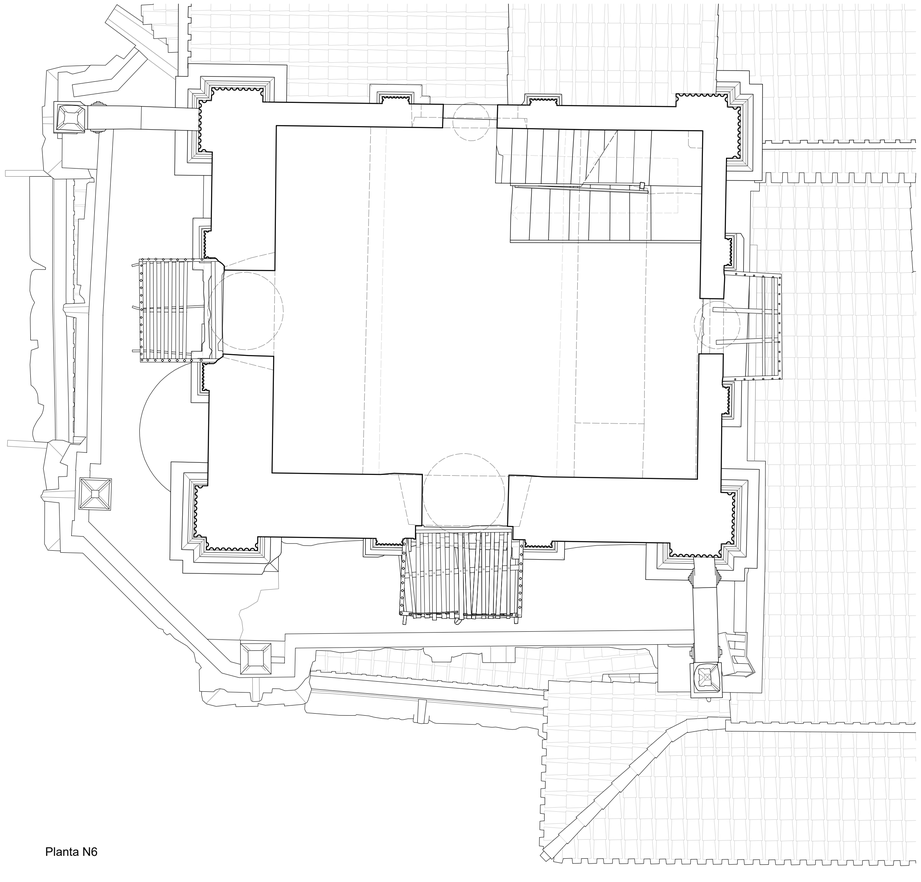


Planta N4

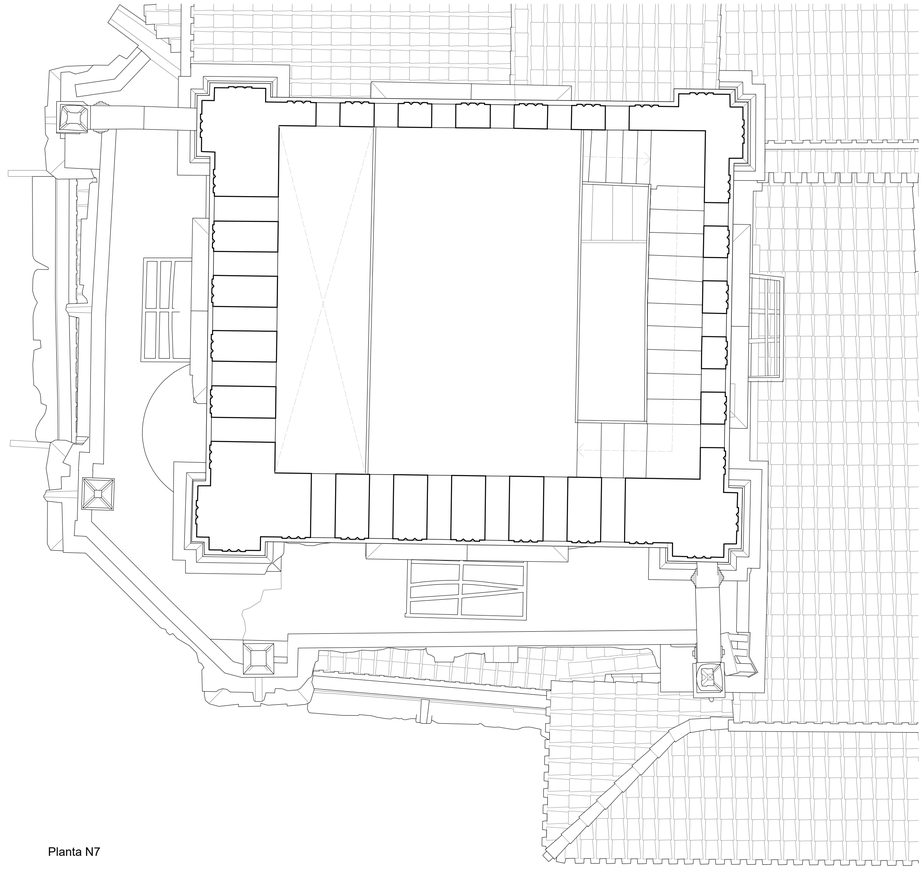


Planta N5





Planta N6



Planta N7

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

08

Estado inicial

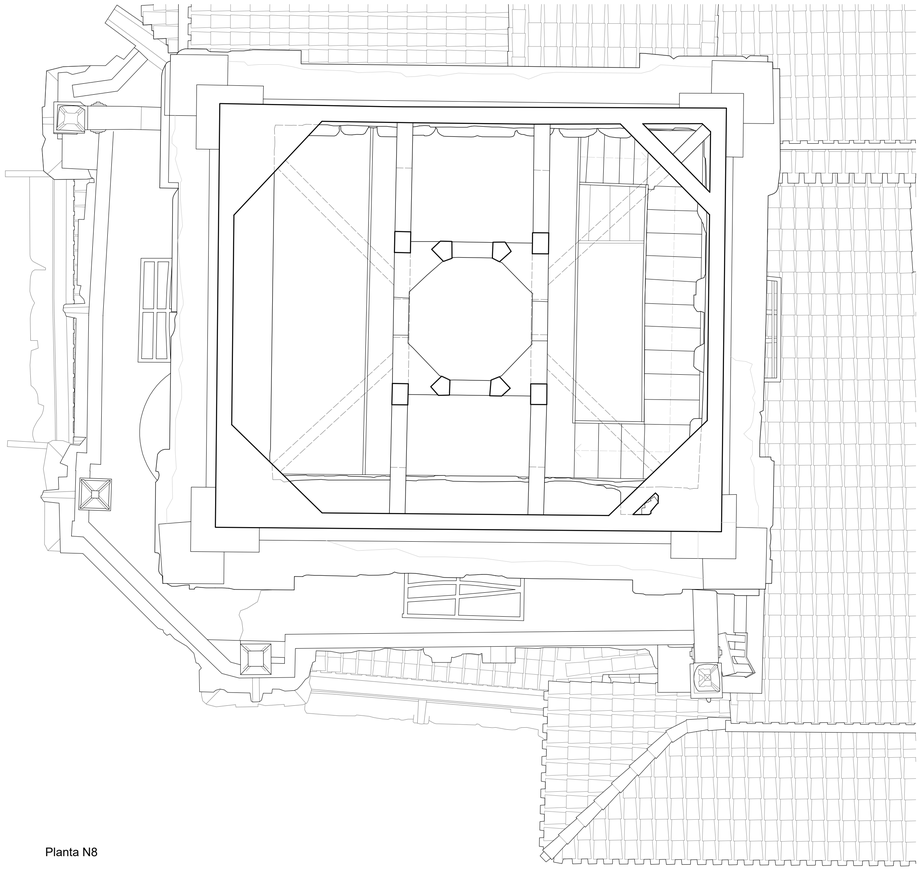
Cuerpo superior torre. Plantas N4-N7

A1: 1/50 A3: 1/100

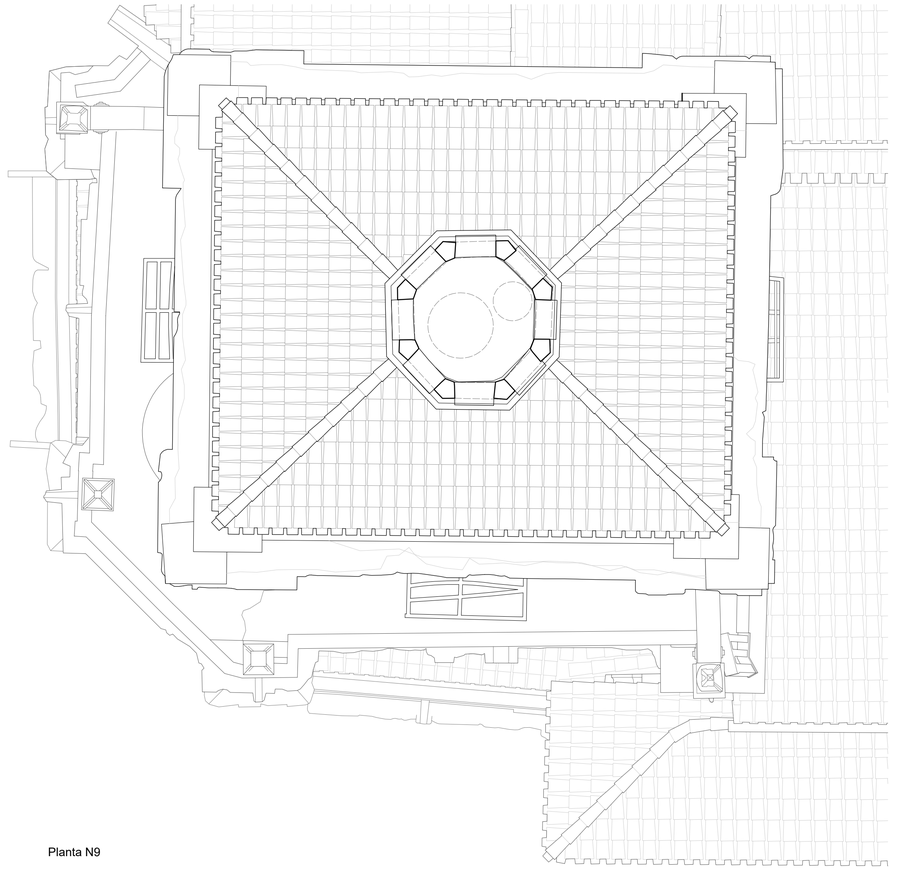
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

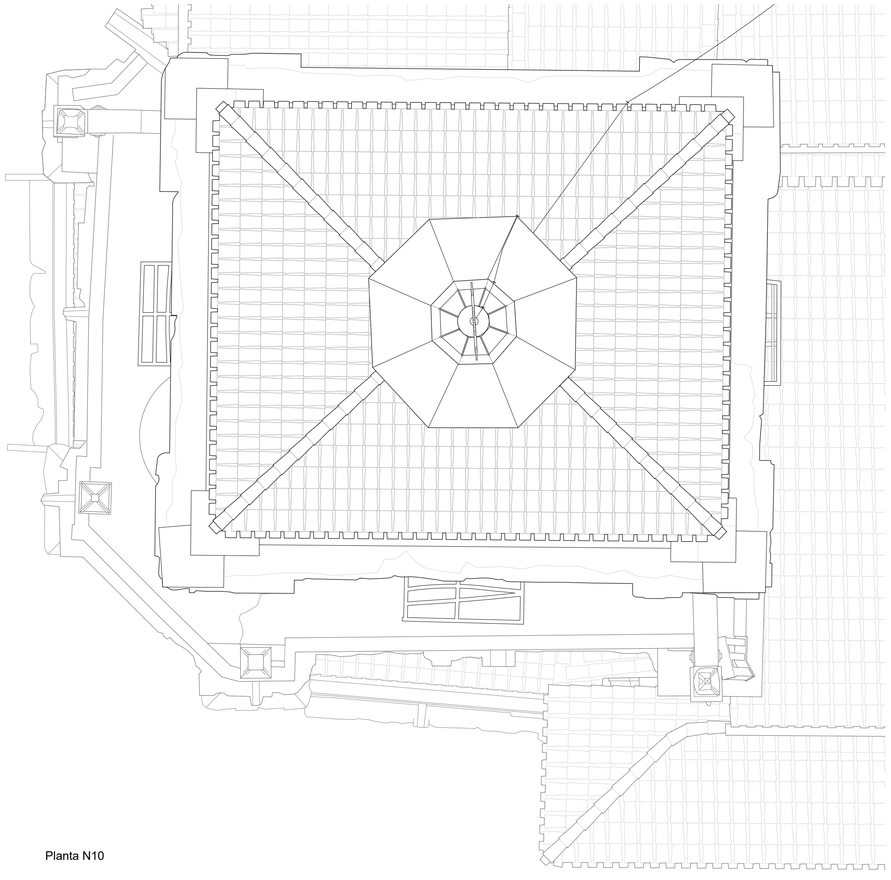
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



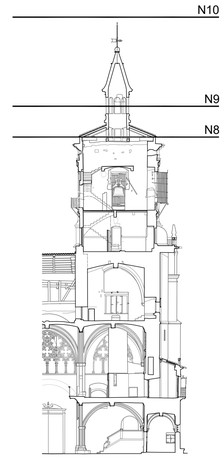
Planta N8



Planta N9



Planta N10



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

09

Estado inicial

Cuerpo superior torre. Plantas N8-N10

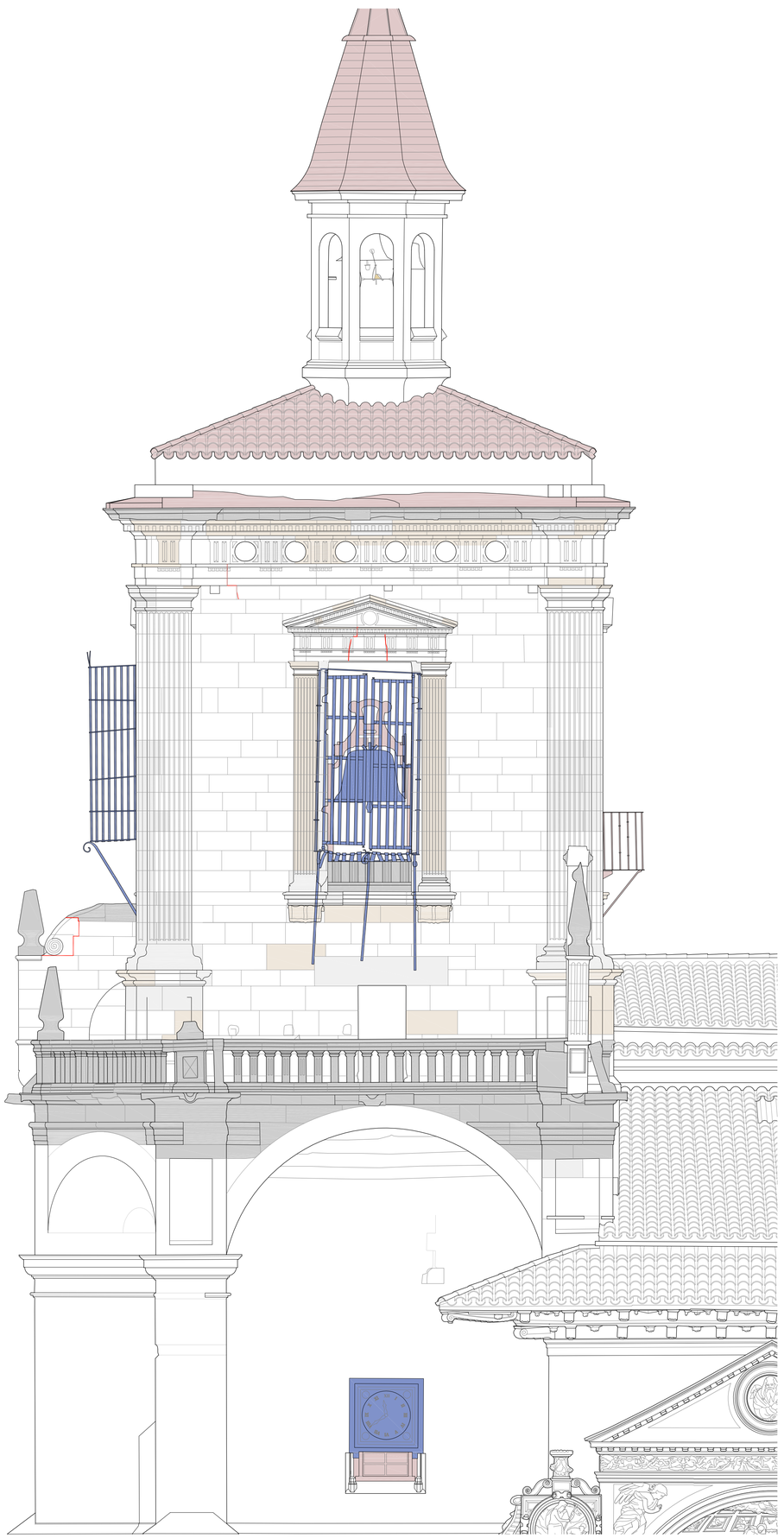
A1: 1/50 A3: 1/100

Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

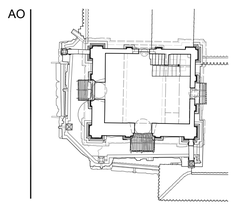
Alzado oeste



Alzado sur

Desmontados, demoliciones, cajeados y picado

- Demoliciones y desmontados
- Picado de revestimientos inadecuados
- Desmontado y acopio para posterior colocació
- Desmontado de fábrica de piedra/macizados d
- Cajeado de fábrica de piedra
- Rebaje y saneado de fábrica de piedra
- Grietas. Sellado



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

10

Estado inicial

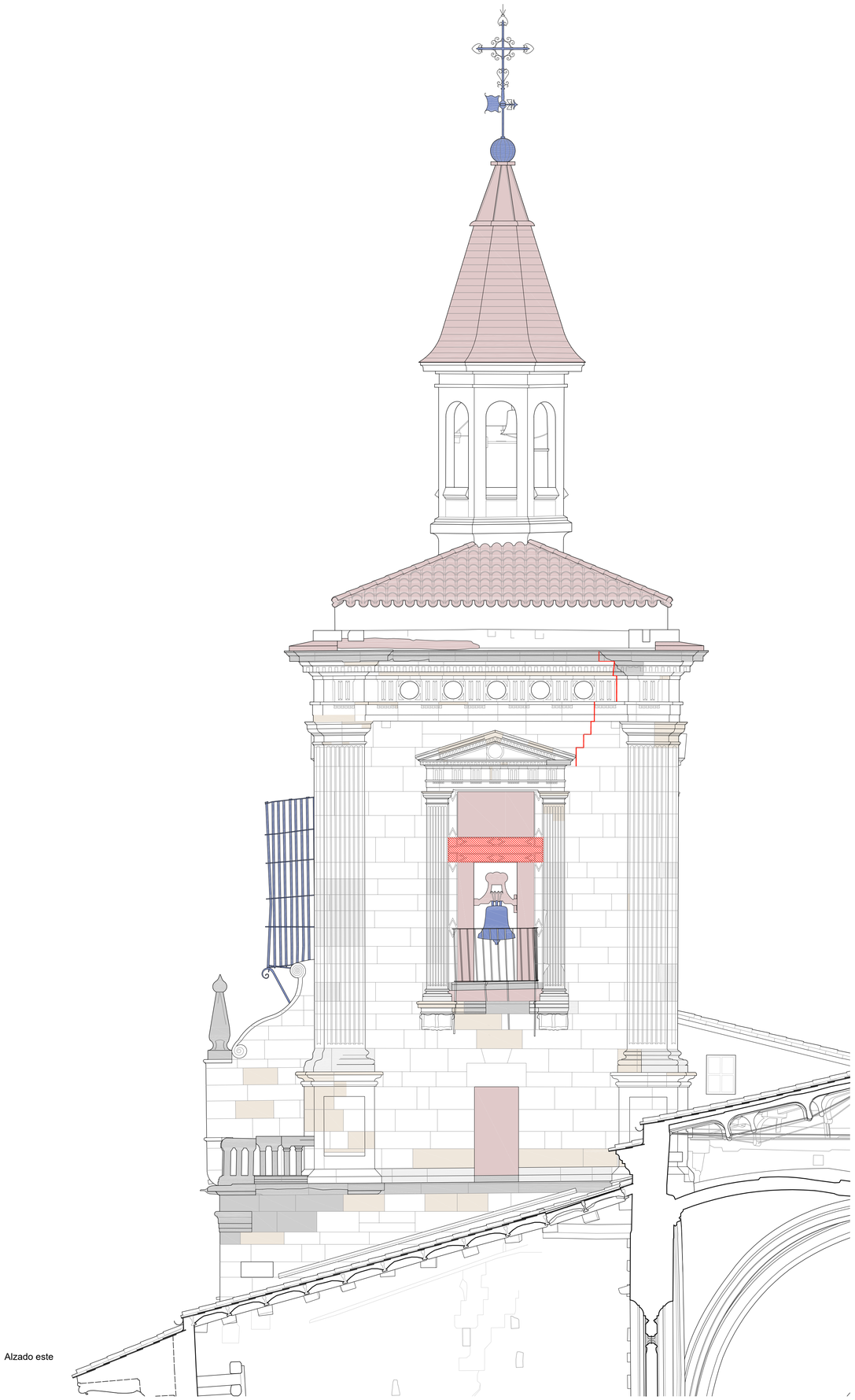
Cuerpo superior torre. Alzados AO y AS

A1: 1/50 A3: 1/100

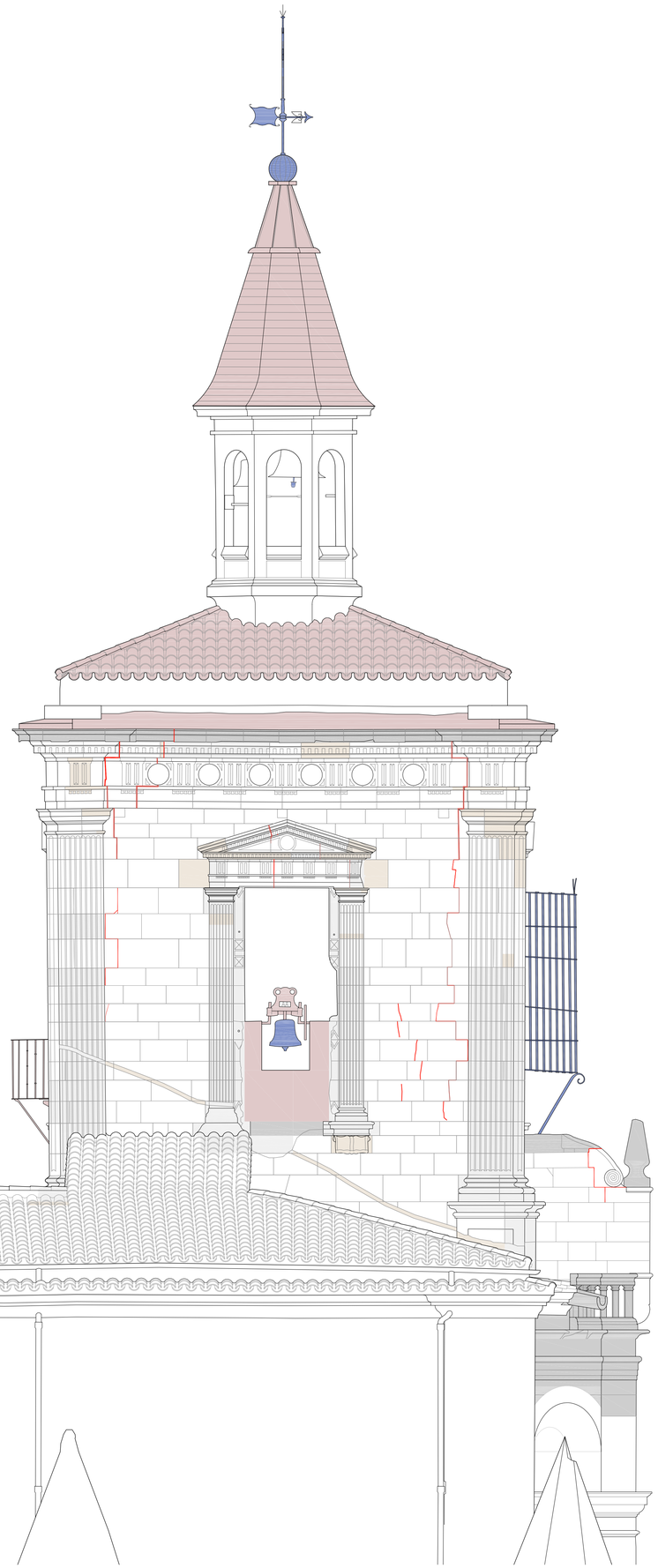
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Alzado este

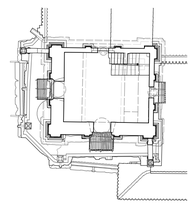


Alzado norte

Desmontados, demoliciones, cajeados y picado

- Demoliciones y desmontados
- Picado de revestimientos inadecuados
- Desmontado y acopio para posterior colocació
- Desmontado de fábrica de piedra/macizados d
- Cajeado de fábrica de piedra
- Rebaje y saneado de fábrica de piedra
- Grietas. Sellado

AN



AE

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

11

Estado inicial

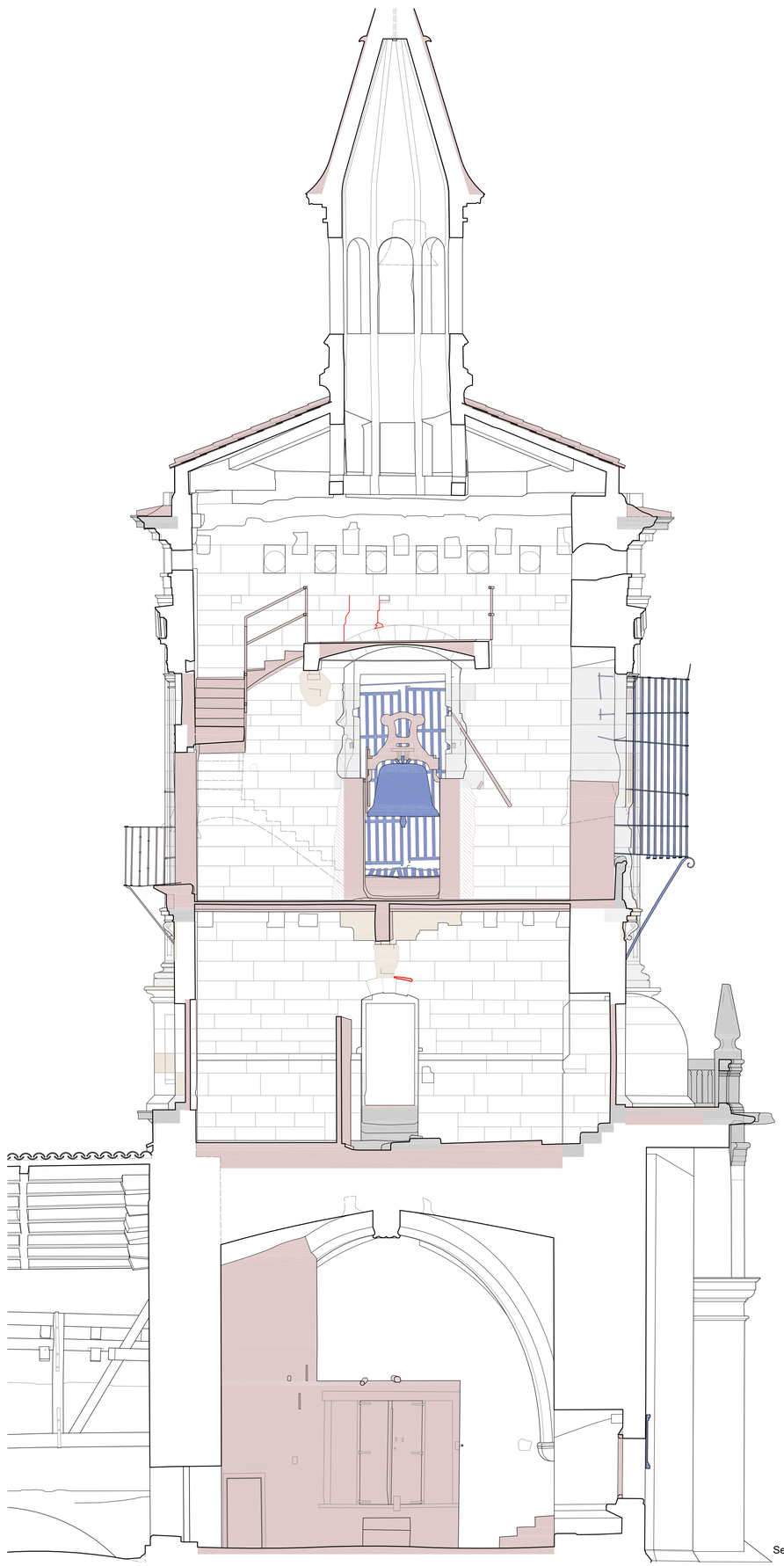
Cuerpo superior torre. Alzados AE y AN

A1: 1/50 A3: 1/100

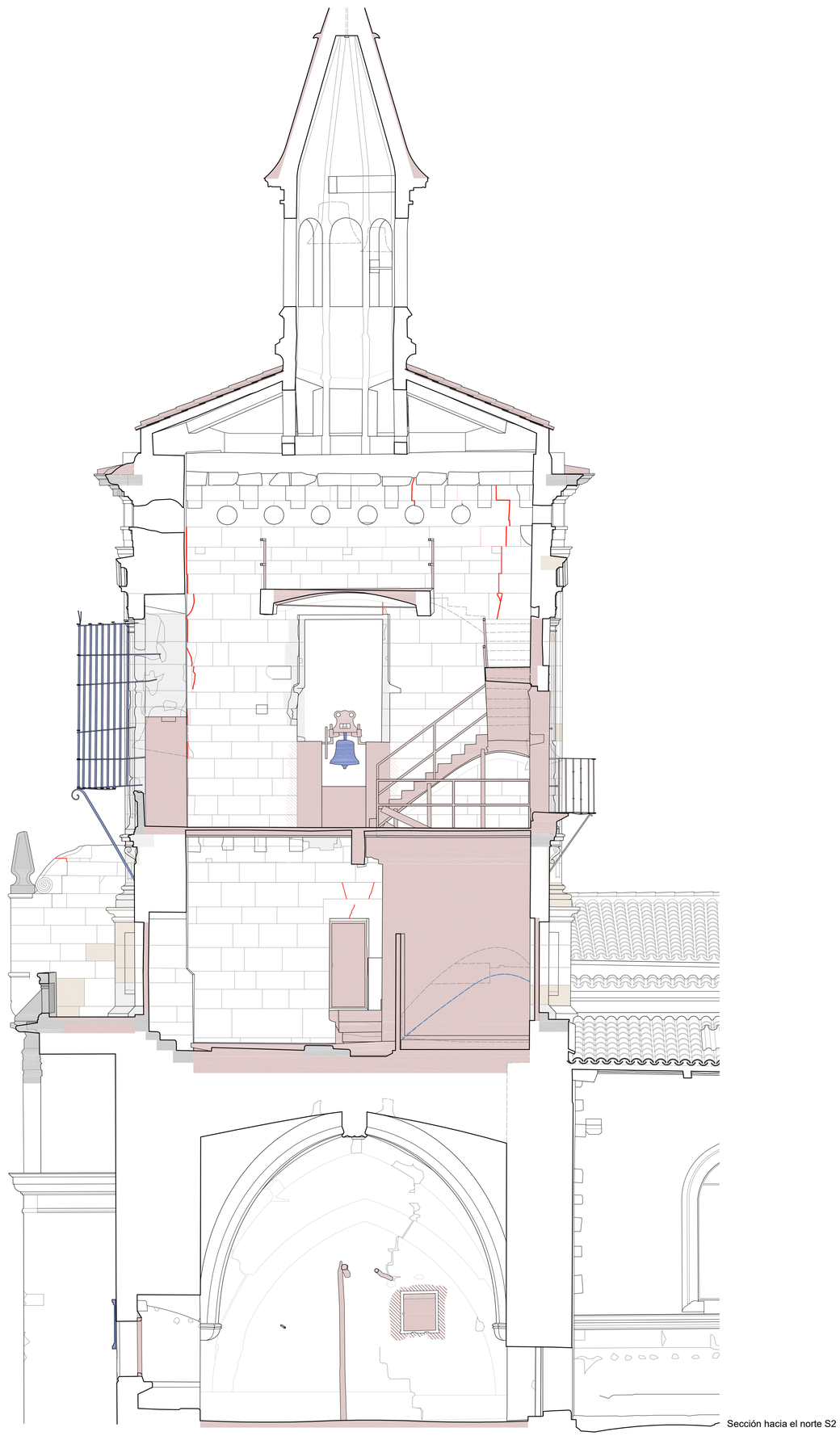
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



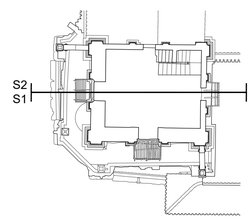
Sección hacia el sur S1



Sección hacia el norte S2

Desmontados, demoliciones, cajeados y picado

- Demoliciones y desmontados
- Picado de revestimientos inadecuados
- Desmontado y acopio para posterior colocació
- Desmontado de fábrica de piedra/macizados d
- Cajeado de fábrica de piedra
- Rebaje y saneado de fábrica de piedra
- Grietas. Sellado



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

12

Estado inicial

Cuerpo superior torre. Secciones S1 y S2

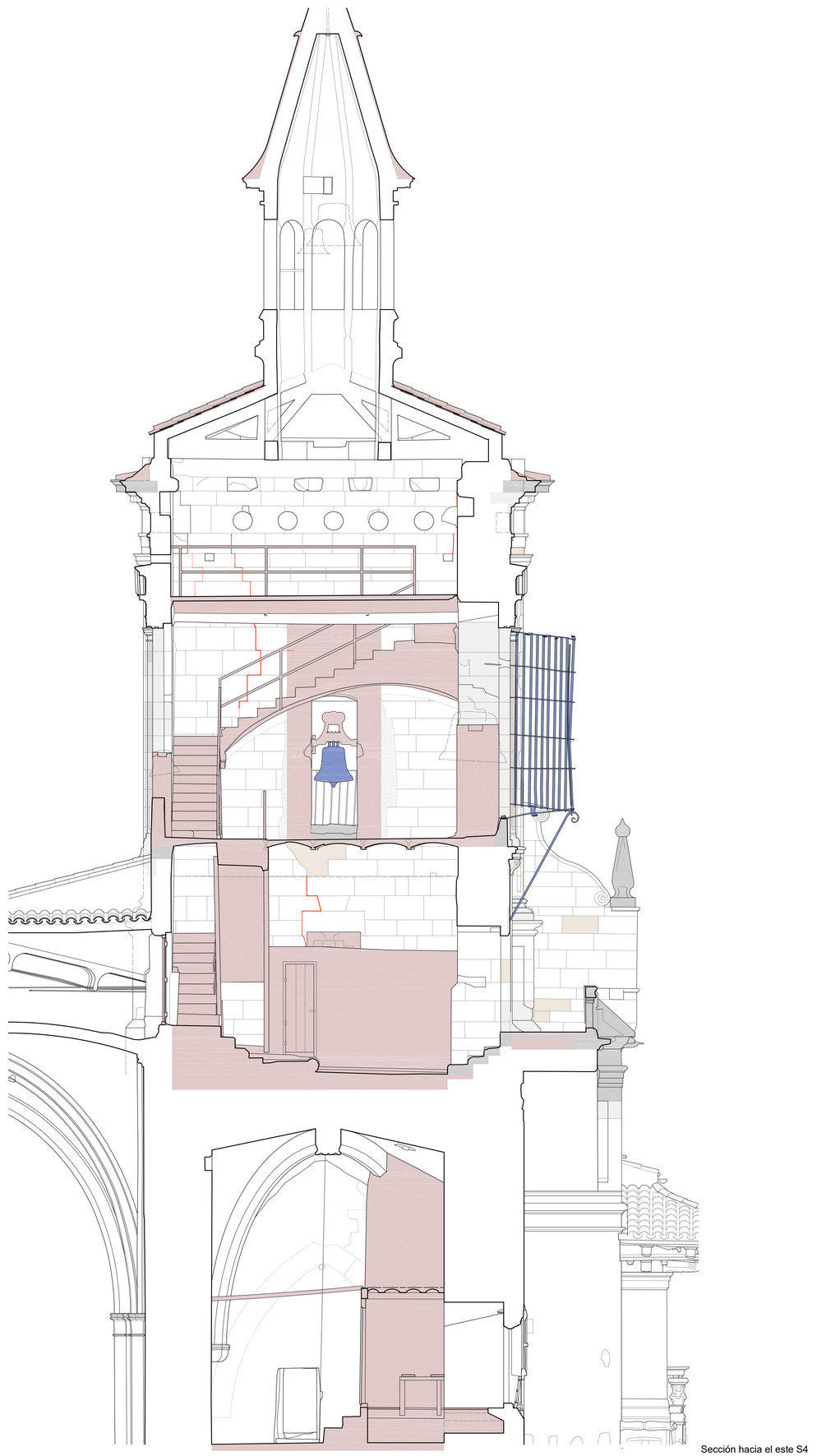
A1: 1/50 A3: 1/100

Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

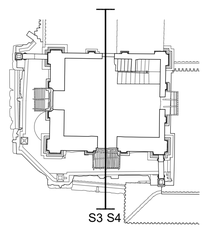
Sección hacia el oeste S3



Sección hacia el este S4

Desmontados, demoliciones, cajeados y picado

- Demoliciones y desmontados
- Picado de revestimientos inadecuados
- Desmontado y acopio para posterior colocació
- Desmontado de fábrica de piedra/macizados d
- Cajeado de fábrica de piedra
- Rebaje y saneado de fábrica de piedra
- Grietas. Sellado



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

13

Estado inicial

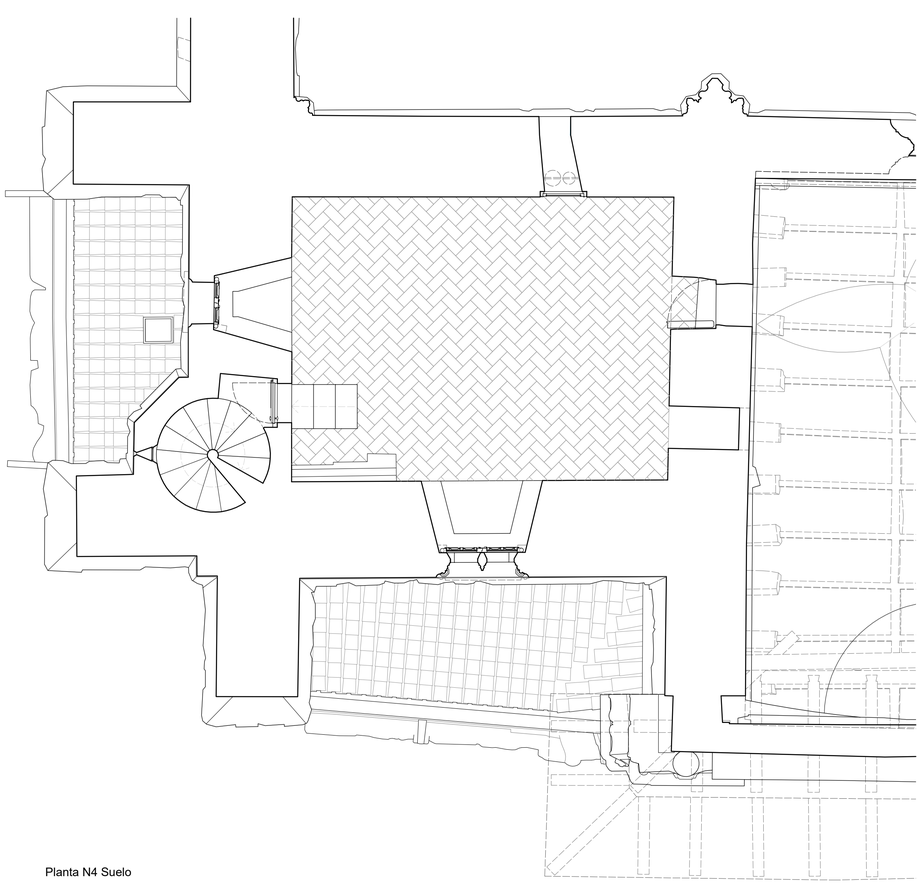
Cuerpo superior torre. Secciones S3 y S4

A1: 1/50 A3: 1/100

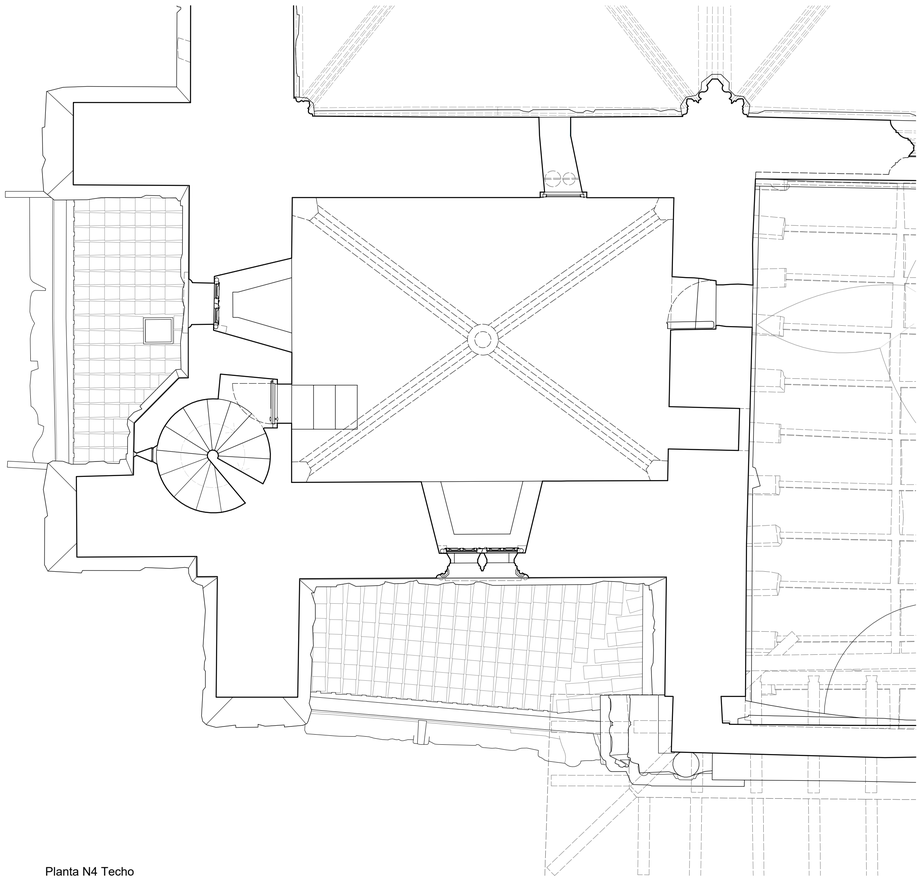
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

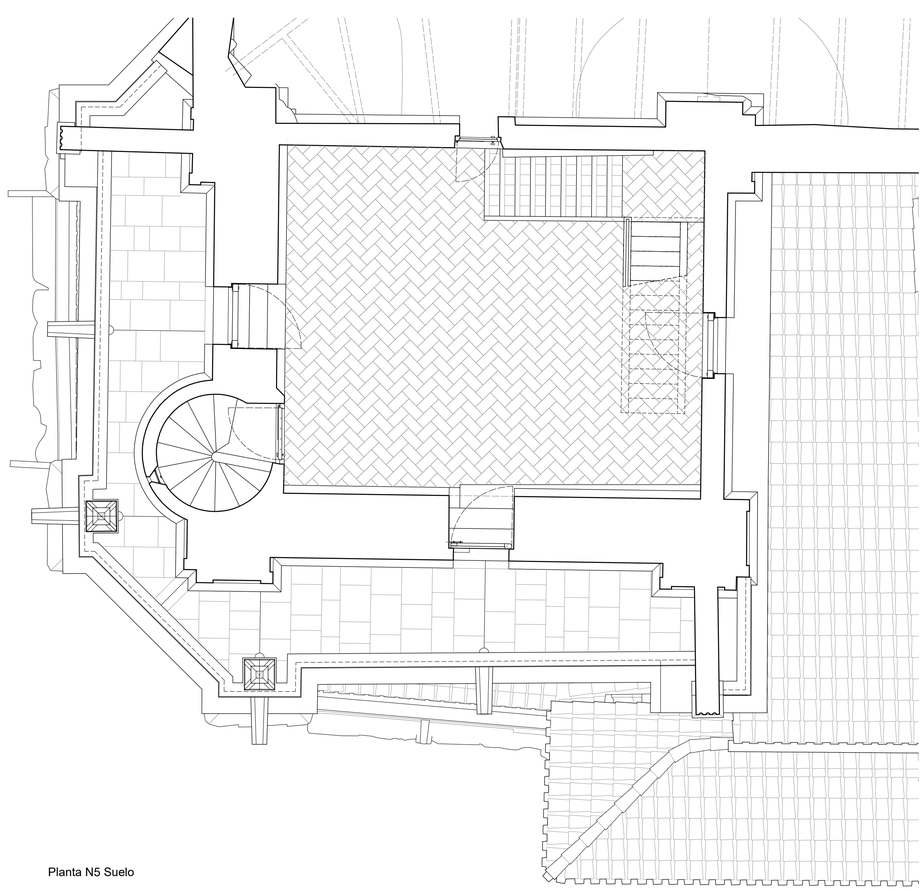
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



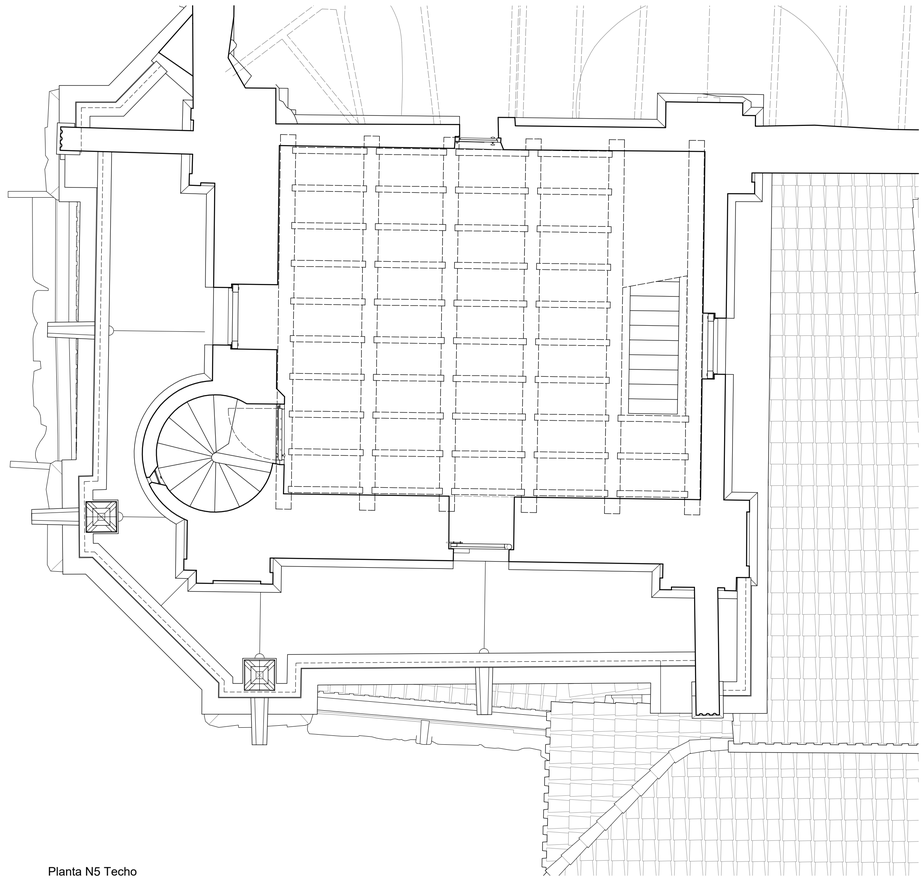
Planta N4 Suelo



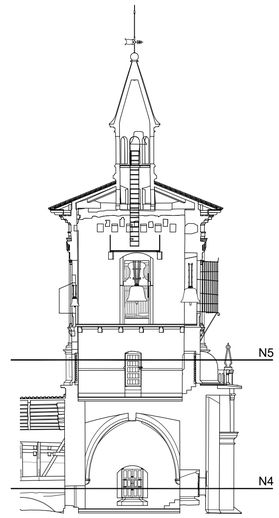
Planta N4 Techo



Planta N5 Suelo



Planta N5 Techo



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

14

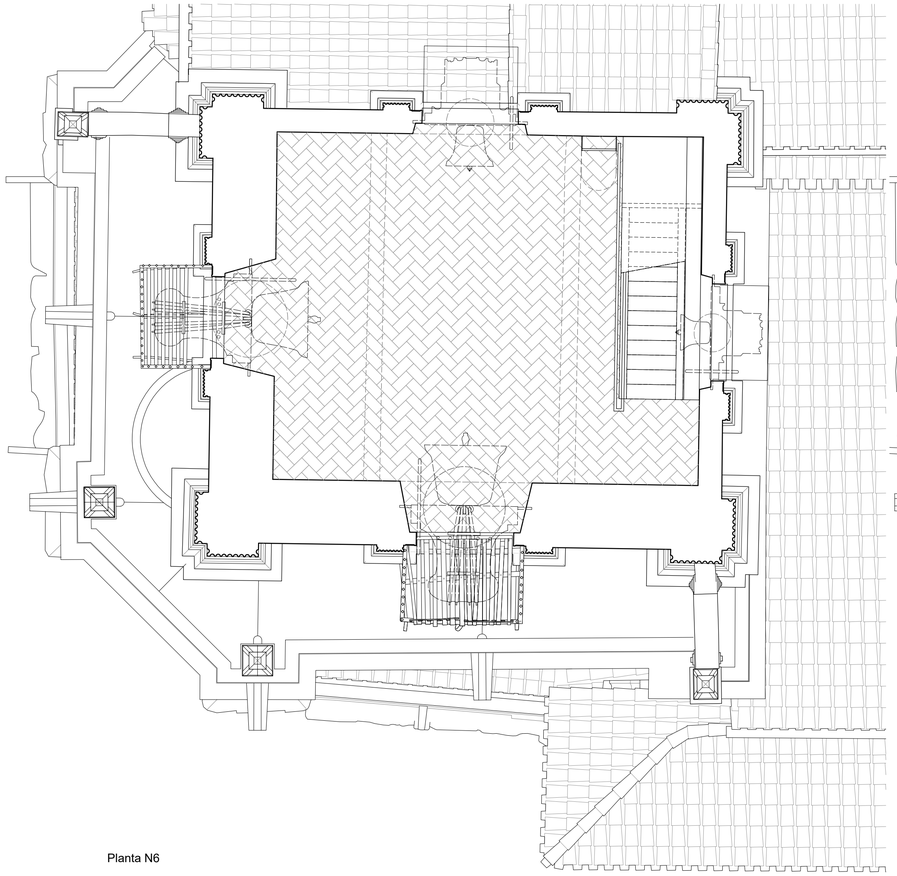
Estado reformado
Cuerpo superior torre. Plantas N4 y N5

A1: 1/50 A3: 1/100

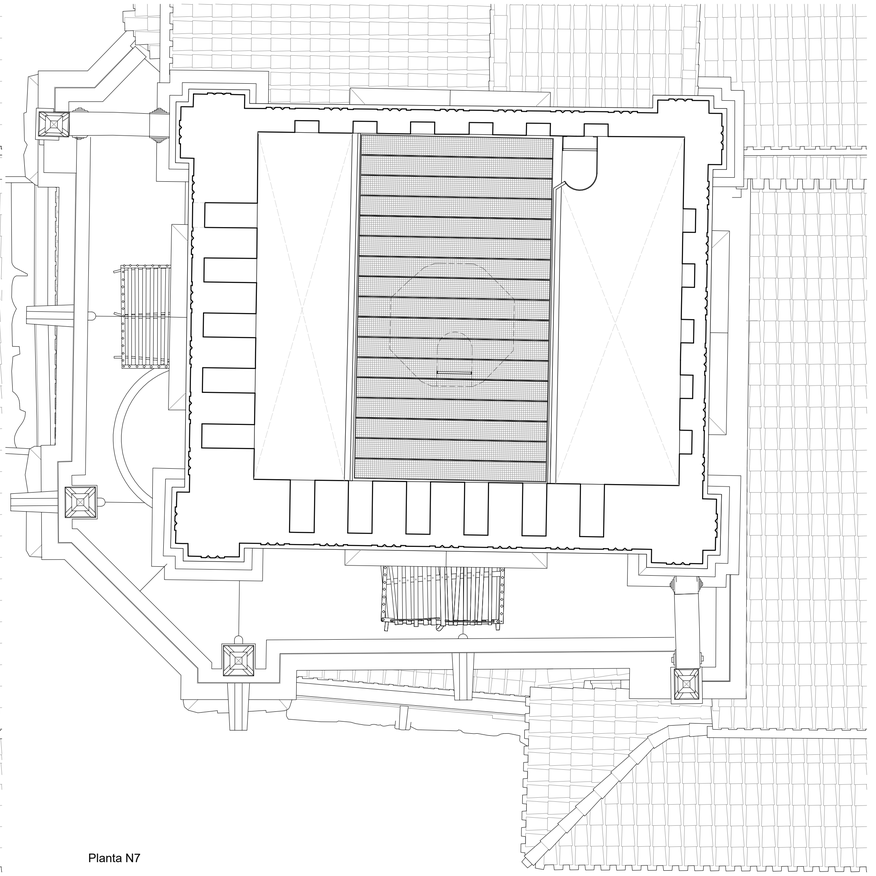
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

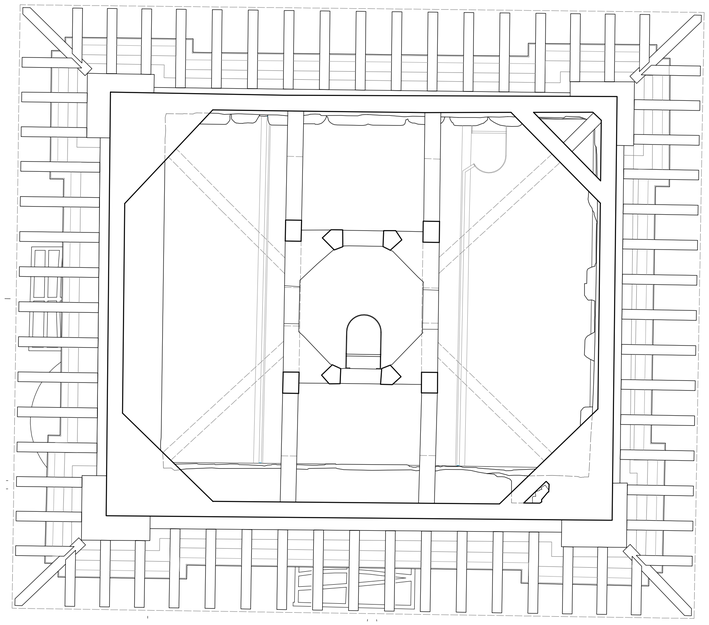
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



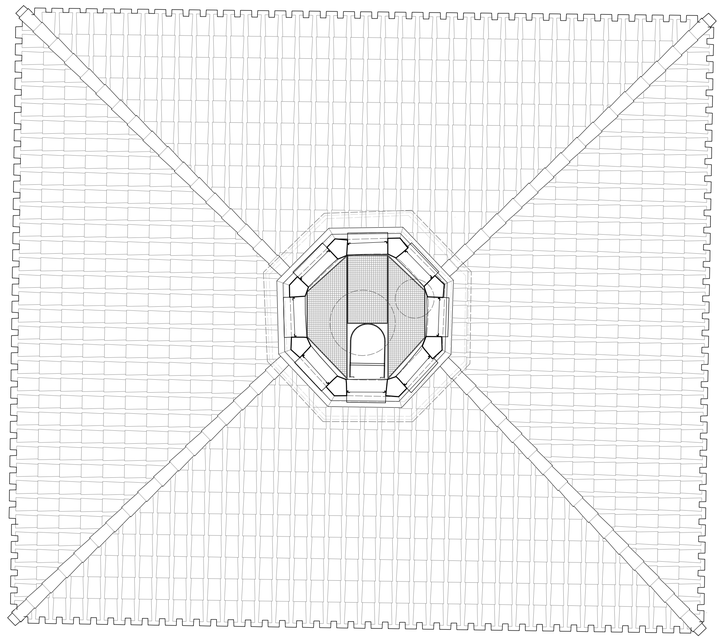
Planta N6



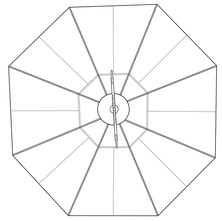
Planta N7



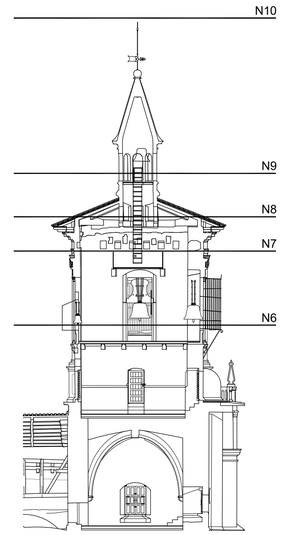
Planta N8



Planta N9



Planta N10



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

15

Estado reformado

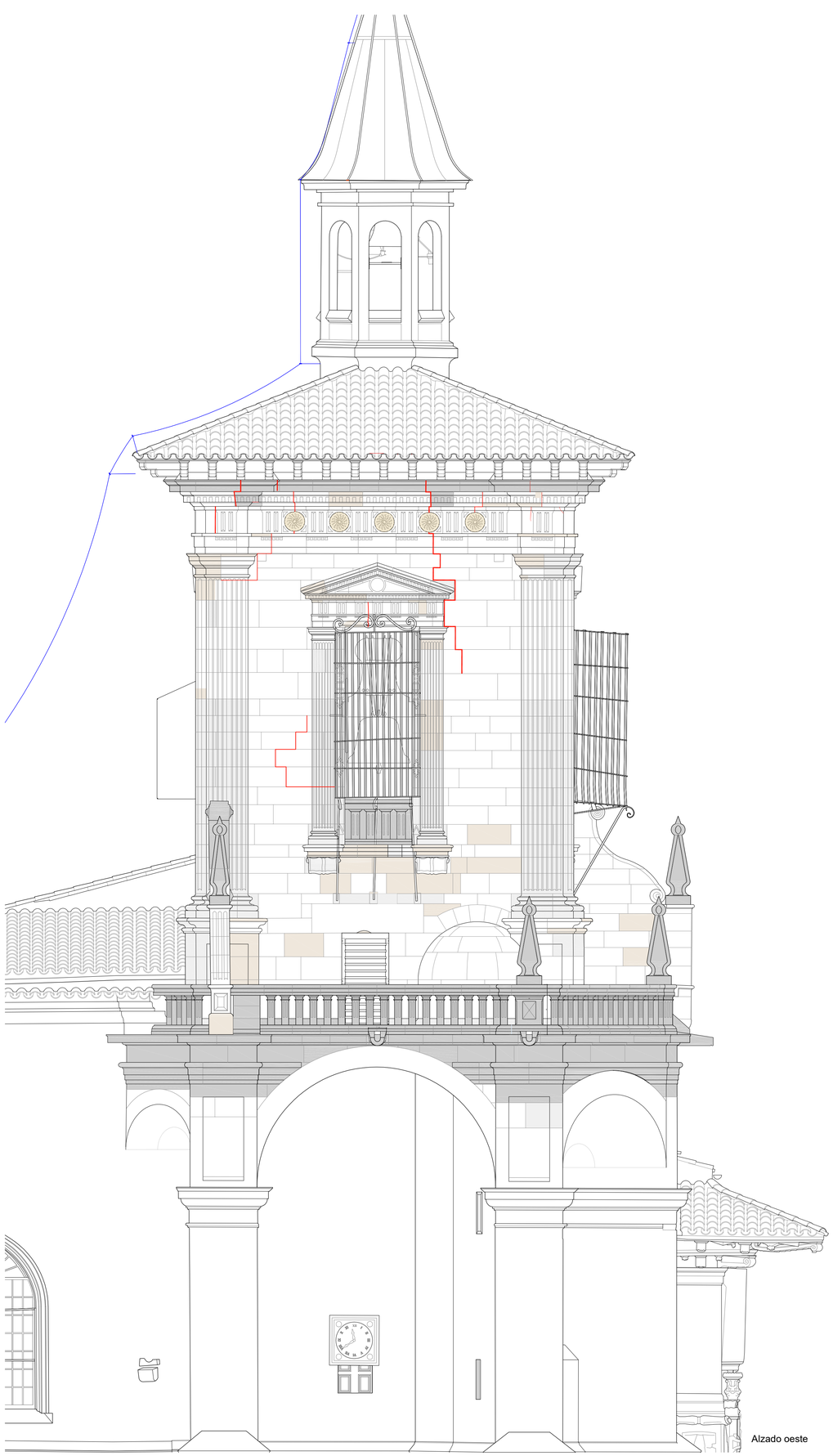
Cuerpo superior torre. Plantas N6-N10

A1: 1/50 A3: 1/100

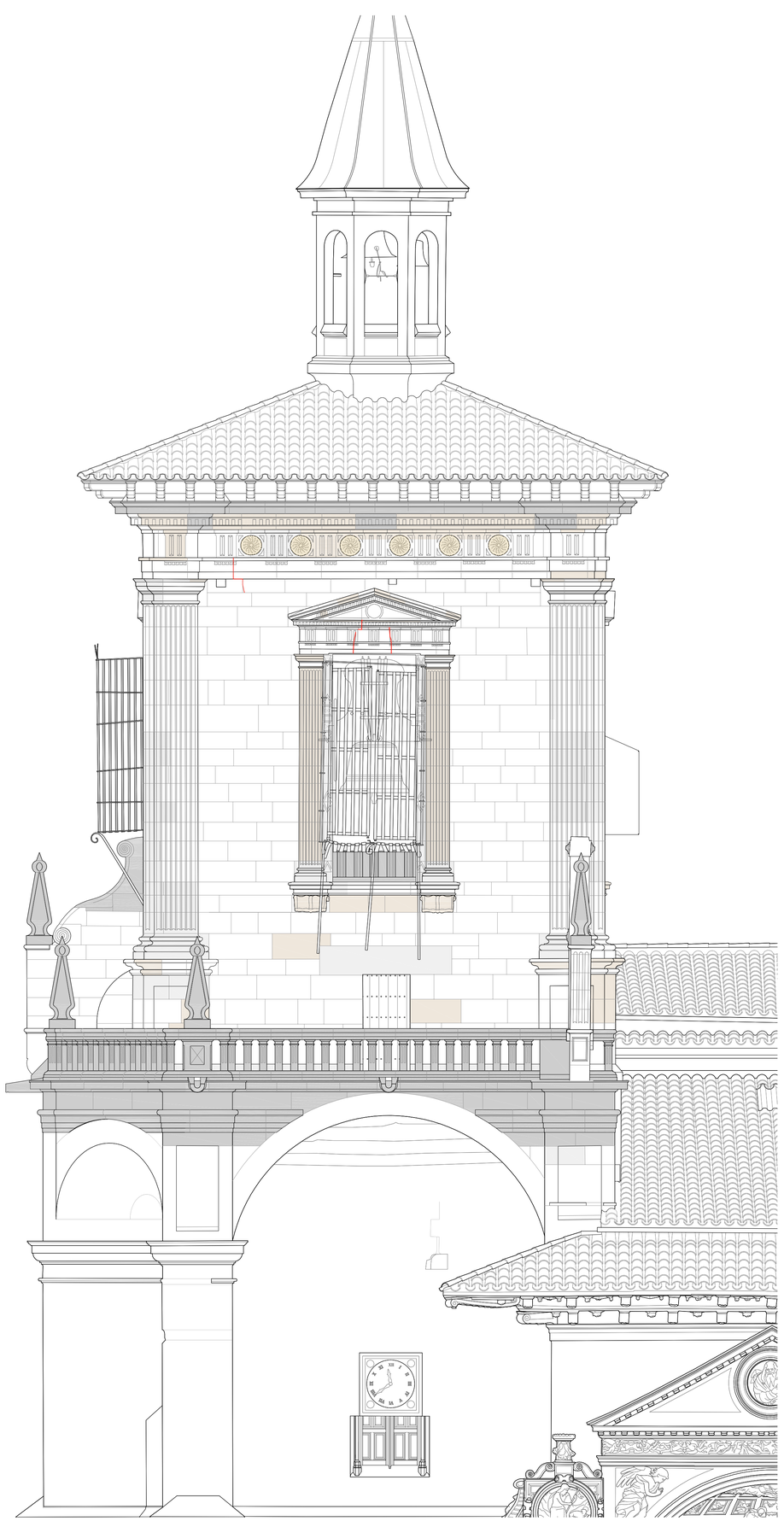
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Alzado oeste



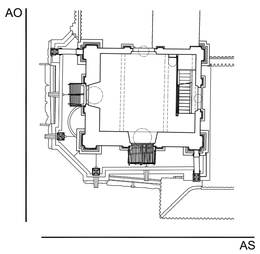
Alzado sur

Restauración de fábrica de piedra

Restauración de fábrica de piedra

Restauración con mortero de reparación

Sellado de grietas y fisuras



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

16

Estado reformado

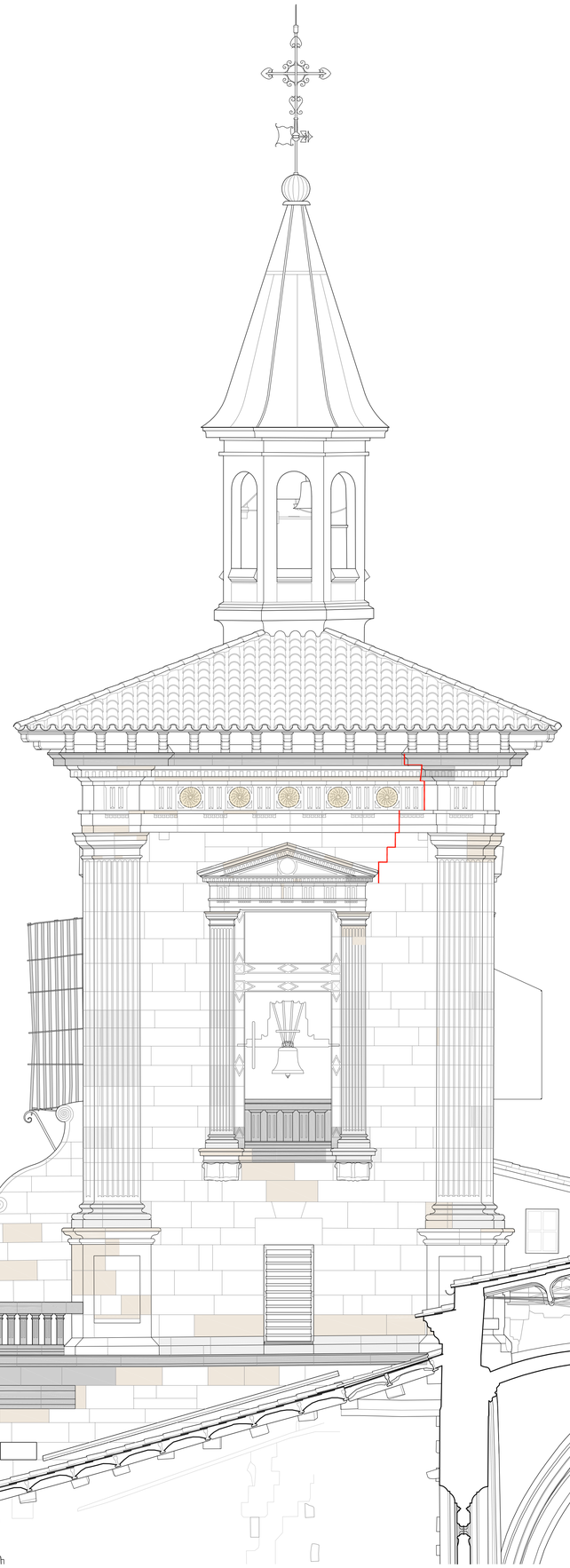
Cuerpo superior torre. Alzados AO y AS

A1: 1/50 A3: 1/100

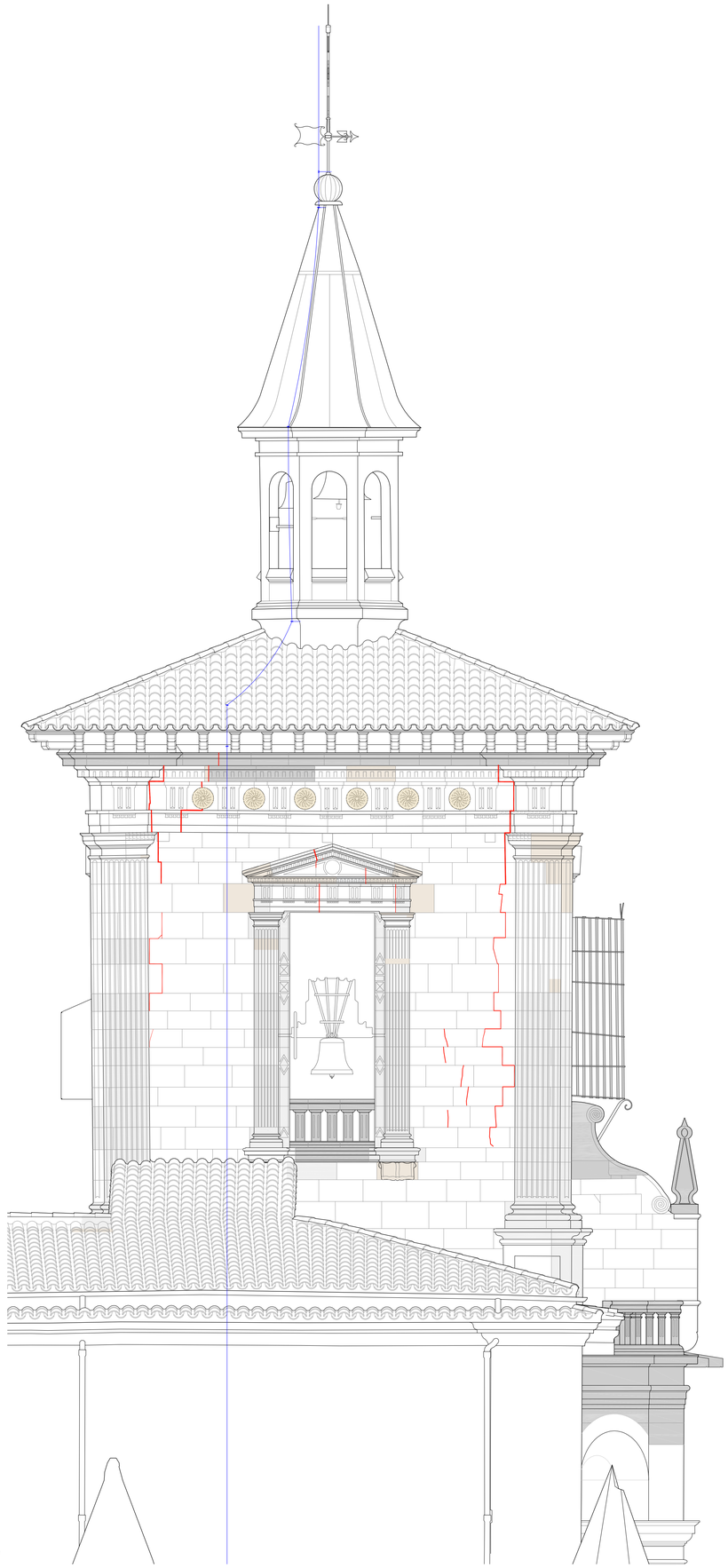
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Alzado este



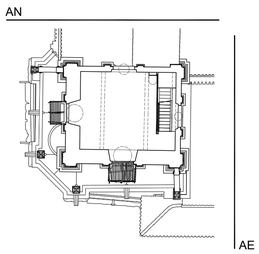
Alzado norte

Restauración de fábrica de piedra

Restauración de fábrica de piedra

Restauración con mortero de reparación

Sellado de grietas y fisuras



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

17

Estado reformado

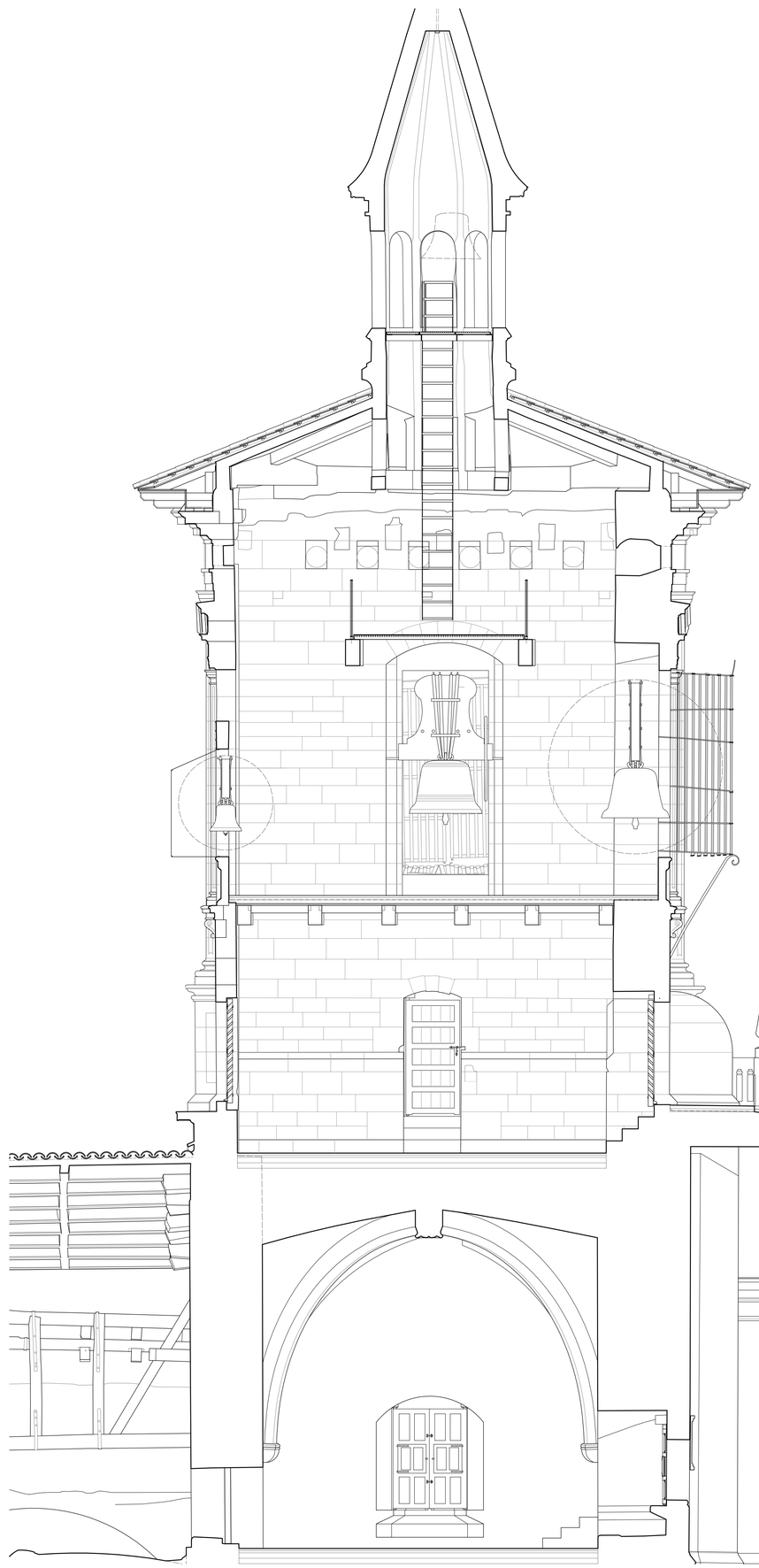
Cuerpo superior torre. Alzados AE y AN

A1: 1/50 A3: 1/100

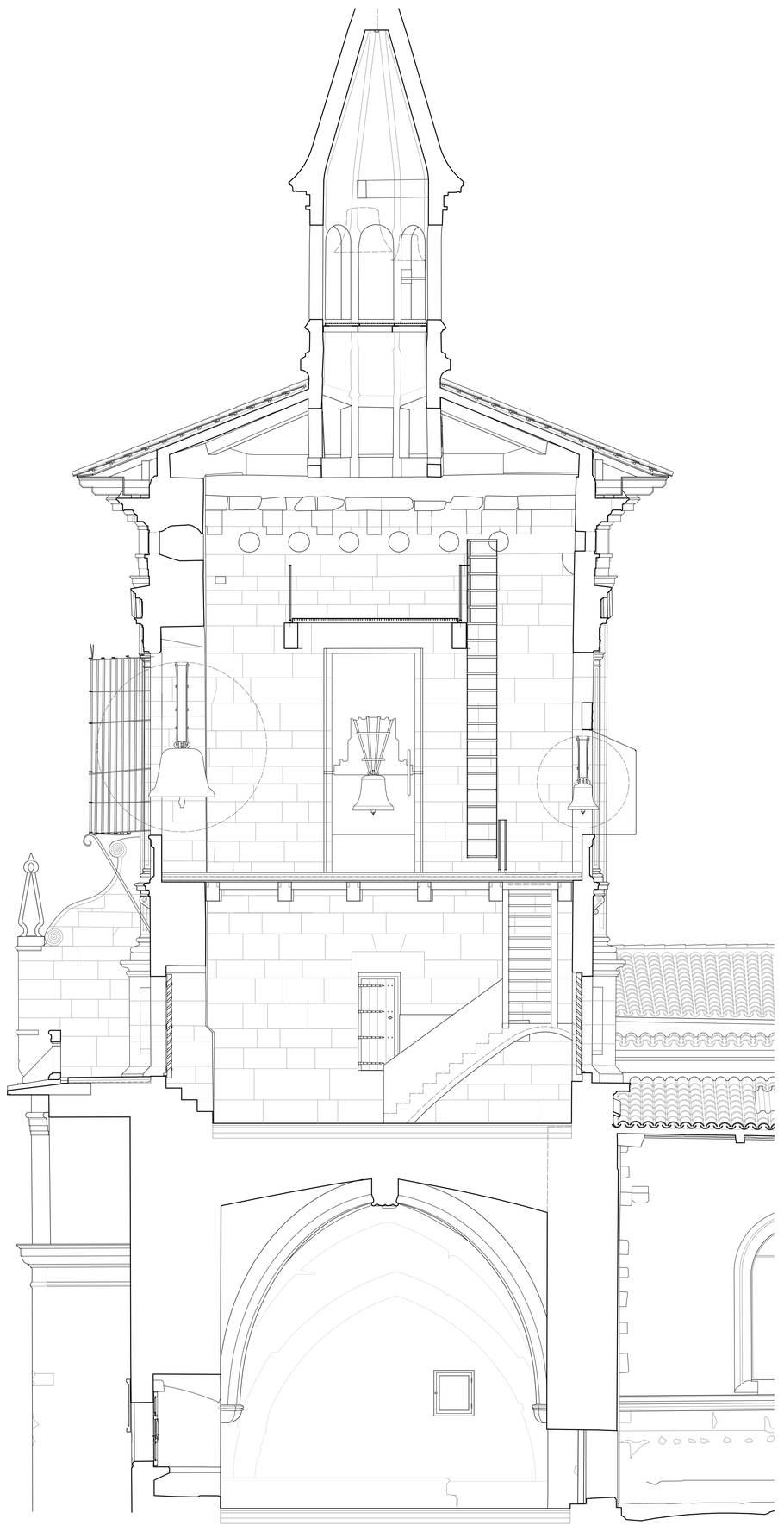
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

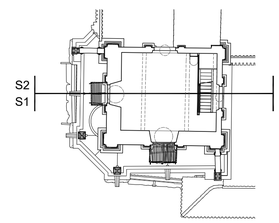
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Sección hacia el sur S1



Sección hacia el norte S2



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

18

Estado reformado

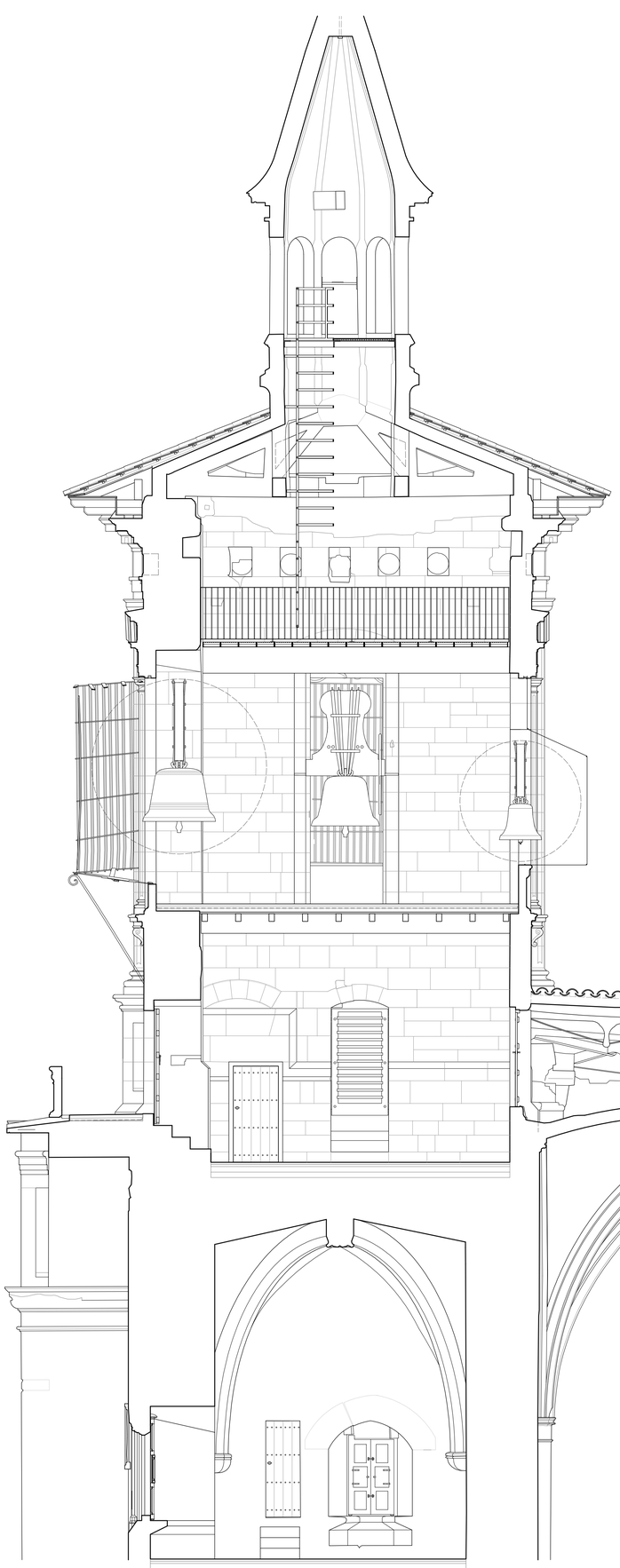
Cuerpo superior torre. Secciones S1 y S2

A1: 1/50 A3: 1/100

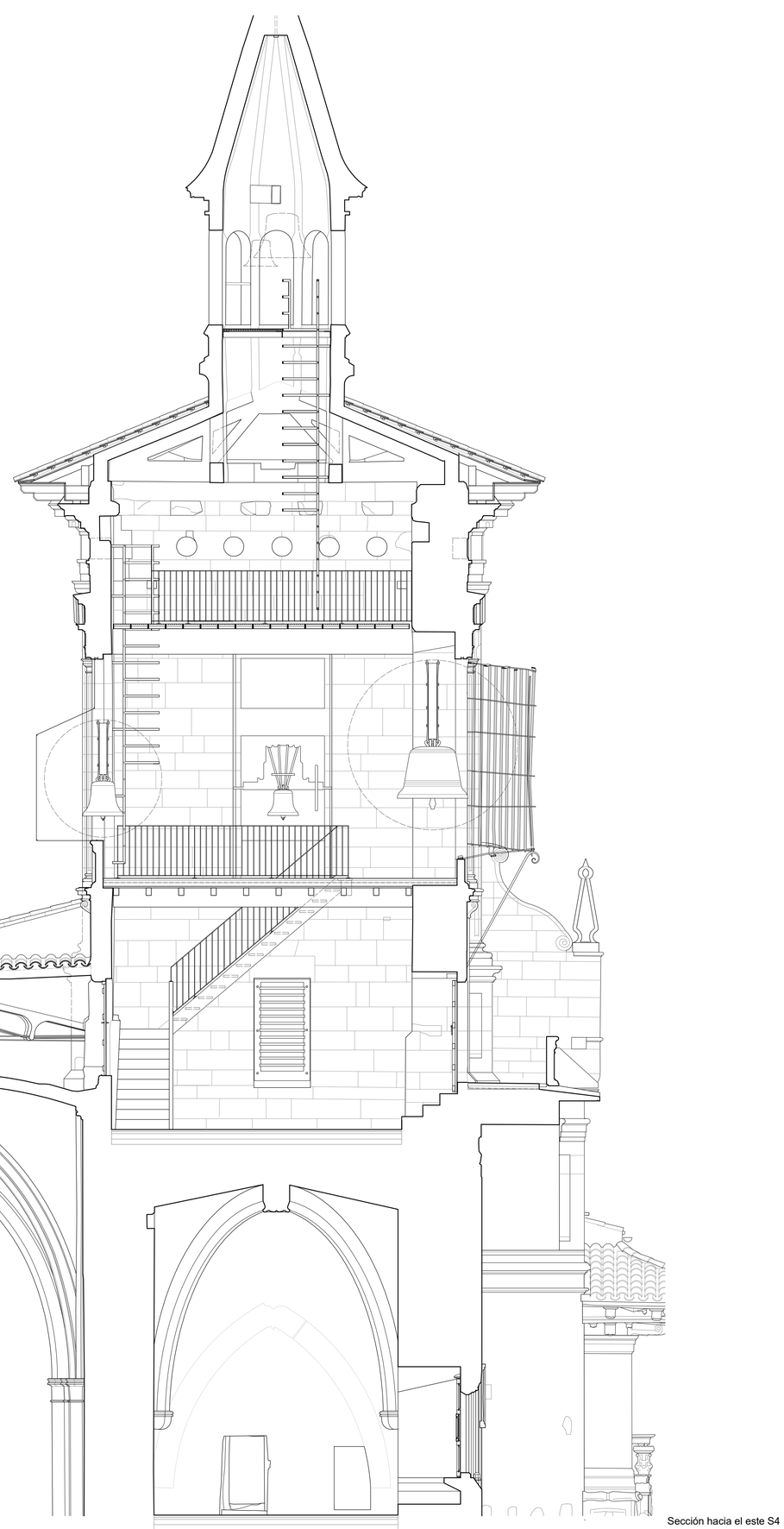
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

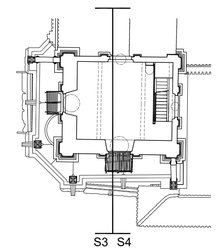
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Sección hacia el oeste S3



Sección hacia el este S4



Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

19

Estado reformado

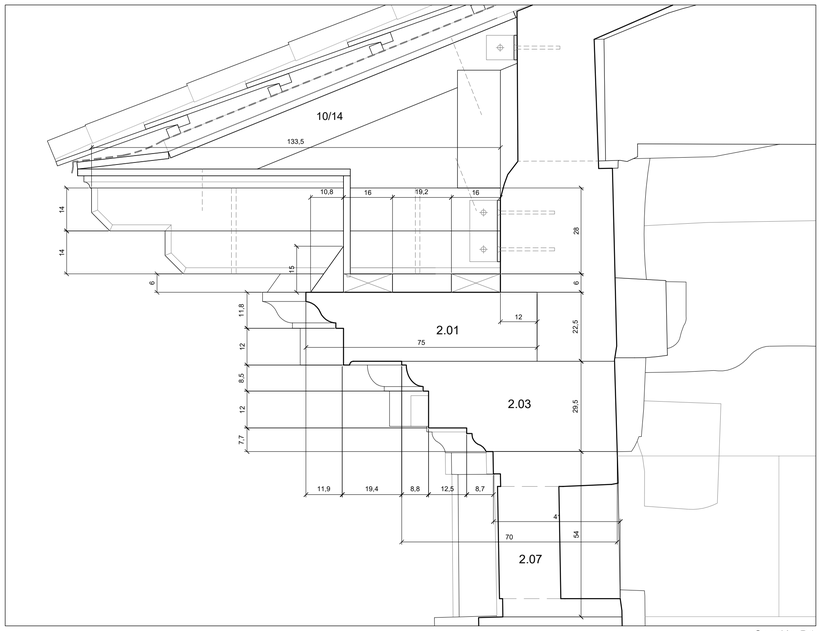
Cuerpo superior torre. Secciones S3 y S4

A1: 1/50 A3: 1/100

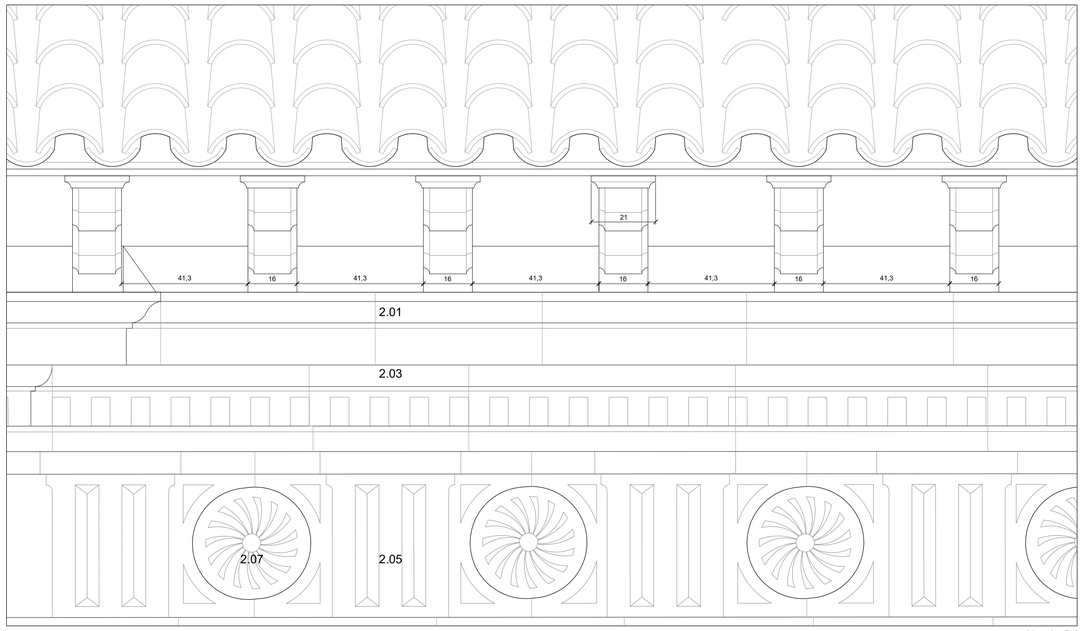
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

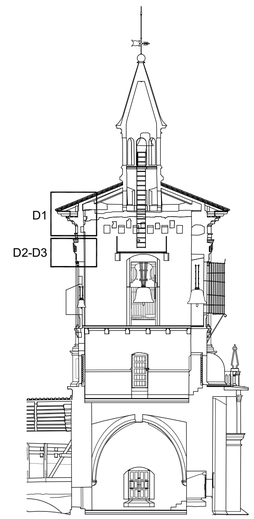
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

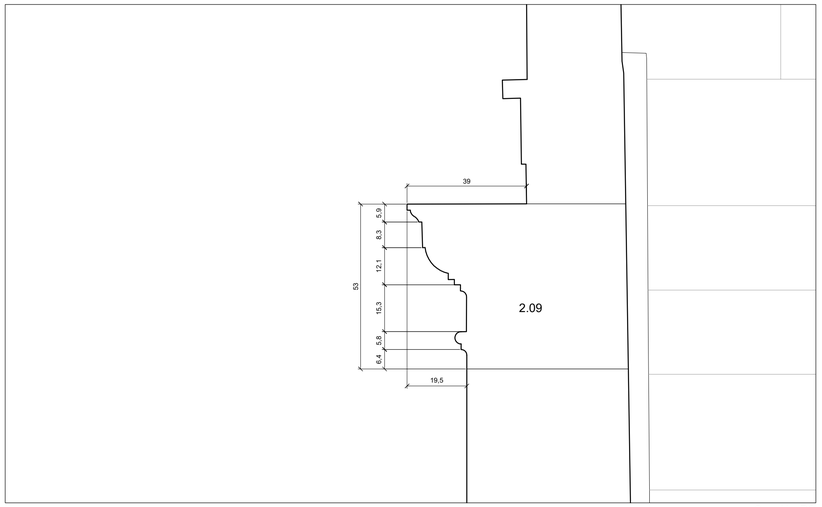


Sección D1

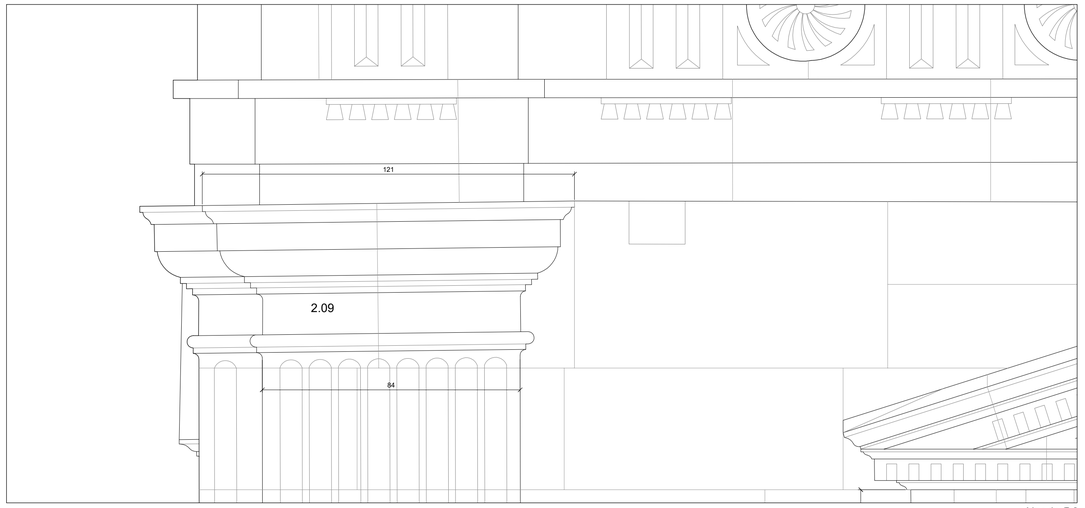


Alzado D1

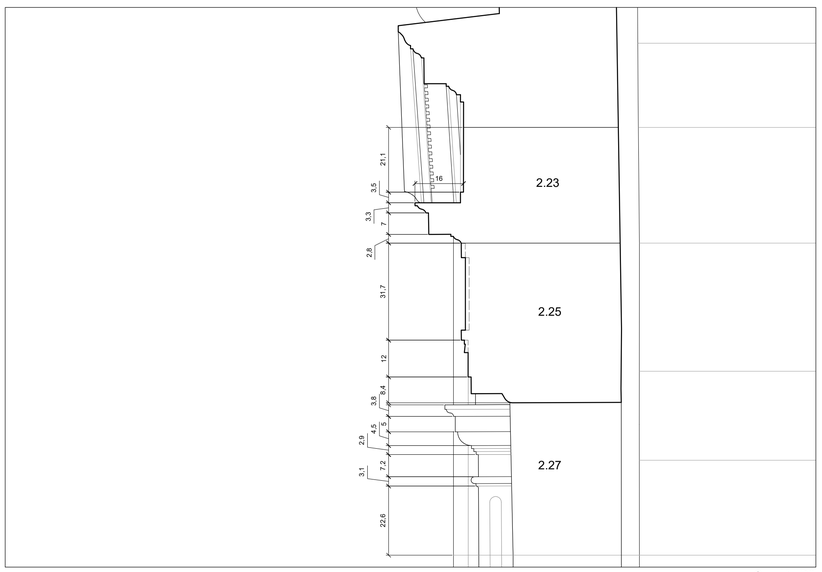




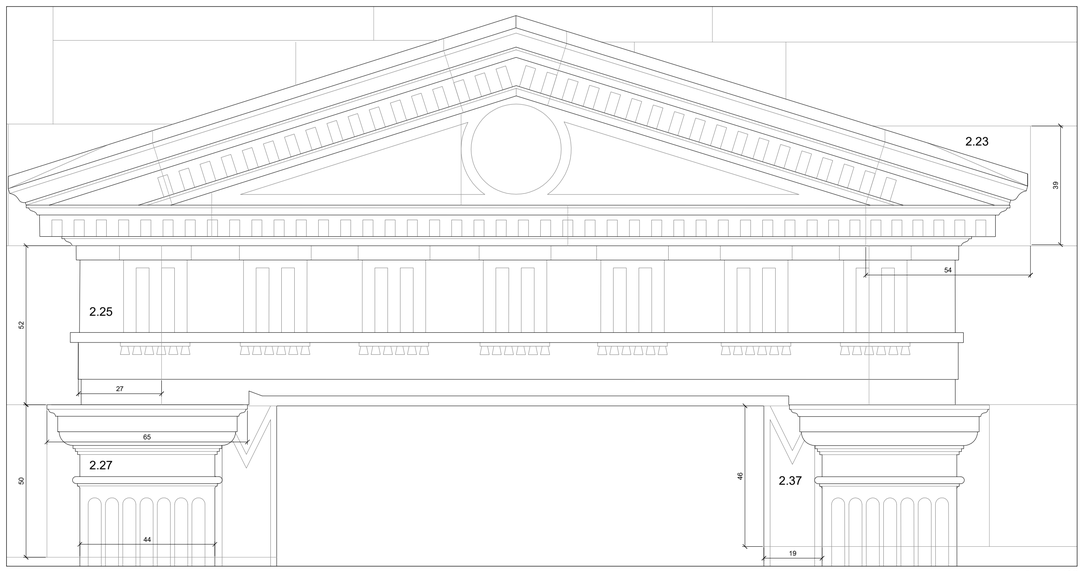
Sección D2



Alzado D2



Sección D3



Alzado D3

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

20

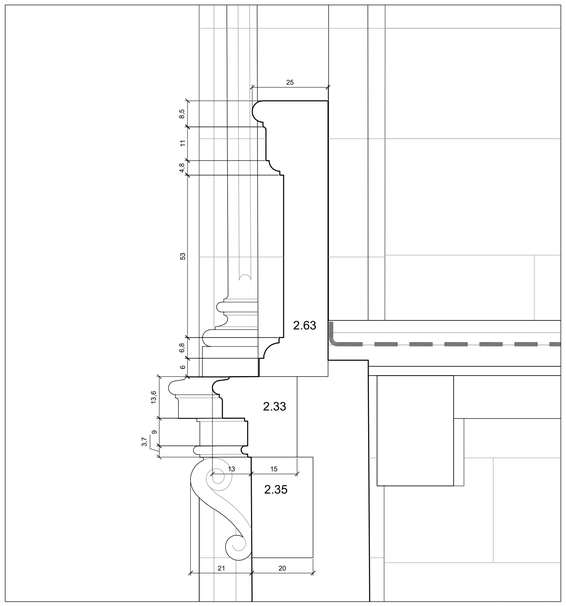
Estado reformado
Detalles constructivos

A1: 1/10

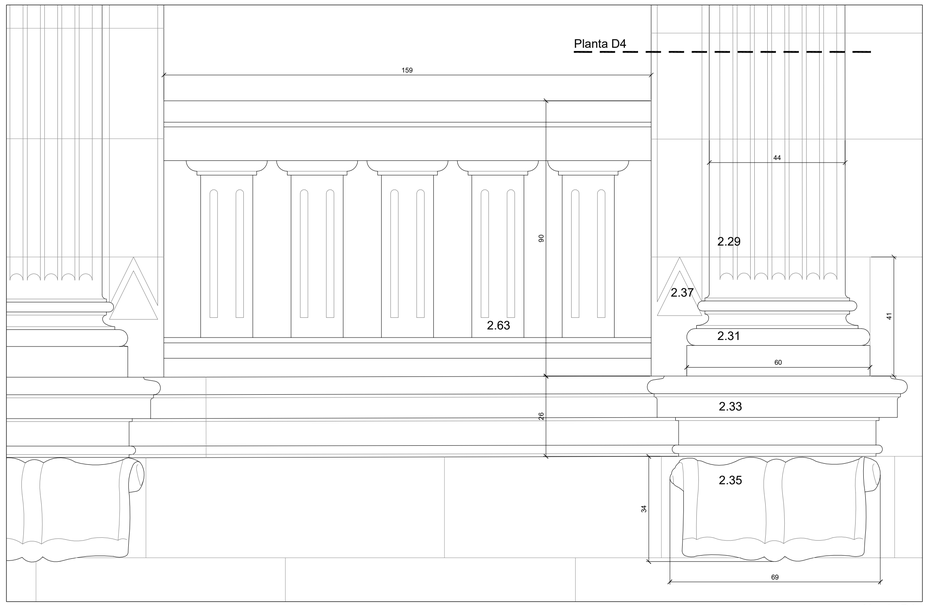
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

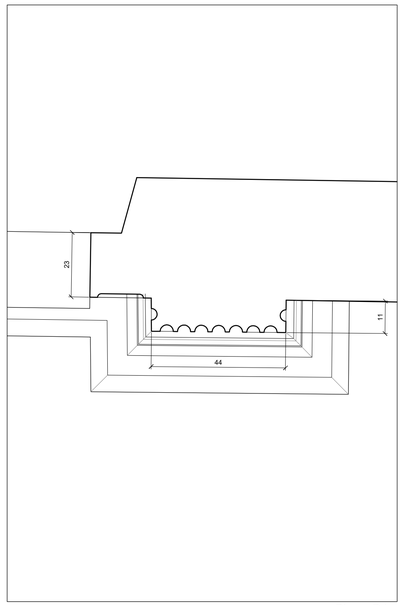
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



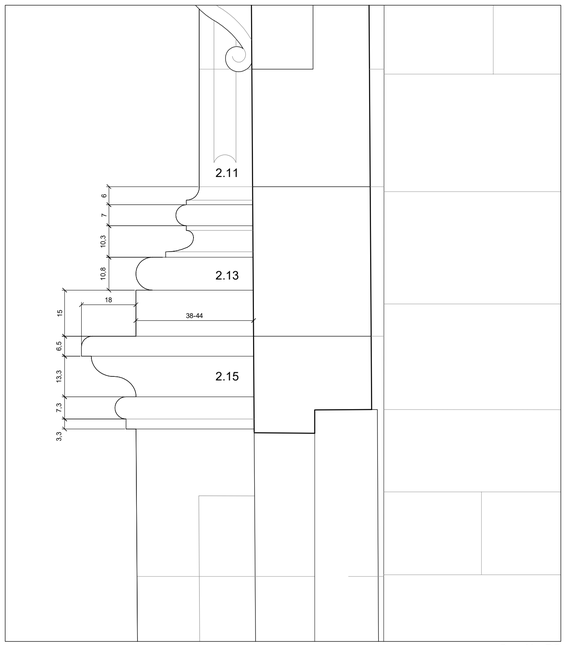
Sección D4



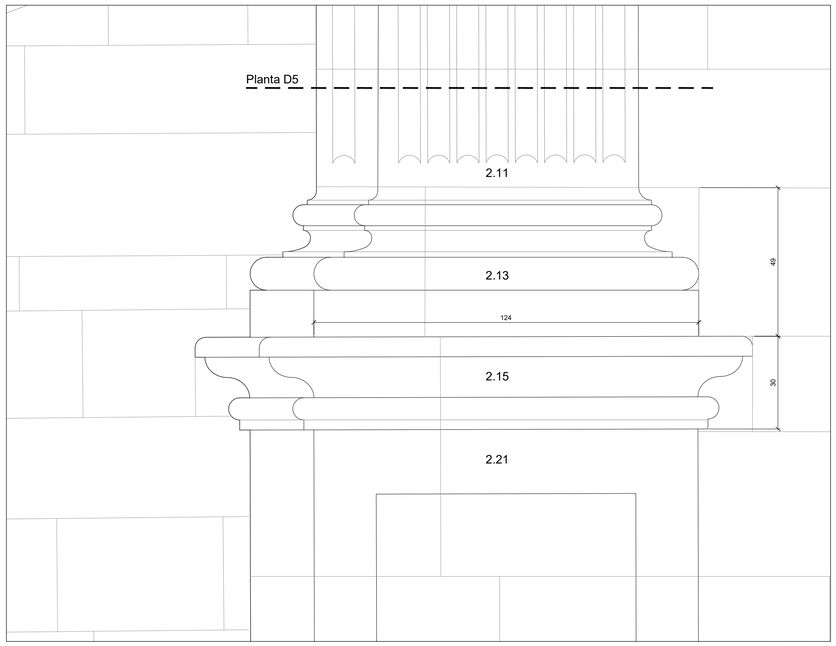
Alzado D4



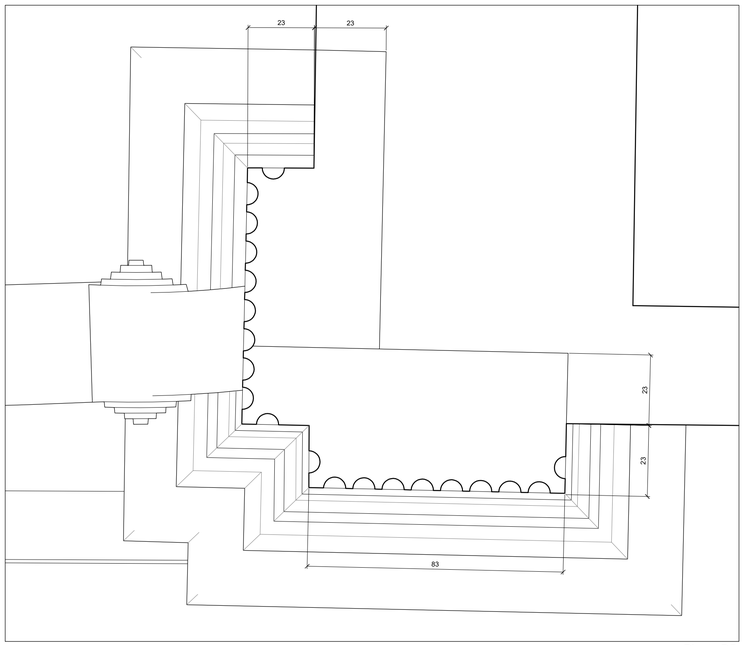
Planta D4



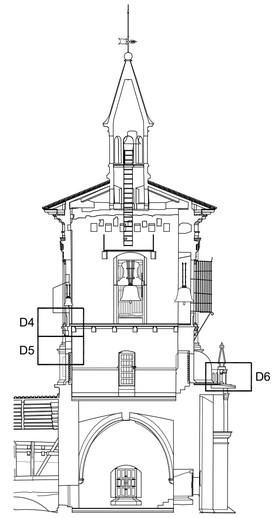
Sección D5

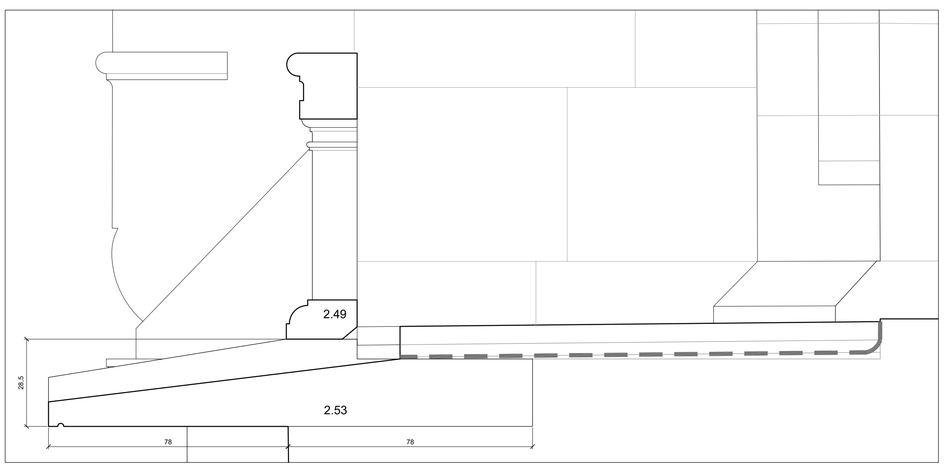


Alzado D5

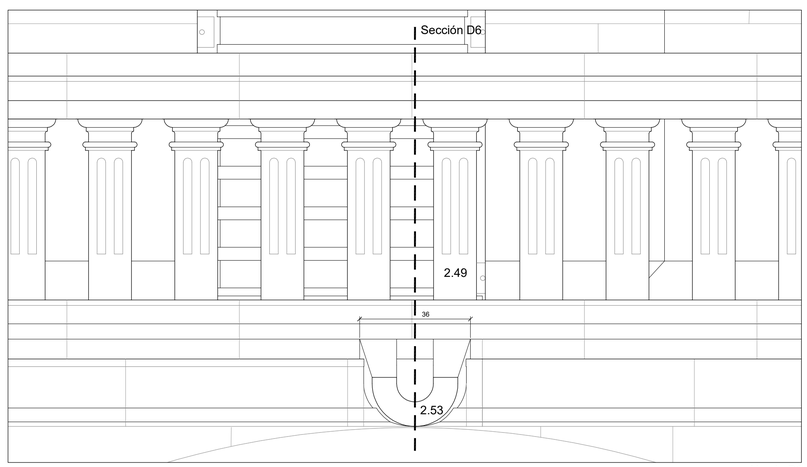


Planta D5





Sección D6



Alzado D6

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

21

Estado reformado

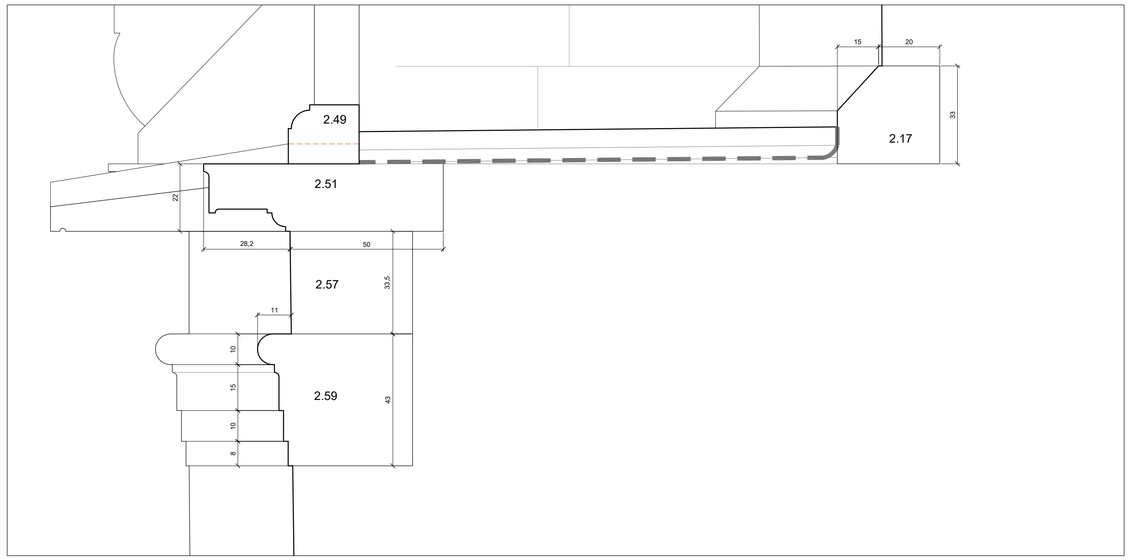
Detalles constructivos

A1: 1/10

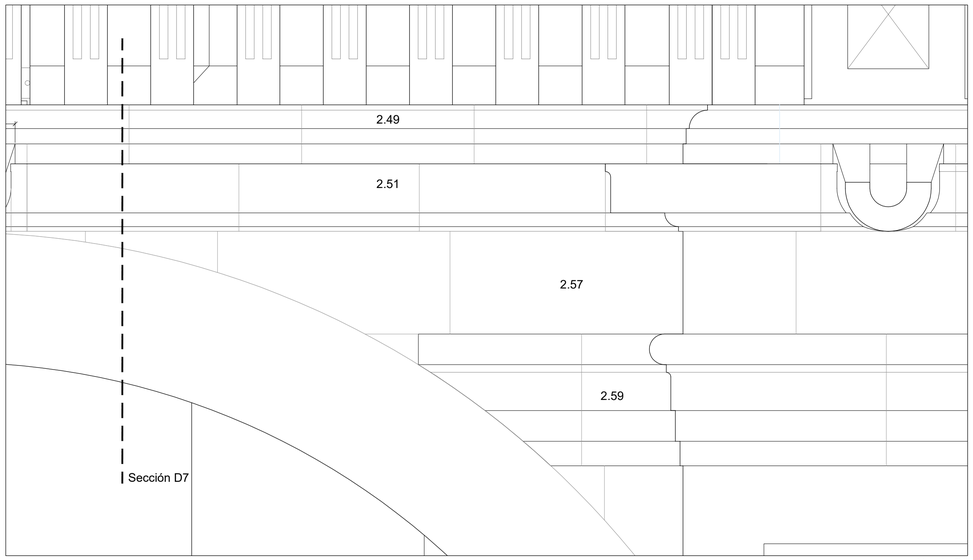
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

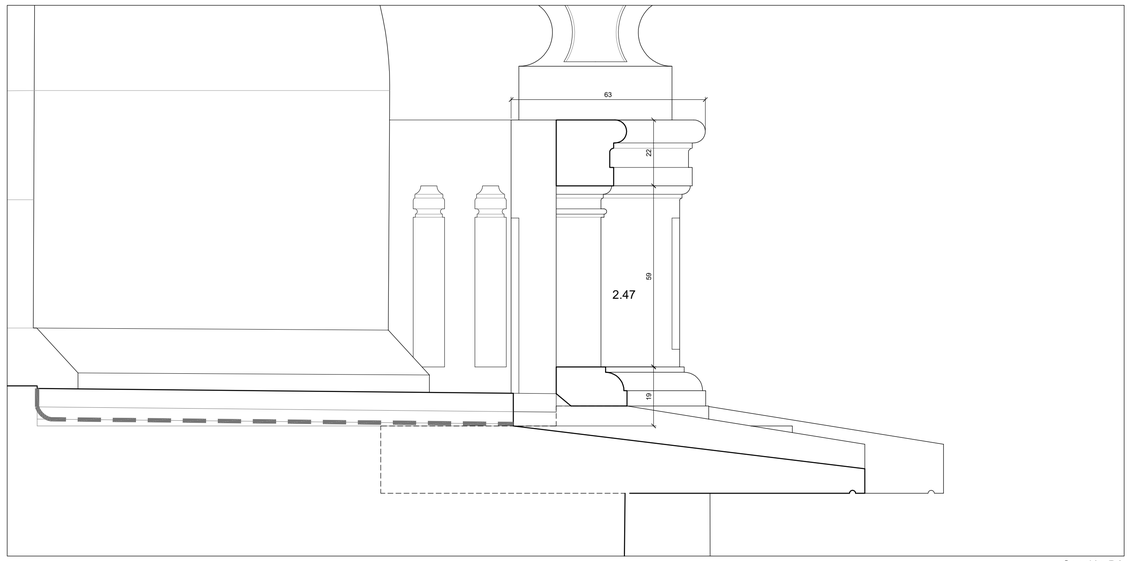
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



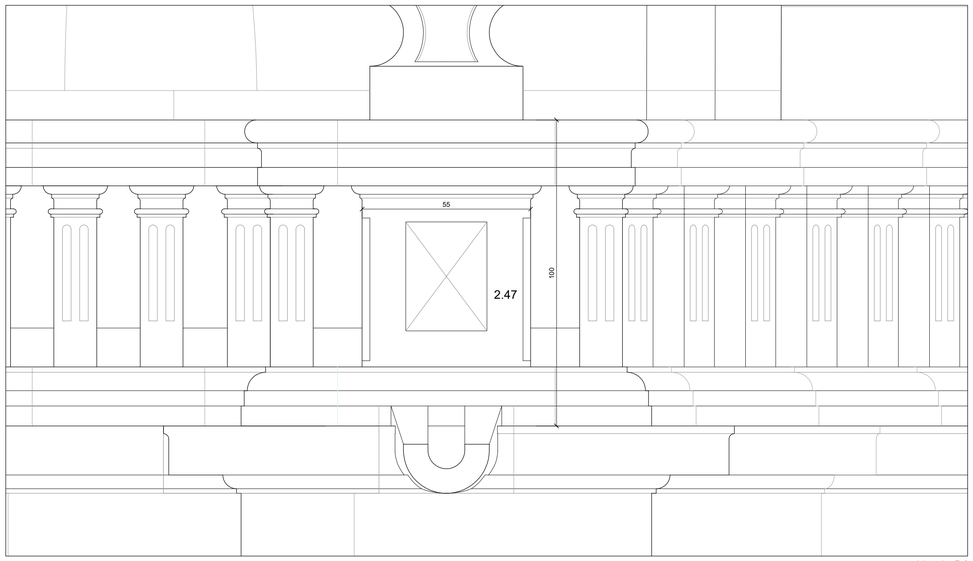
Sección D7



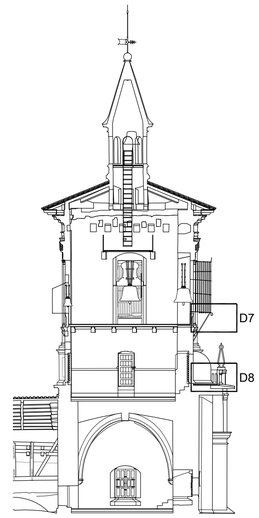
Alzado D7

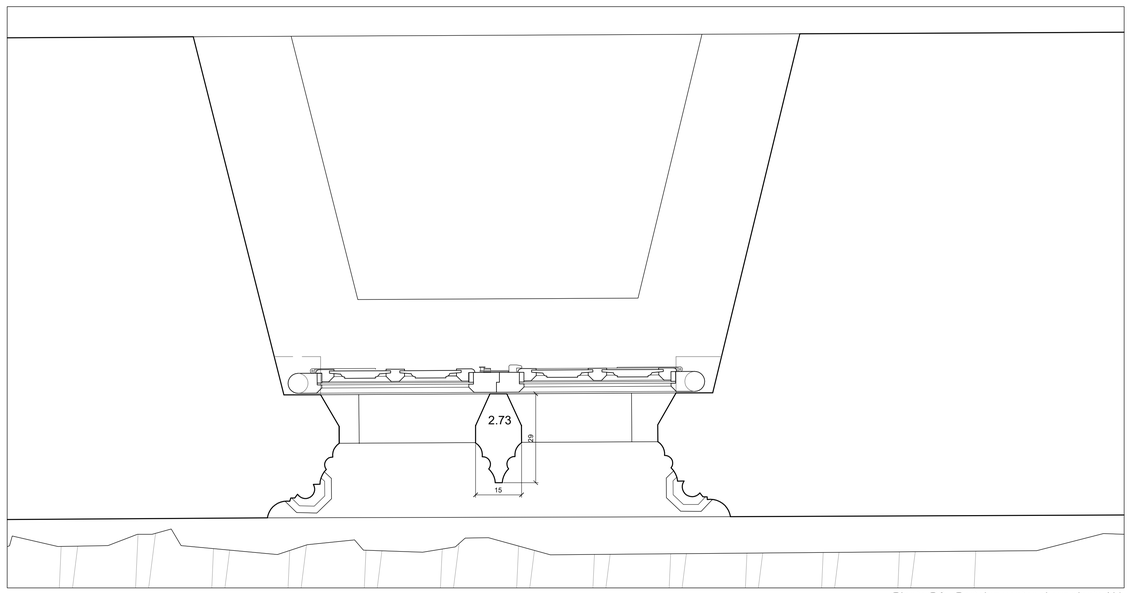


Sección D8

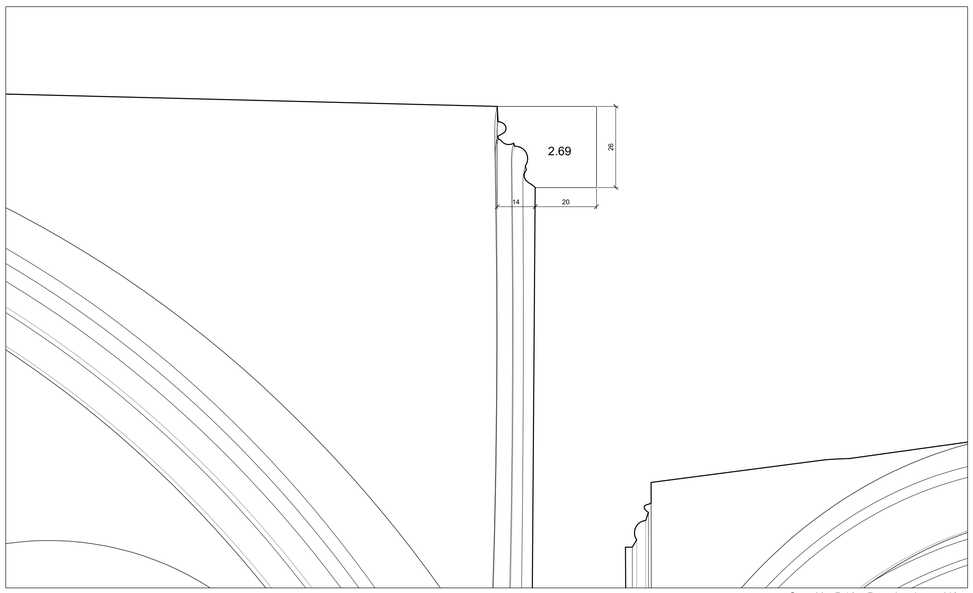


Alzado D8





Planta D9 - Parteluz ventanal sur planta N4



Sección D10 - Dovela planta N0

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

22

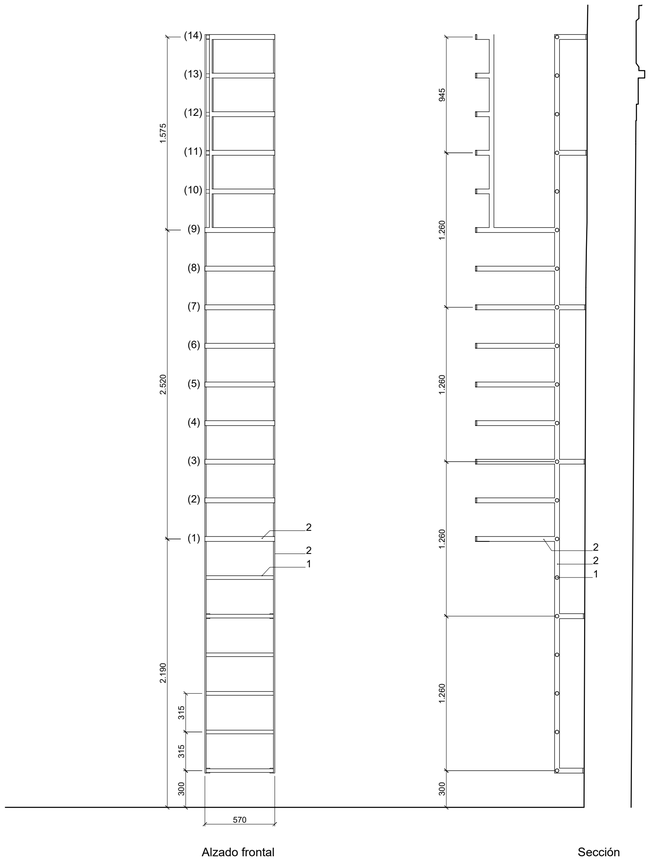
Estado reformado
Detalles constructivos

A1: 1/10

Junio de 2022

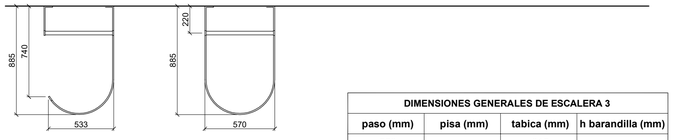
Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Alzado frontal

Sección



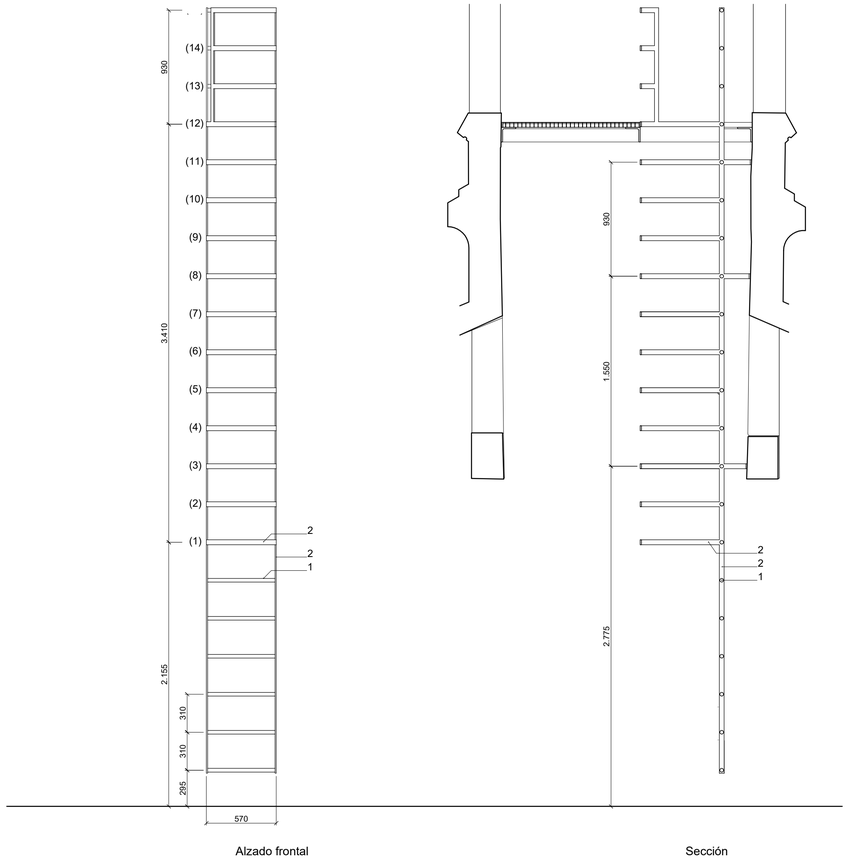
Planta (10)-(14)

Planta (1)-(9)

DIMENSIONES GENERALES DE ESCALERA 3			
paso (mm)	pisa (mm)	tabica (mm)	h barandilla (mm)
550	-	315	-

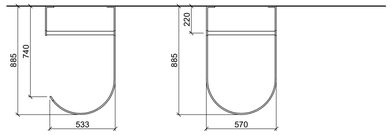
Escalera E1

1 Pletina de acero 40.10 mm.
2 Redondo macizo de Ø 30 mm.



Alzado frontal

Sección



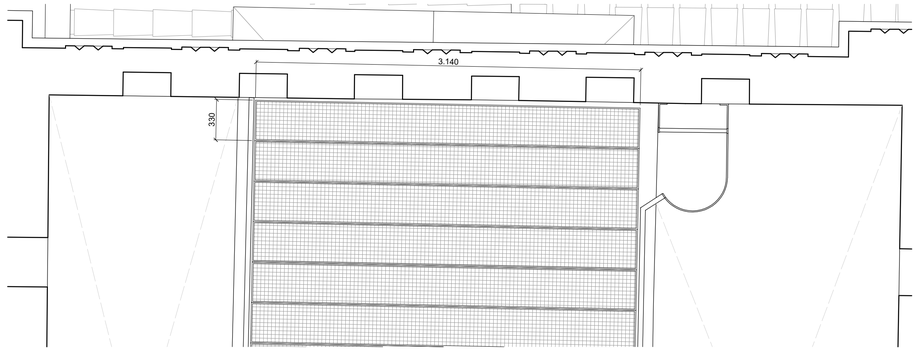
Planta (13)-(15)

Planta (1)-(12)

DIMENSIONES GENERALES DE ESCALERA 3			
paso (mm)	pisa (mm)	tabica (mm)	h barandilla (mm)
550	-	310	-

Escalera E2

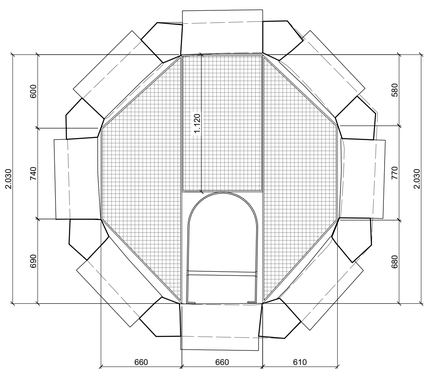
1 Pletina de acero 40.10 mm.
2 Redondo macizo de Ø 30 mm.



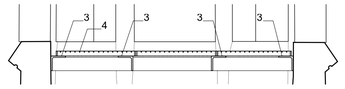
Planta N7

DIMENSIONES BANDEJAS DE MALLA ELECTROSOLDADA			
Longitud (mm)	anchura (mm)	Espesor (mm)	Uds.
3140	330	30	17

Malla electrosoldada Planta N7



Planta N9

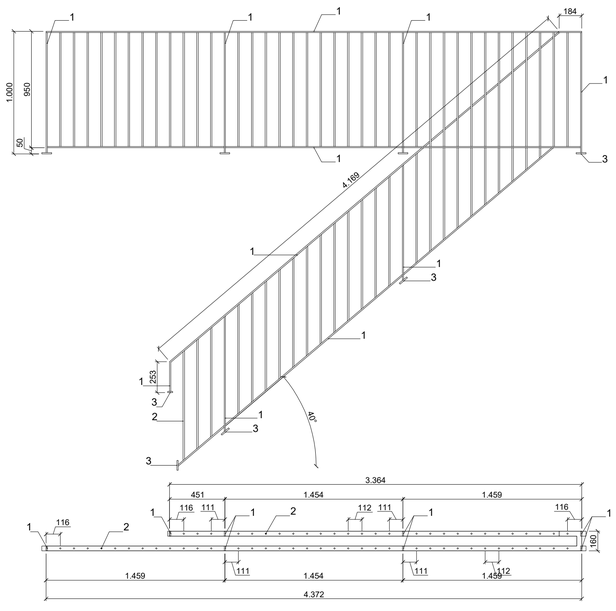


Sección

DIMENSIONES BANDEJAS DE MALLA ELECTROSOLDADA			
Longitud (mm)	anchura (mm)	Espesor (mm)	Uds.
2030	660	30	1
2030	610	30	1
1120	660	30	1

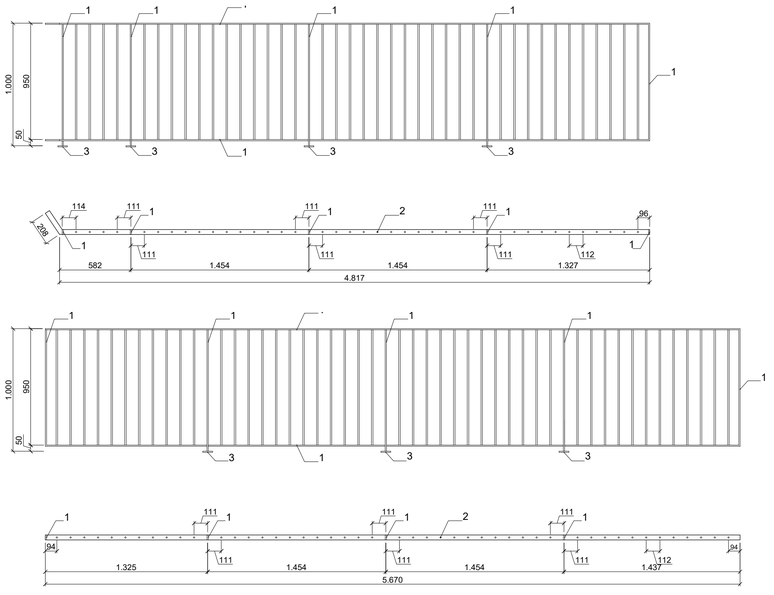
Malla electrosoldada Planta N9

3 Perfil de acero laminado 120.120.12
4 Malla electrosoldada



Barandilla B1

1 Pletina de acero 40.10 mm.
2 Redondo macizo de Ø 12 mm.
3 Pletina de acero 80.40.10 mm.



Barandilla B2

1 Pletina de acero 40.10 mm.
2 Redondo macizo de Ø 12 mm.
3 Pletina de acero 80.40.10 mm.

Barandilla B3

1 Pletina de acero 40.10 mm.
2 Redondo macizo de Ø 12 mm.
3 Pletina de acero 80.40.10 mm.

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

23

Estado reformado

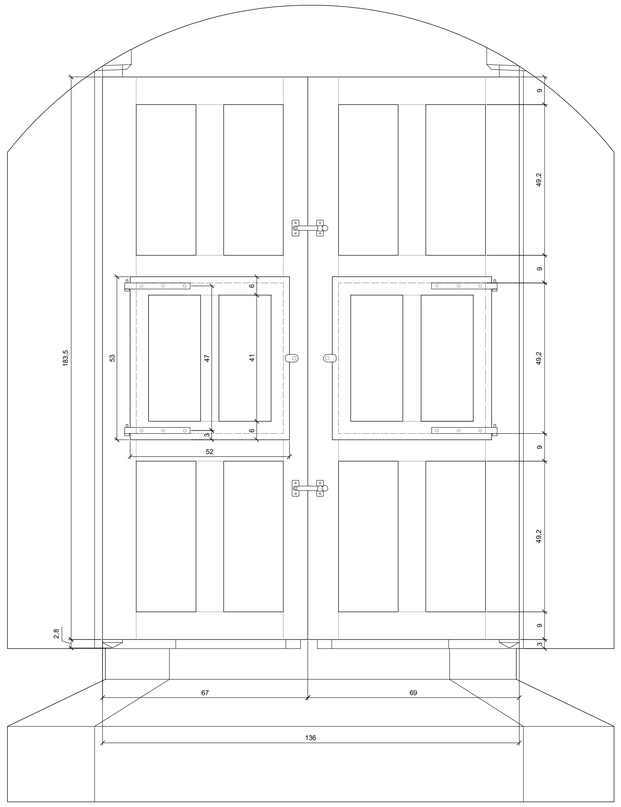
Carpintería metálica

A1: 1/25

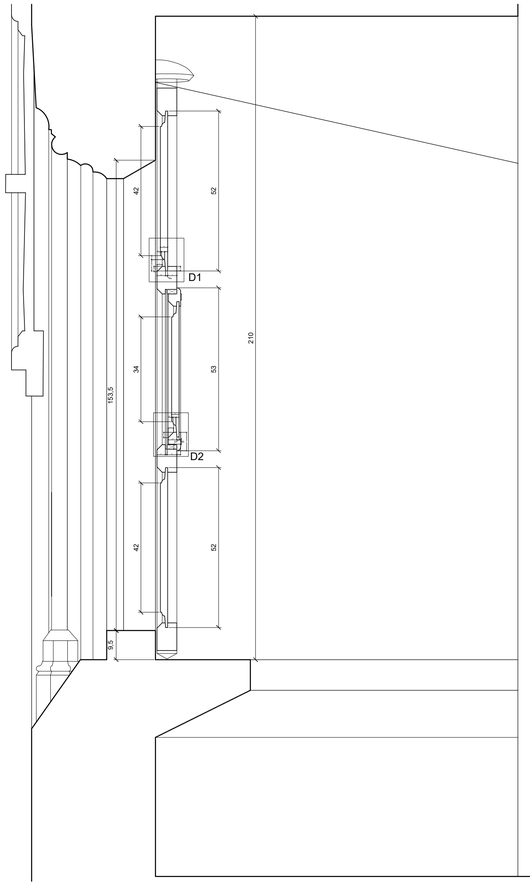
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

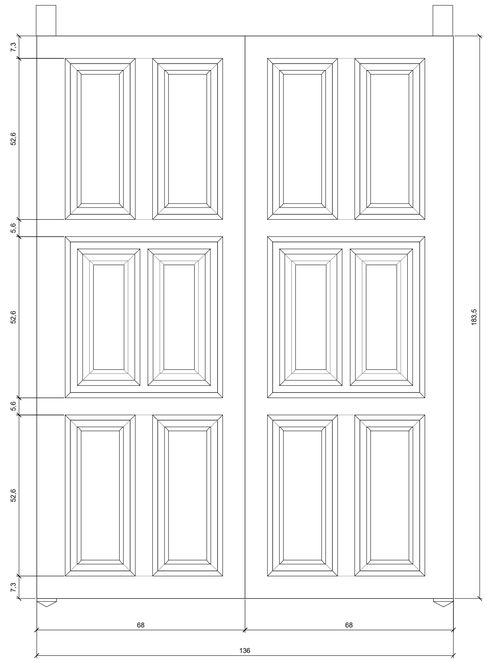
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



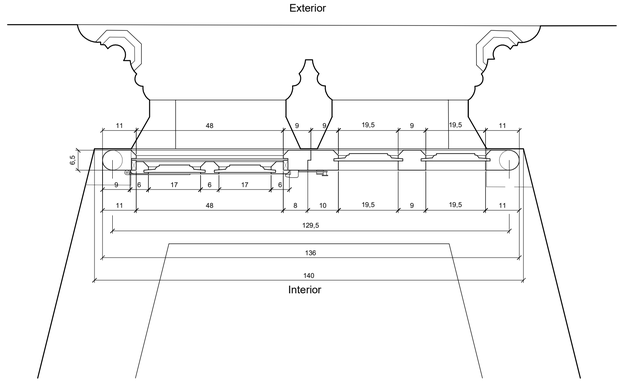
Alzado interior



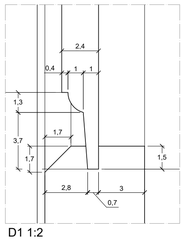
Sección



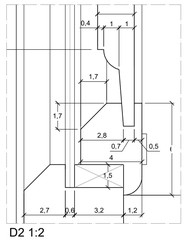
Alzado exterior



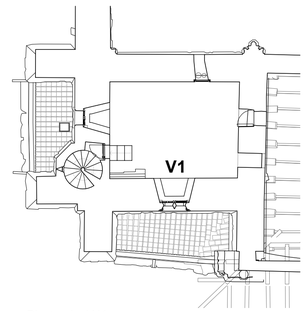
Planta



D1 1:2



D2 1:2



Planta nivel N4

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

24

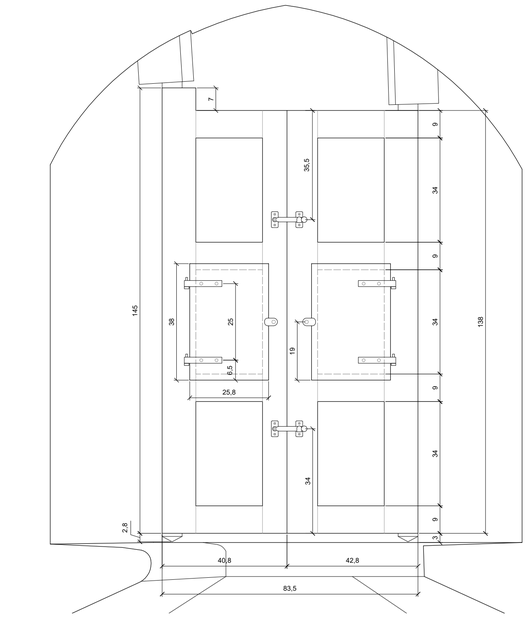
Estado reformado
Carpintería madera V1

A1: 1/10

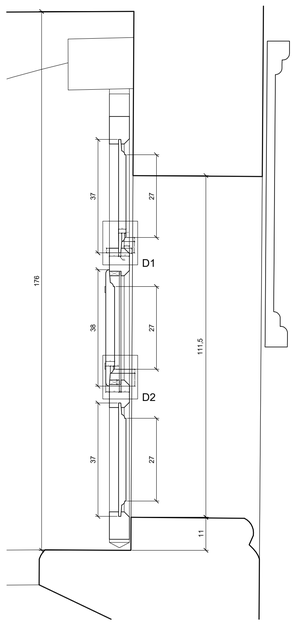
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

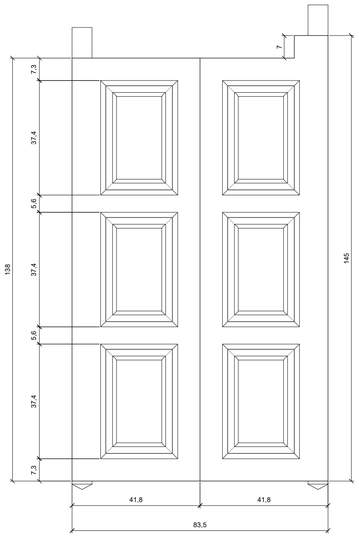
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



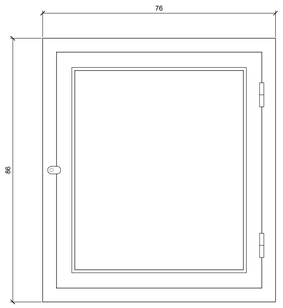
Alzado interior



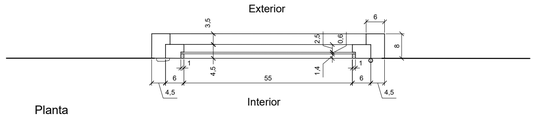
Sección



Alzado exterior

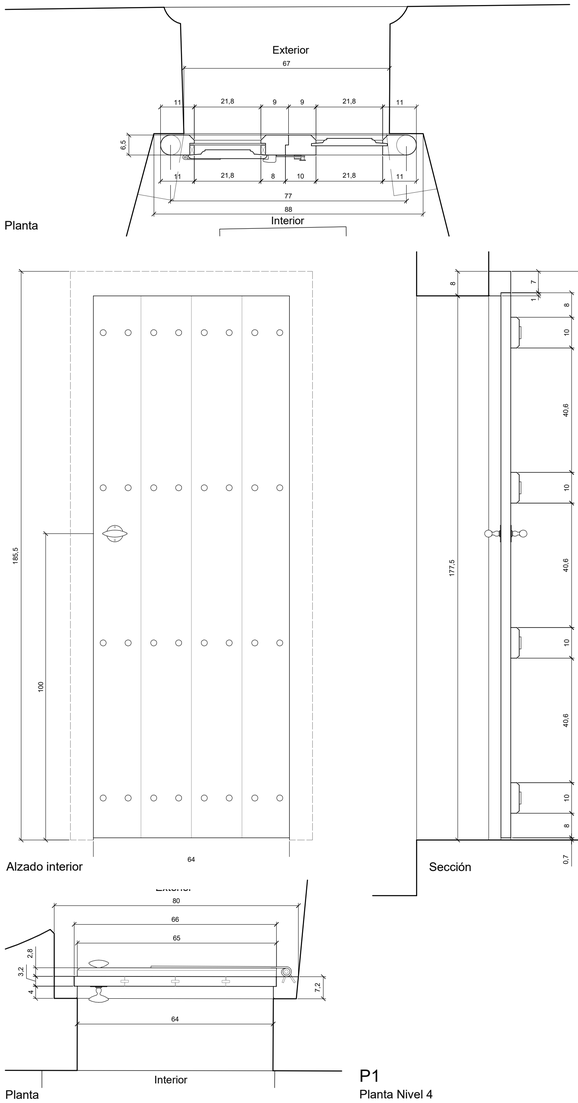


Alzado

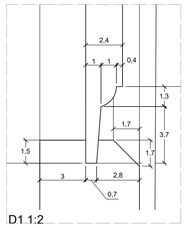


Planta

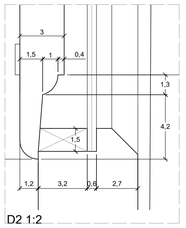
V3
Planta Nivel 4



Planta

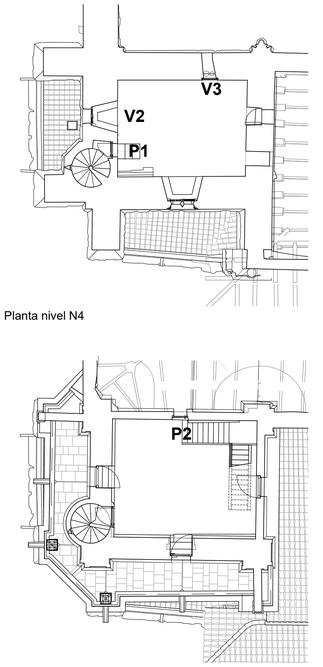


D1 1:2



D2 1:2

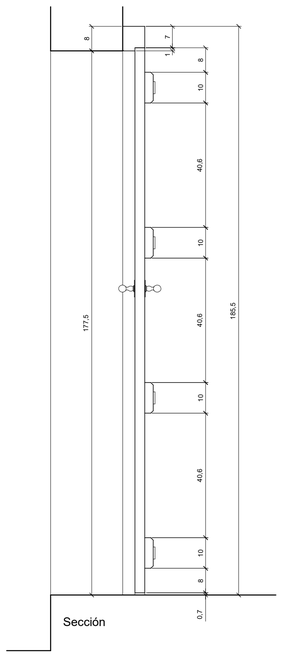
V2
Planta Nivel 4



Planta nivel N4

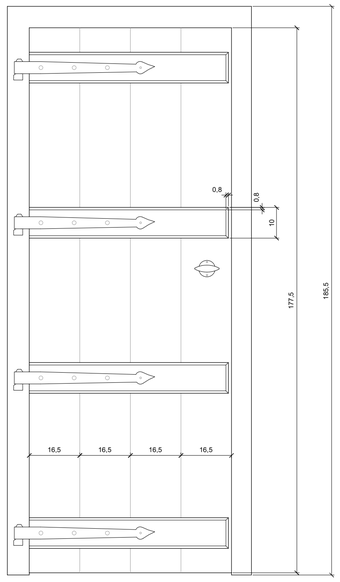
Planta nivel N5

Planta



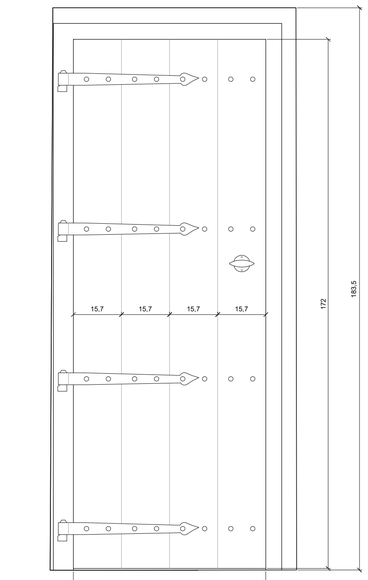
Sección

P1
Planta Nivel 4

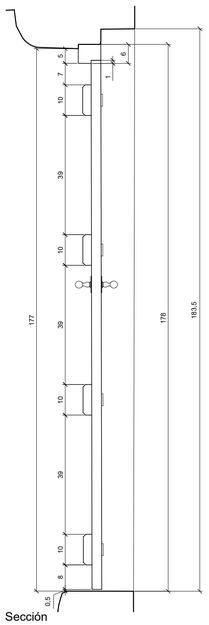


Alzado hacia escalera caracol

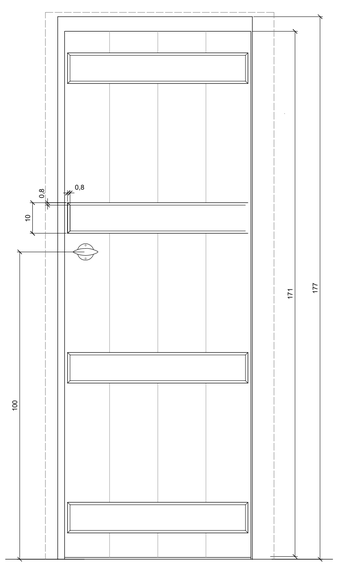
Alzado interior



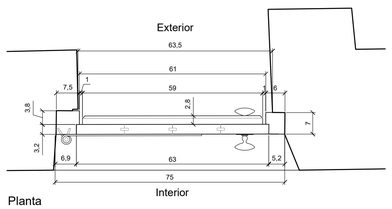
Alzado interior



Sección



Alzado exterior



Planta

P2
Planta Nivel 5

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

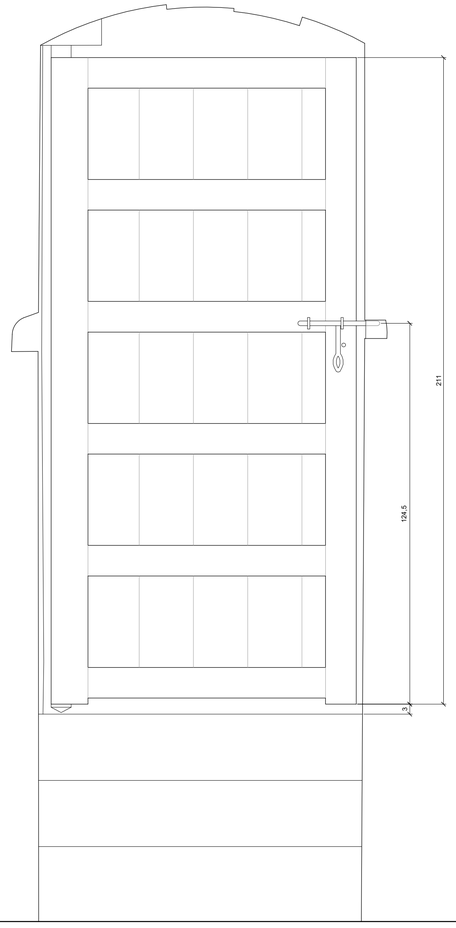
25
Estado reformado
Carpintería madera V2, V3, P1 y P2

A1: 1/10

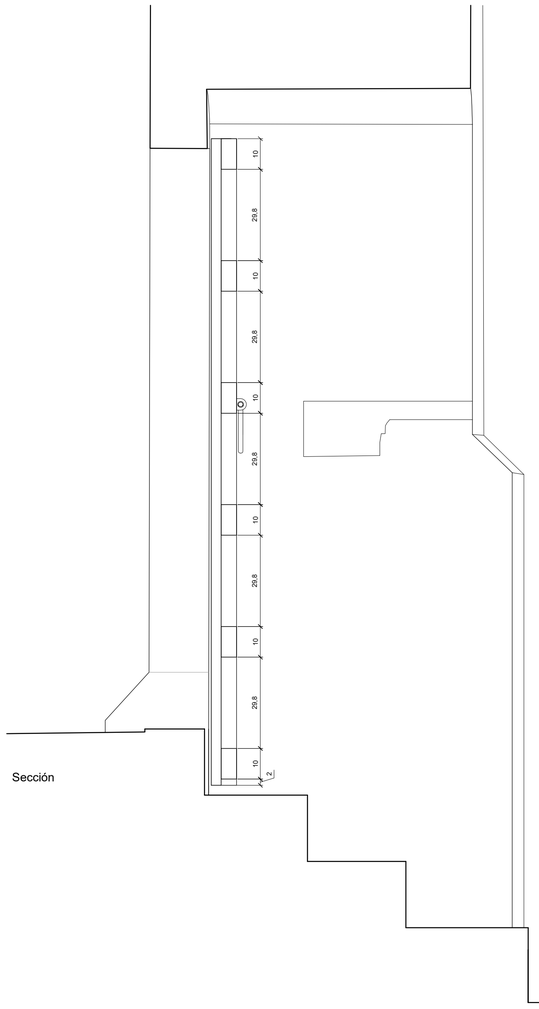
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

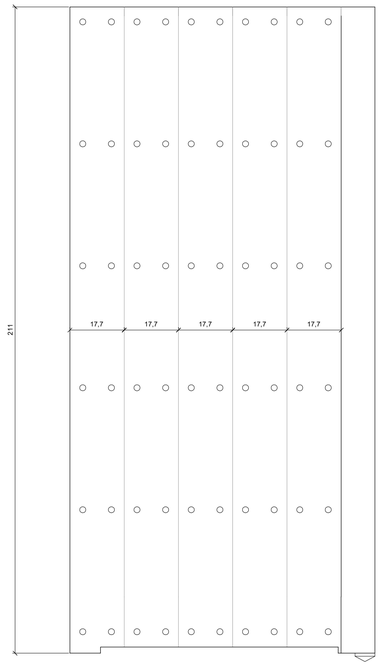
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Alzado interior

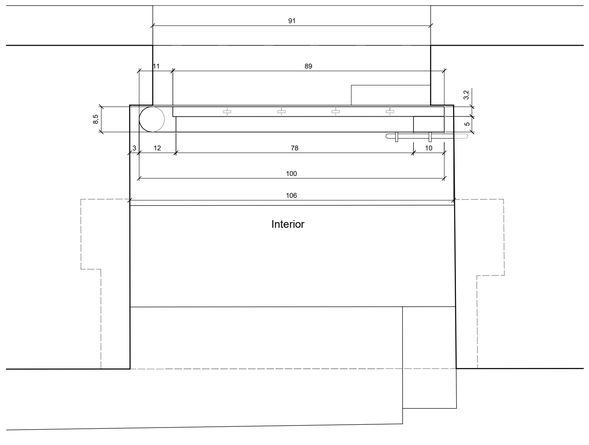


Sección



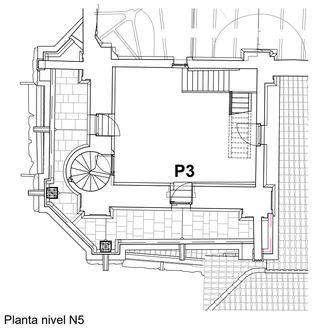
Alzado exterior

Exterior



Interior

Planta



Planta nivel N5

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

26

Estado reformado

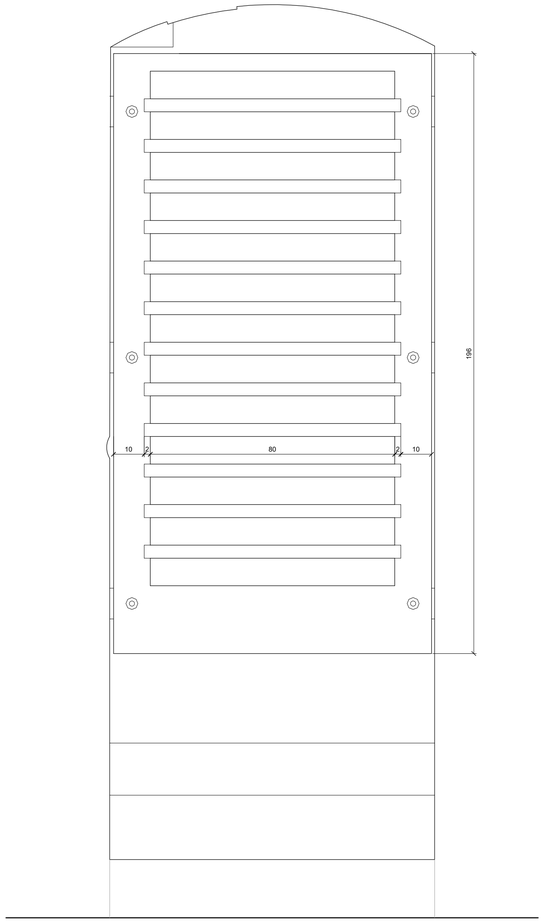
Carpintería madera P3

A1: 1/10

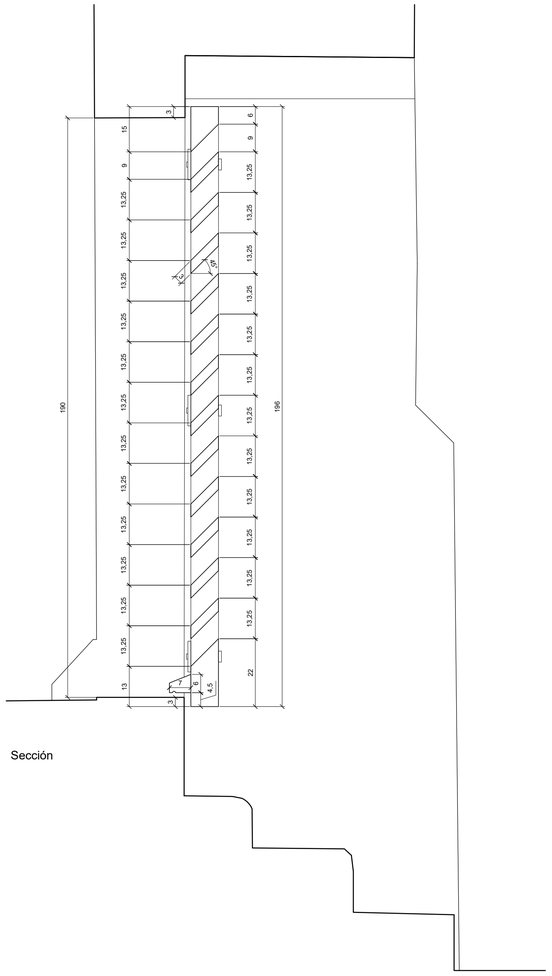
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

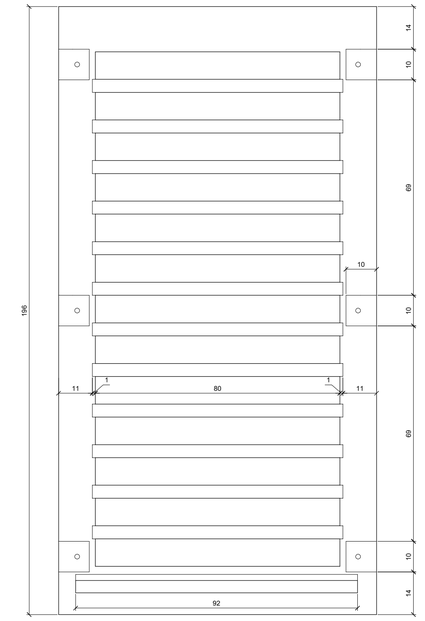
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Alzado interior

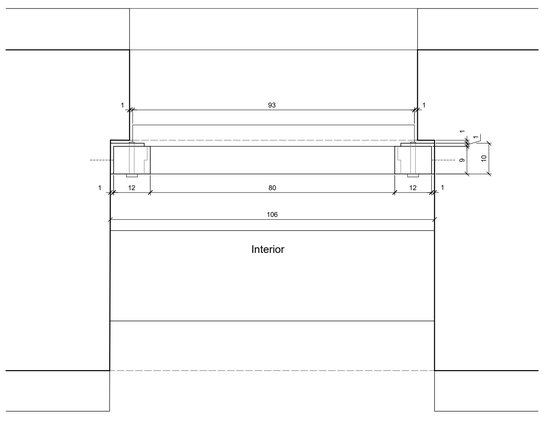


Sección



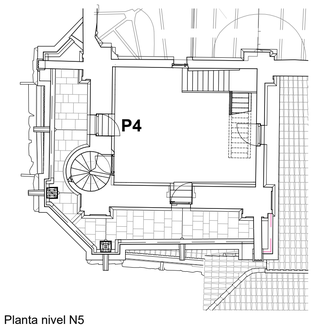
Alzado exterior

Exterior



Interior

Planta



Planta nivel N5

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

27

Estado reformado

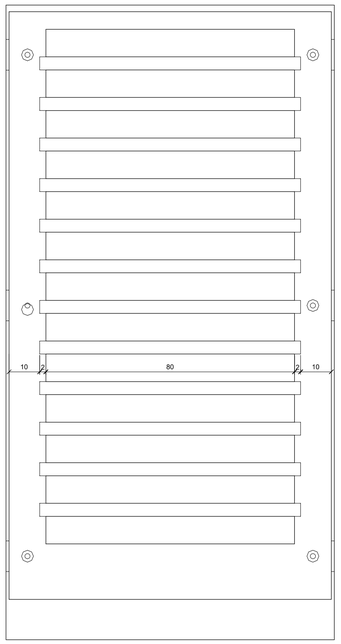
Carpintería madera P4

A1: 1/10

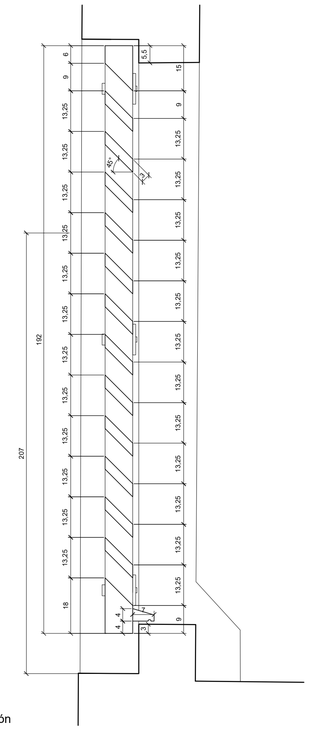
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

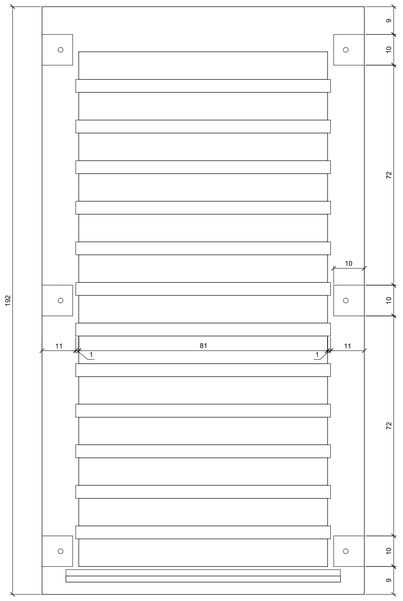
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



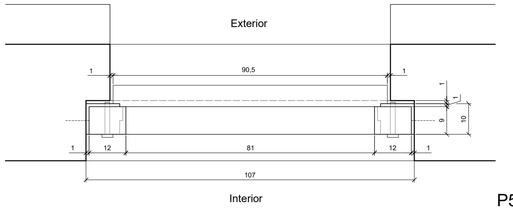
Alzado interior



Sección

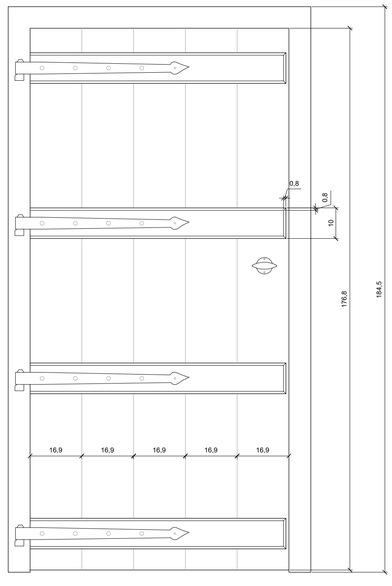


Alzado exterior

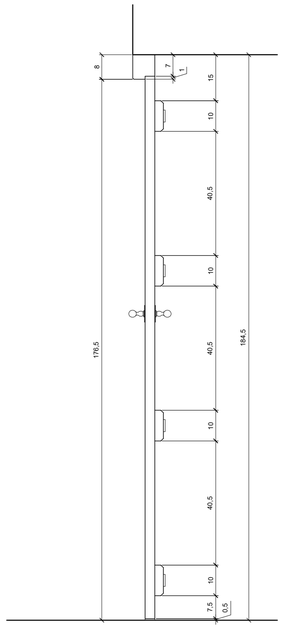


Planta

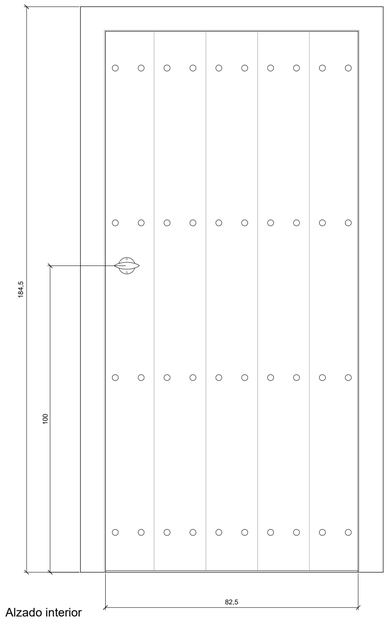
P5
Planta Nivel 5



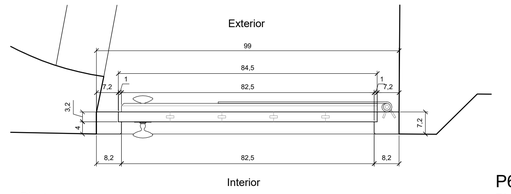
Alzado exterior



Sección

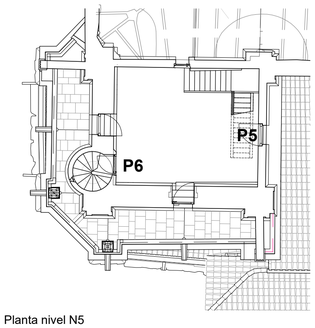


Alzado interior



Planta

P6
Planta Nivel 5



Planta nivel N5

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua · Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia · Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

28

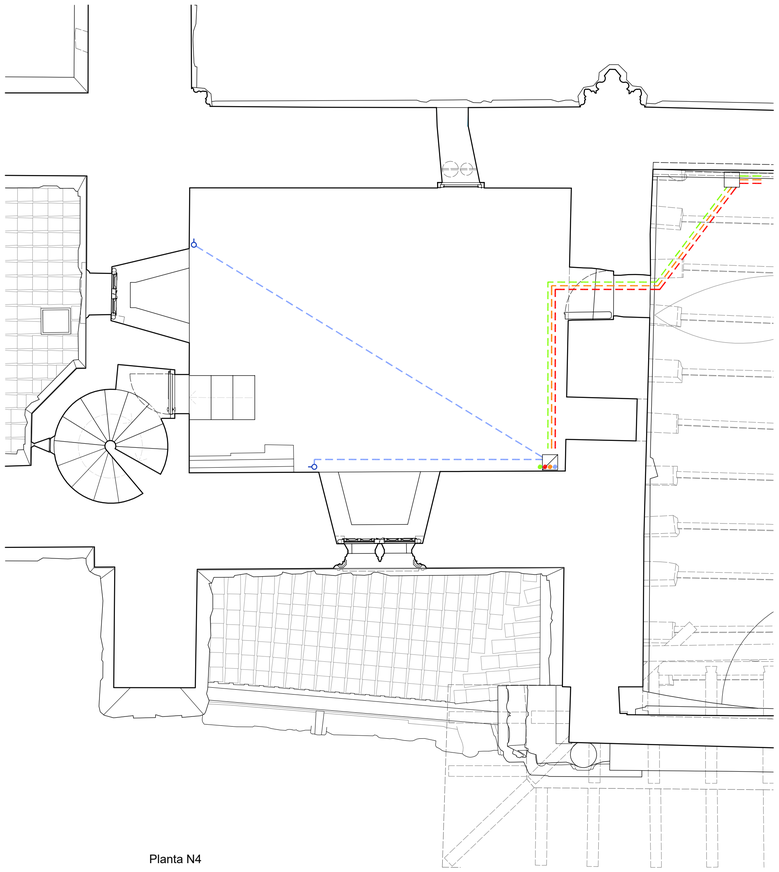
Estado reformado
Carpintería madera P5 y P6

A1: 1/10

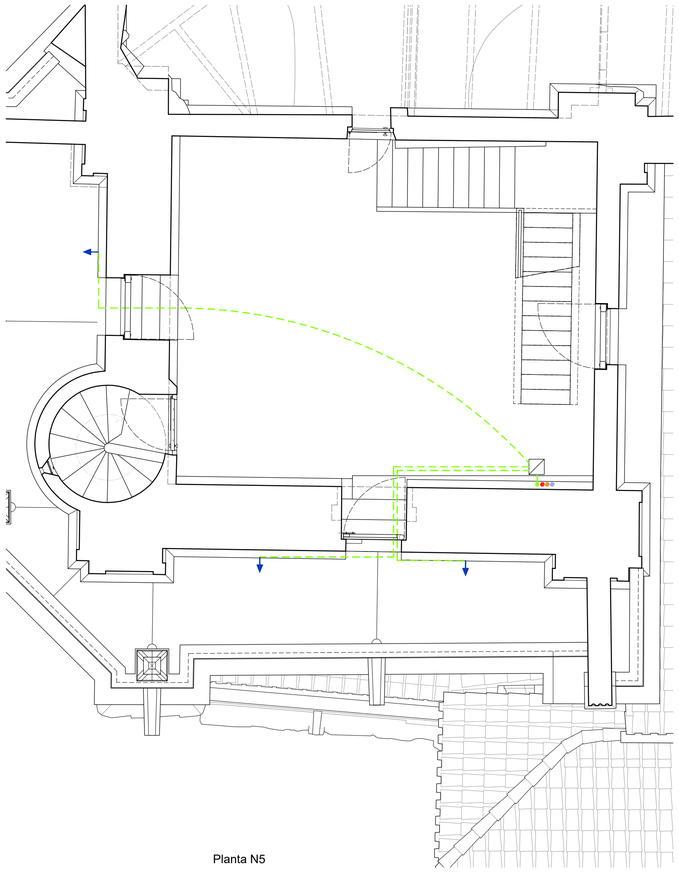
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

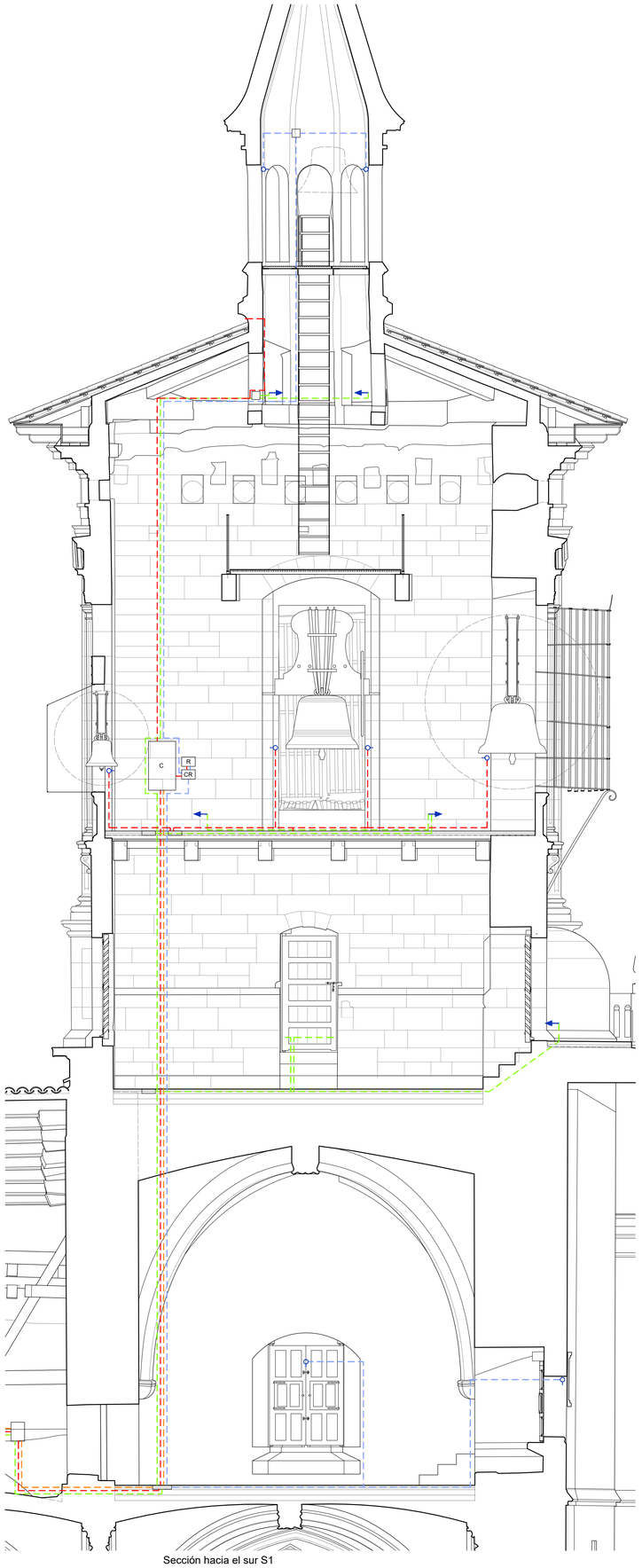
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

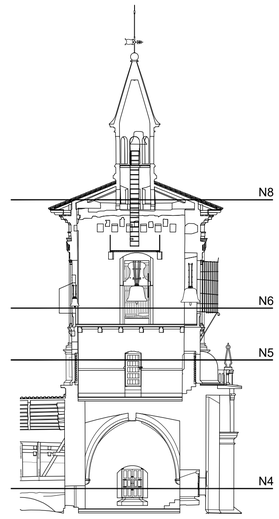


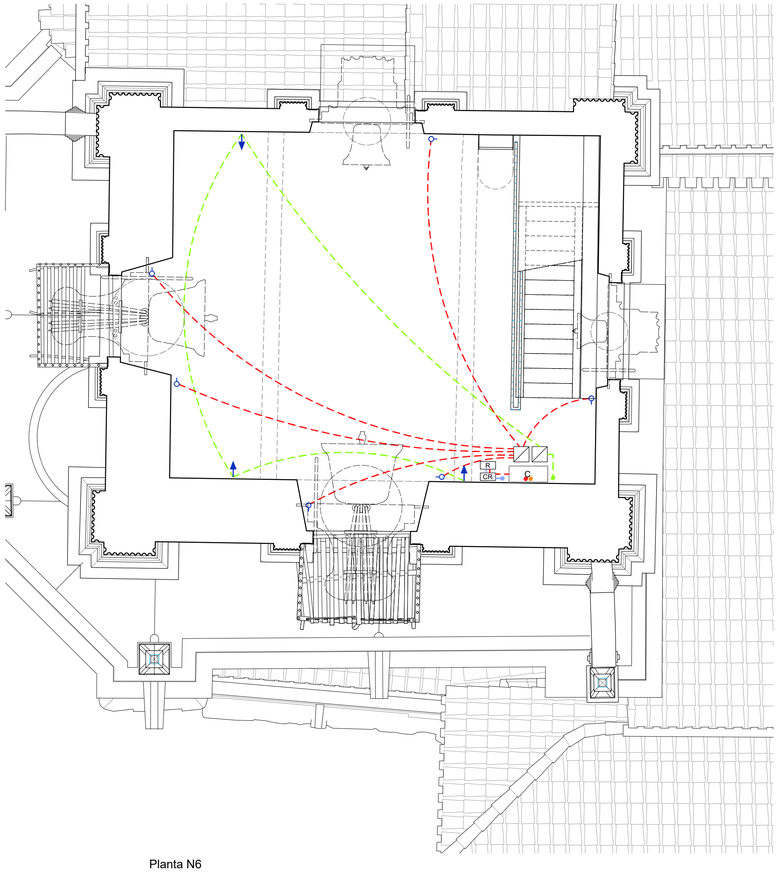
Planta N4



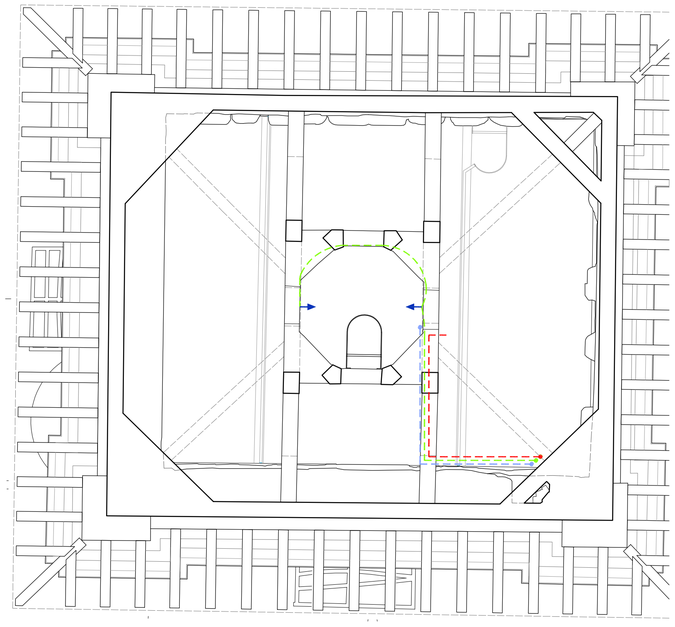
Planta N5







Planta N6



Planta N8

Sección hacia el sur S1

C Cuadro de campanas
CR Cuadro de reloj
R Reloj
Conexión a proyector
Conexión a aparatos
Caja empalme
Arqueta 25x25
Canalización alimentación esfera reloj
Canalización alimentación eléctrica
Canalización alumbrado monumental
Canalización maniobra campanas

Gobierno de Navarra · Nafarroako Gobernua
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

29
Estado reformado
Electricidad

A1: 1/50

Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

BIC iglesia Santa María de Viana (edificio)

BIC iglesia Santa María de Viana (lonjas)

Entorno de protección BIC

N

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

Estudio de Seguridad y Salud

01

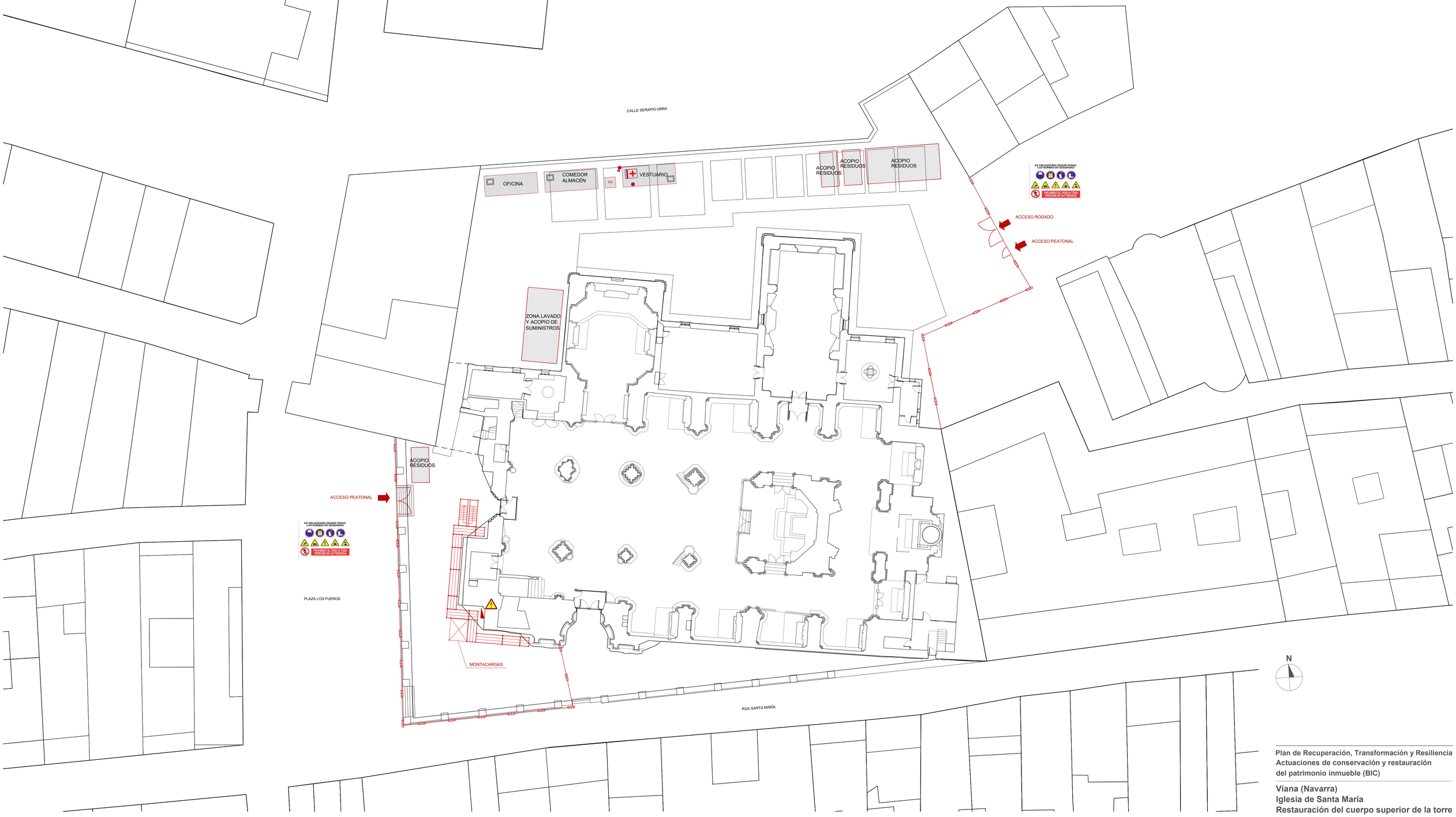
Situación y emplazamiento

1/2000 y 1/500

Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



Vallado: reja galvanizada con malla

Extintor de polvo seco polivalente de 6 kg eficacia 21A-113B-C

Extintor de CO2 en armario, de 5 kg eficacia 21b (cercano a cuadro eléctrico)

Cuadro de obra

Riesgo eléctrico

Botiquín

Contenedor de residuos

-NORMAS Y MEDIDAS PREVENTIVAS DE CIRCULACIÓN:

- Al realizar las entradas o salidas del solar, lo hará con precaución, auxiliado por las señales de un miembro de la obra.
- Respetará todas las normas del código de circulación.
- Respetará en todo momento la señalización de la obra.
- Las maniobras, dentro del recinto de obra se harán sin brusquedades, anunciando con antelación las mismas, auxiliándose del personal de obra.
- La velocidad de circulación estará en consonancia con la carga transportada, la visibilidad y las condiciones del terreno.
- No permanecerá nadie en las proximidades del camión, en el momento de realizar éste maniobras.
- El cuadro eléctrico estará alojado en armario homologado para intemperie. Dispondrá de contador e interruptores diferenciales de 30 mA. En el caso de las máquinas que puedan requerir un diferencial con intensidad de ruptura superior, se asegurará también un valor de tierra tal que en ningún caso una persona pueda estar sometida a una corriente de derivación o contacto eléctrico indirecto superior e los 30 mA. Además contará con magnetotérmicos para cada circuito.
- Estará prohibido el acceso a toda persona ajena a la obra. Se instalarán vallados de mallazo o similar en las zonas donde puedan tener acceso o circular personas ajenas a la obra. En el caso de que se realice alguna visita de personas ajenas a la obra, ésta sólo se realizará bajo el conocimiento y la supervisión de la dirección facultativa de la obra y siempre será obligatorio el uso del casco y del calzado de seguridad.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

Estudio de Seguridad y Salud

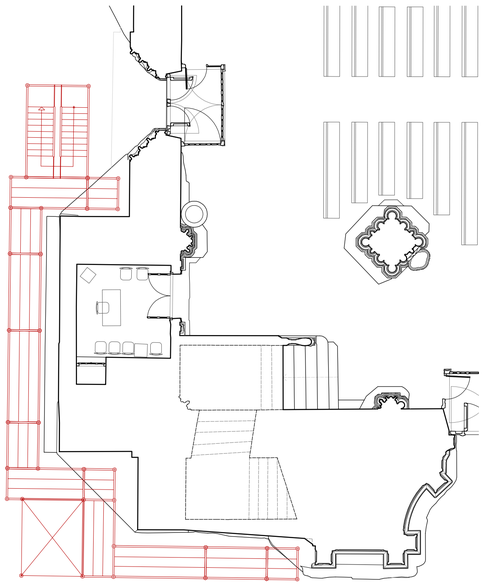
02
Organización de las obras

1/200

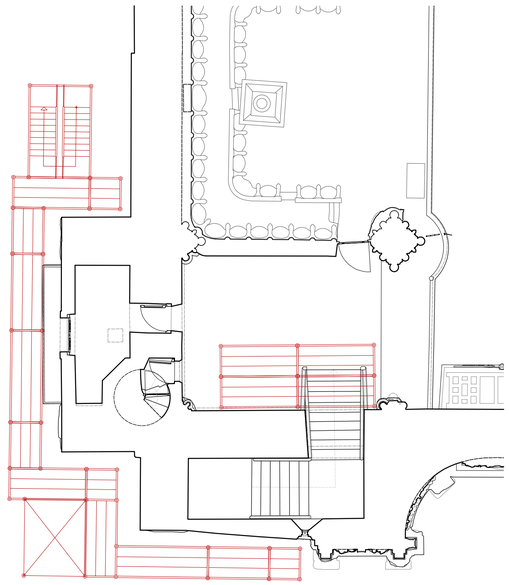
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

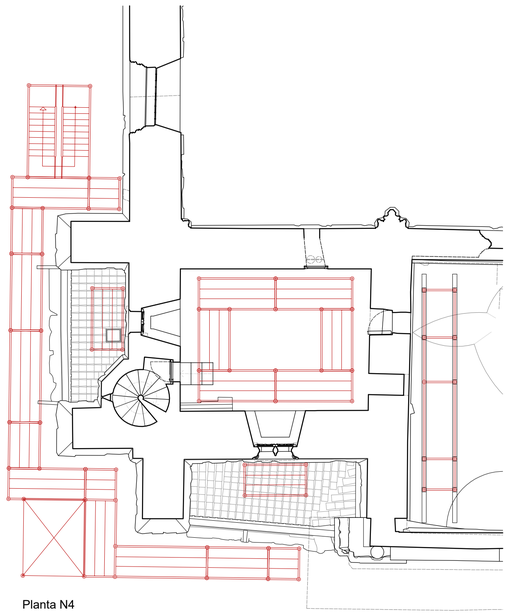
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



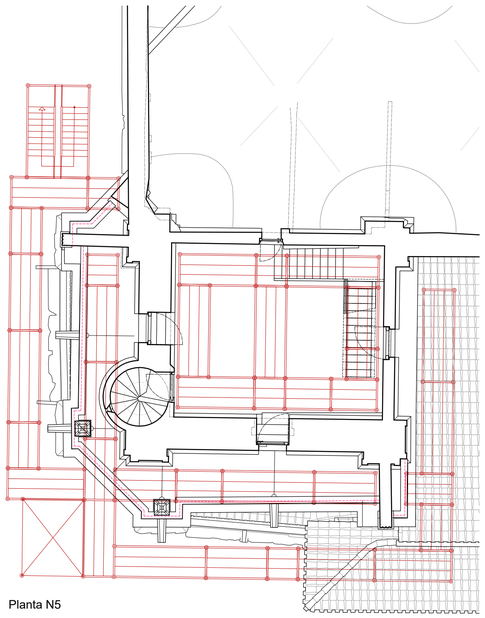
Planta N0



Planta N2



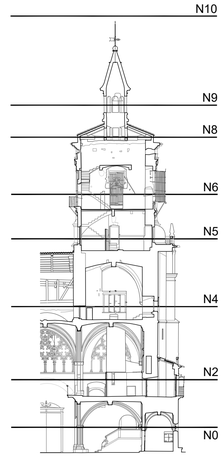
Planta N4

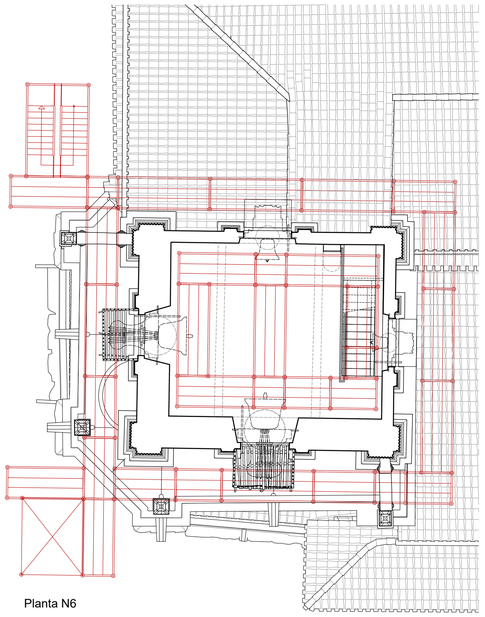


Planta N5

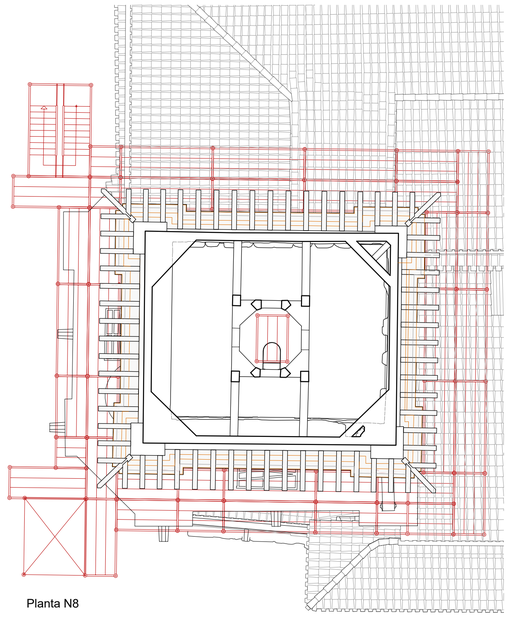
Plataforma a la altura de trabajo

Andamio perimetral anclado a obra y con las debidas protecciones:
- Rodapié, barra intermedia y barandilla.
- Colocación de husillos de nivelación.
- Protección con redes, si fuera necesario.
- Incluso cierre con tablero de madera en huecos no rectangulares de las plataformas de trabajo.
- Plataformas para descarga de la grúa

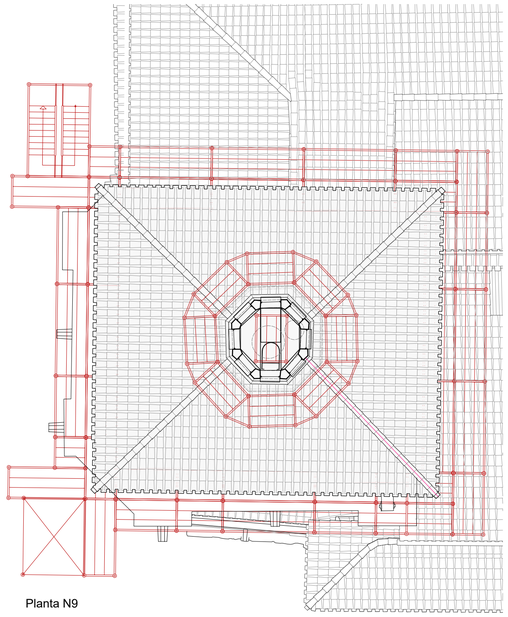




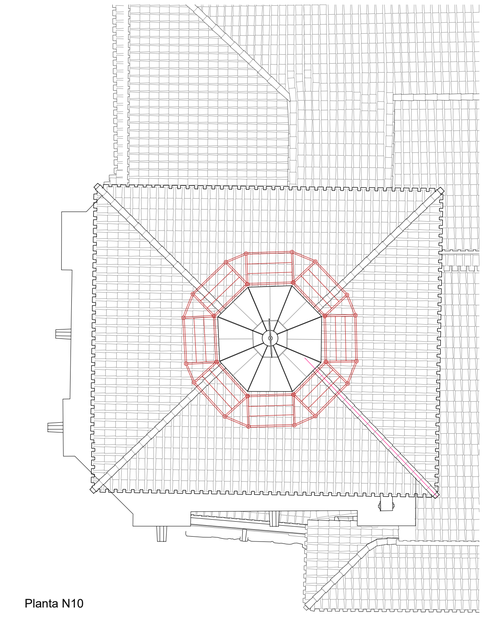
Planta N6



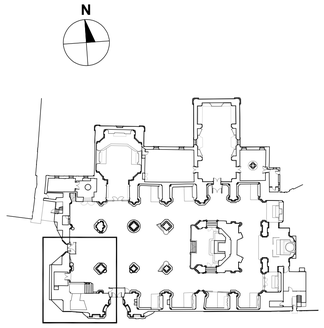
Planta N8



Planta N9



Planta N10



Torre

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

Estudio de Seguridad y Salud

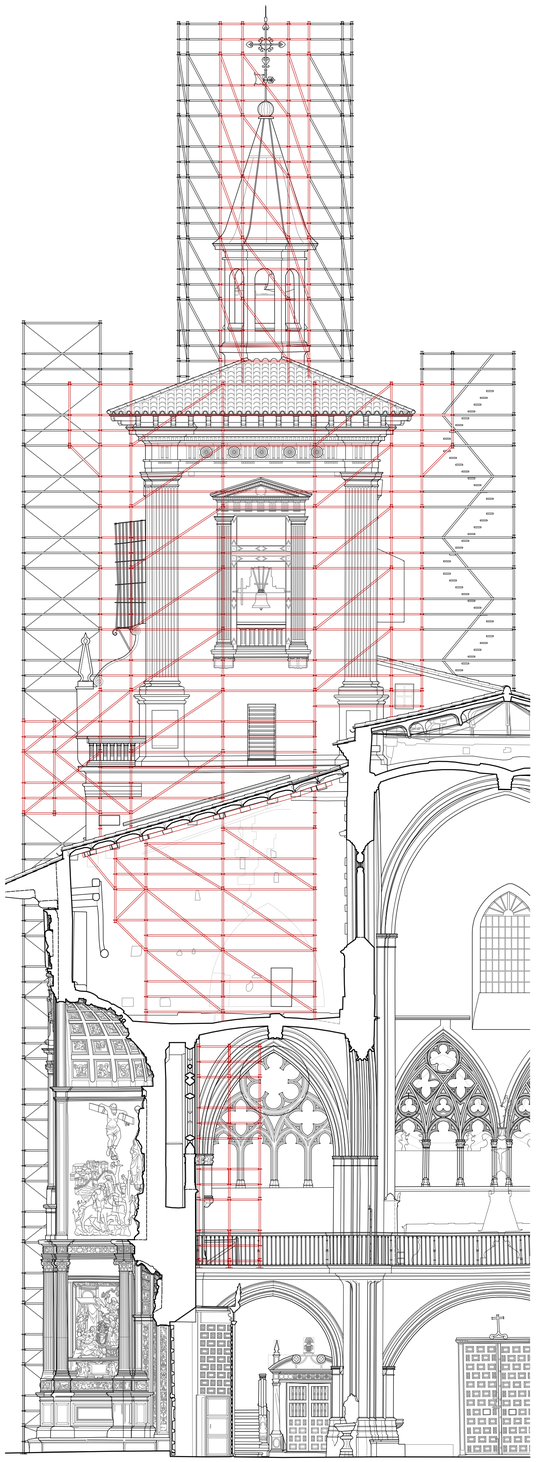
03
Protecciones colectivas
Plantas

1/100

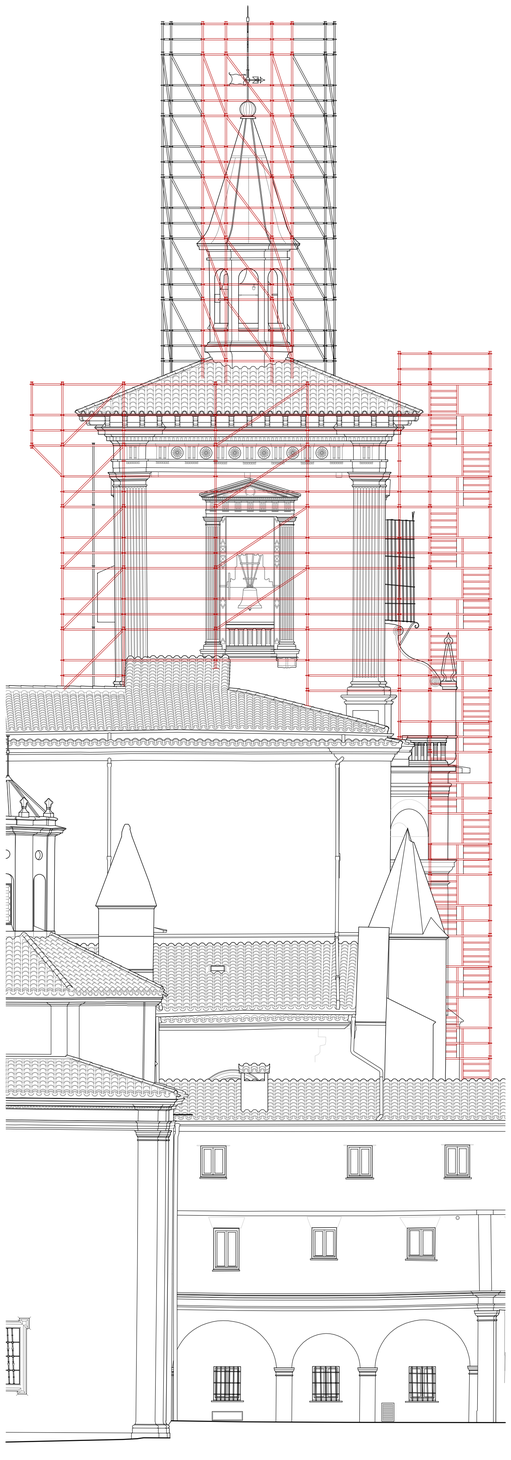
Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

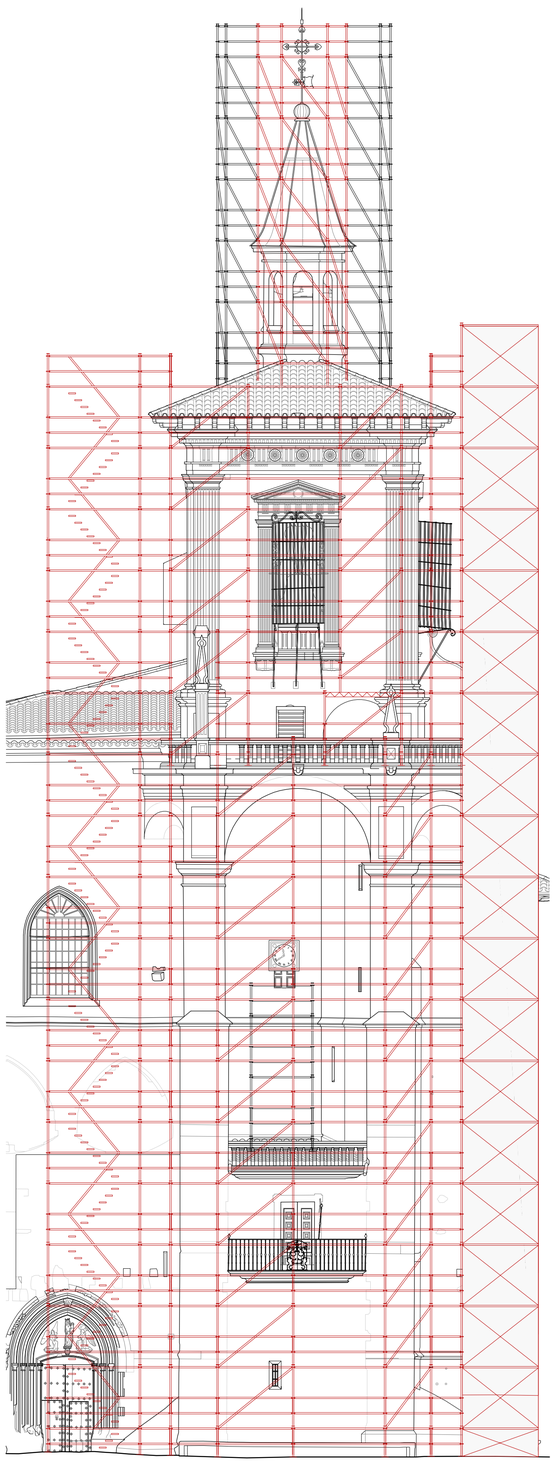
Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona



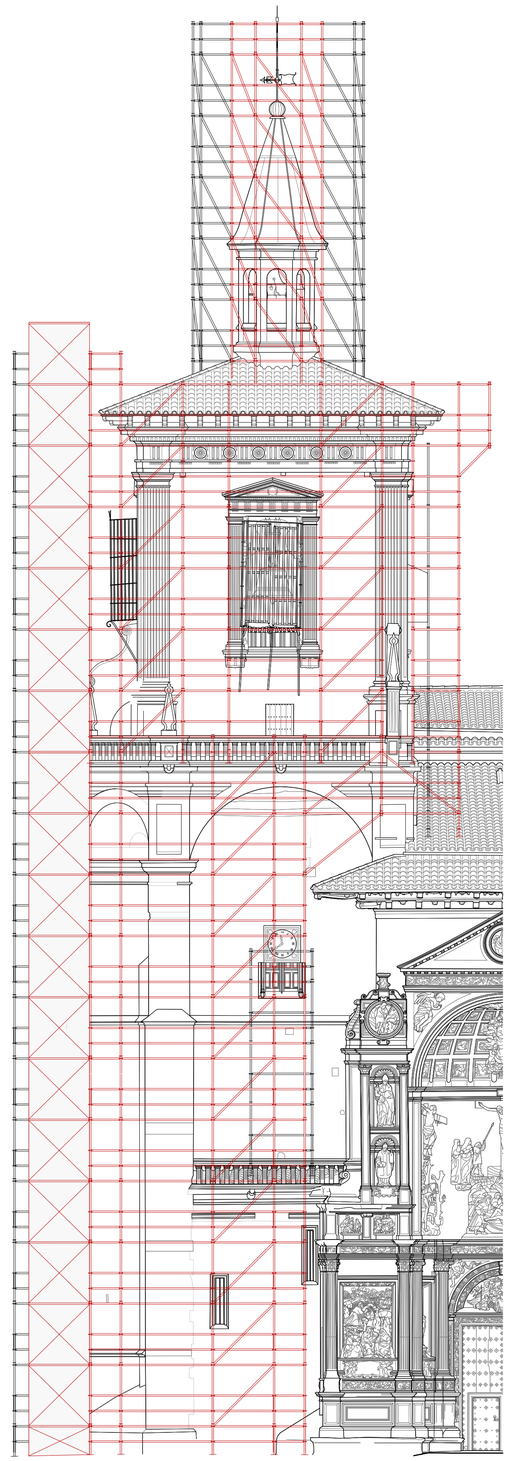
Alzado este



Alzado norte



Alzado oeste



Alzado sur

Plataforma a la altura de trabajo

Andamio perimetral anclado a obra y con las debidas protecciones:
- Rodapié, barra intermedia y barandilla.
- Colocación de husillos de nivelación.
- Protección con redes, si fuera necesario.
- Incluso cierre con tablero de madera en huecos no rectangulares de las plataformas de trabajo.
- Plataformas para descarga de la grúa

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

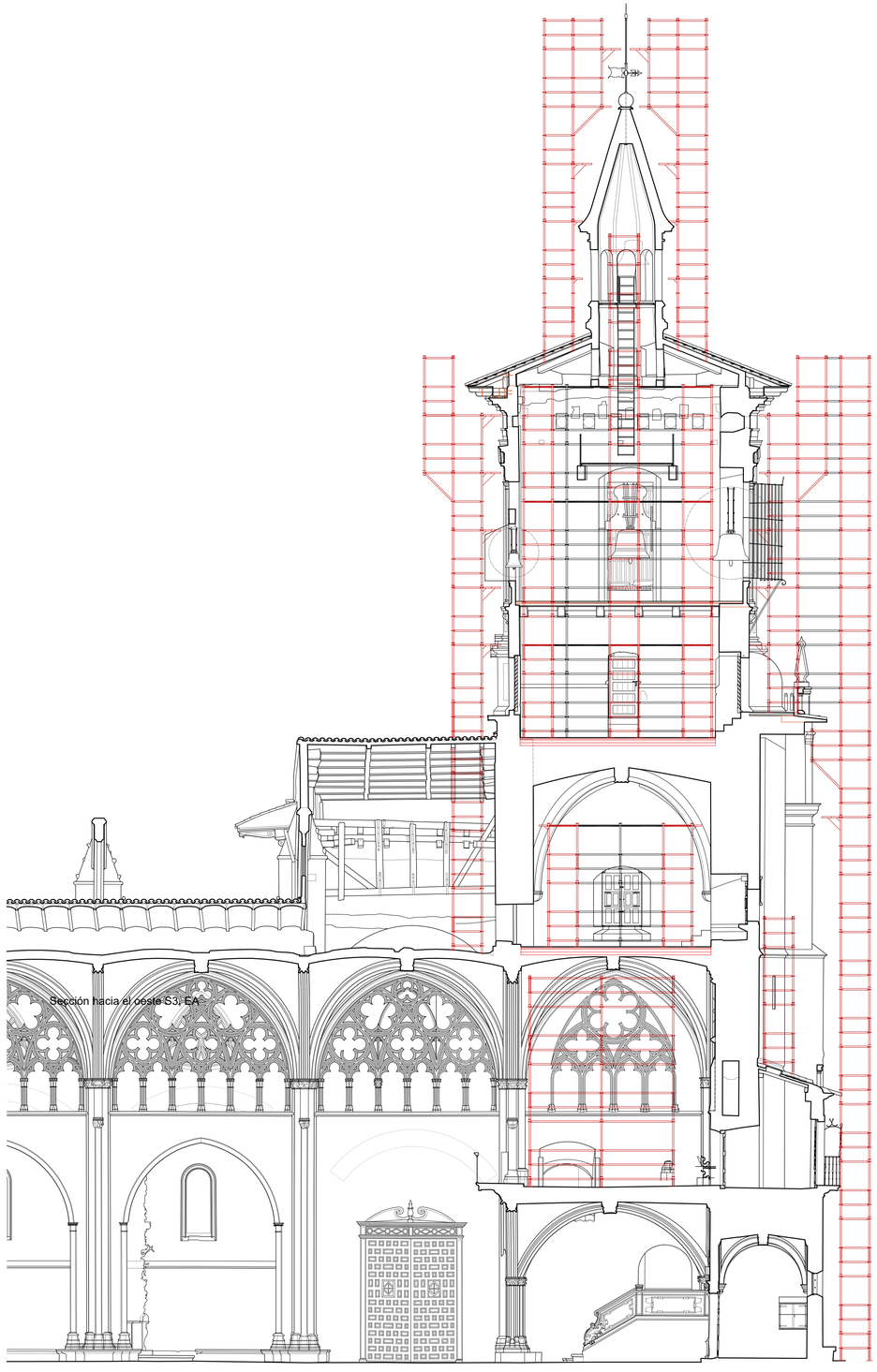
Estudio de Seguridad y Salud

04
Protecciones colectivas
Alzados generales
1/100

Junio de 2022

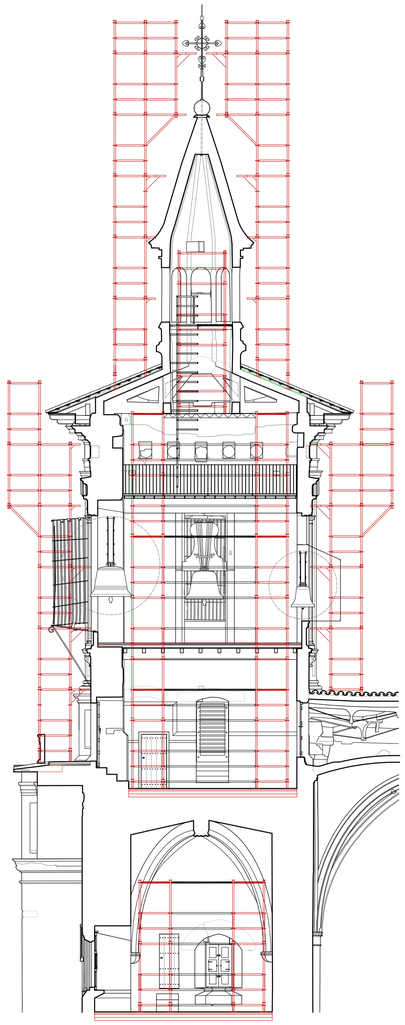
Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

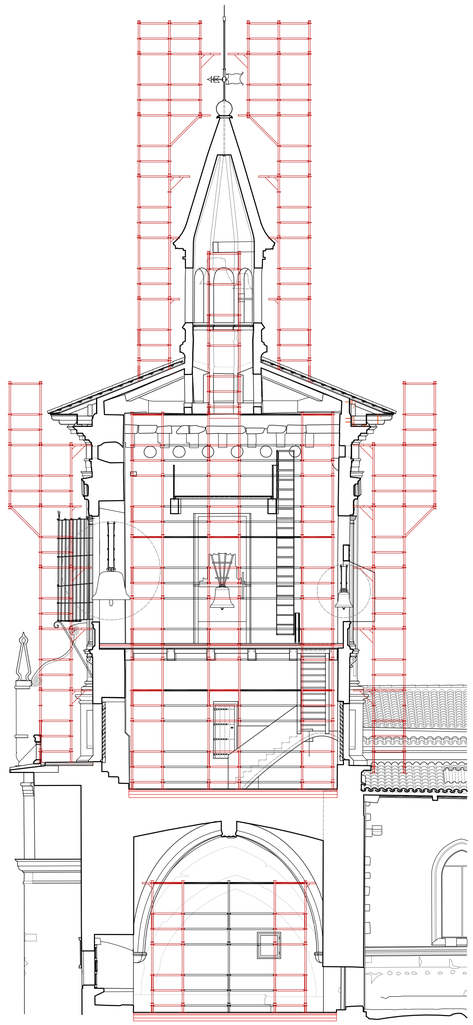


Sección hacia el oeste S3, EA

Sección hacia el sur S1, ER



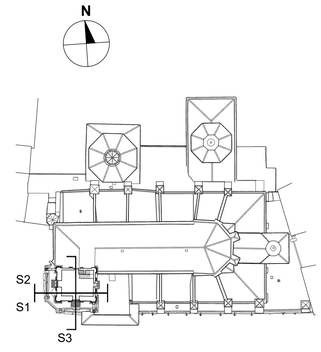
Sección hacia el oeste S3, ER



Sección hacia el norte S2, ER

Plataforma a la altura de trabajo

Andamio perimetral anclado a obra y con las debidas protecciones:
- Rodapié, barra intermedia y barandilla.
- Colocación de husillos de nivelación.
- Protección con redes, si fuera necesario.
- Incluso cierre con tablero de madera en huecos no rectangulares de las plataformas de trabajo.
- Plataformas para descarga de la grúa



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

Estudio de Seguridad y Salud

05

Protecciones colectivas

Secciones

1/100

Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Principe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona

Acopio de RCD

Contenedor de residuos

-NORMAS Y MEDIDAS PREVENTIVAS DE CIRCULACIÓN:

- Al realizar las entradas o salidas del solar, lo hará con precaución, auxiliado por las señales de un miembro de la obra.
- Respetará todas las normas del código de circulación.
- Respetará en todo momento la señalización de la obra.
- Las maniobras, dentro del recinto de obra se harán sin brusquedades, anunciando con antelación las mismas, auxiliándose del personal de obra.
- La velocidad de circulación estará en consonancia con la carga transportada, la visibilidad y las condiciones del terreno.
- No permanecerá nadie en las proximidades del camión, en el momento de realizar éste maniobras.
- El cuadro eléctrico estará alojado en armario homologado para intemperie. Dispondrá de contador e interruptores diferenciales de 30 mA. En el caso de las máquinas que puedan requerir un diferencial con intensidad de ruptura superior, se asegurará también un valor de tierra tal que en ningún caso una persona pueda estar sometida a una corriente de derivación o contacto eléctrico indirecto superior e los 30 mA. Además contará con magnetotérmicos para cada circuito.
- Estará prohibido el acceso a toda persona ajena a la obra. Se instalarán vallados de mallazo o similar en las zonas donde puedan tener acceso o circular personas ajenas a la obra. En el caso de que se realice alguna visita de personas ajenas a la obra, ésta sólo se realizará bajo el conocimiento y la supervisión de la dirección facultativa de la obra y siempre será obligatorio el uso del casco y del calzado de seguridad.

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Actuaciones de conservación y restauración del patrimonio inmueble (BIC)

Viana (Navarra)
Iglesia de Santa María
Restauración del cuerpo superior de la torre

Estudio de Gestión de Residuos

01
Gestión de residuos

1/200

Junio de 2022

Javier Sancho Domingo, arquitecto
Amaia Prat Aizpuru, arquitecta
Alicia Huarte Huarte, aparejadora

Gobierno de Navarra
Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana
Servicio de Patrimonio Histórico
Sección de Patrimonio Arquitectónico
Santo Domingo 8, 31001 Pamplona