INFORME DE VALORACIÓN TÉCNICA DE LOS PLANES DE TRABAJO PRESENTADOS PARA LA CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE APOYO A LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO FILMOGRÁFICO DE NAVARRA

PLAN DE TRABAJO PRESENTADO POR PATRICIA GOROSQUIETA:

FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL PLAN:

La fundamentación y los objetivos del plan son suficientes para la prestación del servicio. Este apartado se valora en 3,5 puntos.

METODOLOGÍA:

Manipulación, visionado y edición de materiales cinematográficos… y buenas prácticas para su conservación y preservación

Las acciones descritas referentes a la manipulación, visionado, edición de materiales cinematográficos, y las buenas prácticas referidas a la preservación y conservación se consideran muy adecuadas. Se valora con la máxima puntación: 5 puntos.

Identificación y descripción física y funcional de materiales cinematográficos en cualquier tipo de soporte

La identificación y descripción física y funcional de materiales cinematográficos en cualquier tipo de soporte está planteada de manera correcta. Se valora en 4 puntos.

Digitalización de materiales cinematográficos en soporte fotoquímico y magnético

La metodología y los recursos descritos se ajustan perfectamente a la realidad existente. La puntuación obtenida en este apartado es la máxima: 5 puntos.

Edición y tratamiento de imágenes en soporte digital (corrección de color, subtitulado, inserción de créditos...) y preservación de archivos digitales (asignación de metadatos, conversión de formatos…

El plan de trabajo descrito en este apartado responde a todas las necesidades que requiere la prestación del servicio. Se valora en 4,5 puntos.

Manejo, montaje y desmontaje de cámaras, proyectores, equipos de reproducción y grabación, de uso doméstico y profesional

Las propuestas en lo referente al manejo montaje y desmontaje de cámaras, proyectores, equipos de reproducción y grabación, de uso doméstico y profesional se ajustan adecuadamente a las necesidades del Archivo Filmográfico. Se valora en 4 puntos.

Conocimiento y manejo de fuentes de información para la identificación, datación y descripción de los archivos audiovisuales

El apartado dedicado al conocimiento y manejo de fuentes de información para la identificación, datación y descripción de los archivos audiovisuales, es notable. Se valora en 4 puntos.

ORGANIZACIÓN, ACTUACIONES Y TEMPORALIZACIÓN:

El plan presenta un número suficiente y la adecuada cualificación del personal puesto a disposición del contrato. Las actuaciones a realizar están expuestas de manera clara y organizada. Se echa en falta una mayor concreción en la temporalización de las mismas. Se valora en 3,5 puntos.

ESTRATEGIA COMUNICATIVA Y DIFUSIÓN:

La estrategia comunicativa y el plan de difusión cultural responden a las necesidades y los medios del Archivo Filmográfico. Se valora en 4 puntos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS:

El sistema de evaluación y la presentación de resultados se consideran muy adecuados. Se valora en 4 puntos.

En el siguiente cuadro se muestran las puntuaciones obtenidas:

FUNDAMENTACIÓN (**5 PUNTOS**)	FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS (5 puntos)		**3,5**
METODOLOGÍA (**30 PUNTOS**)	Manipulación, visionado y edición de materiales cinematográficos… y buenas prácticas para su conservación y preservación (5 puntos)	5	**26,5**
	Identificación y descripción física y funcional de materiales cinematográficos en cualquier tipo de soporte (5 puntos)	4	
	Digitalización de materiales cinematográficos en soporte fotoquímico y magnético (5 puntos)	5	
	Edición y tratamiento de imágenes en soporte digital (corrección de color, subtitulado, inserción de créditos..) y preservación de archivos digitales (asignación de metadatos, conversión de formatos… (5 puntos)	4,5	
	Manejo, montaje y desmontaje de cámaras, proyectores, equipos de reproducción y grabación, de uso doméstico y profesional (5 puntos)	4	
	Conocimiento y manejo de fuentes de información para la identificación, datación y descripción de los archivos audiovisuales (5 puntos)	4	
ORGANIZACIÓN **(5 PUNTOS)**	ORGANIZACIÓN, ACTUACIONES Y TEMPORALIZACIÓN (5 puntos)		**3,5**
ESTRATEGIA **(5 PUNTOS)**	ESTRATEGIA COMUNICATIVA Y DIFUSIÓN (5 puntos)		**4**
SISTEMA **(5 PUNTOS)**	SISTEMA DE EVALUACIÓN Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS (5 puntos)		**4**
TOTAL			**41,5**

MAESTRO PEGENAUTE ASUNCIÓN
Firmado digitalmente por MAESTRO PEGENAUTE MARIA ASUNCION - DNI 15839108C
Fecha: 2022.02.25 15:33:21 +01'00'

Asun Maestro Pegenaute

HERRERA ISASI ANA - DNI 29142464S
Firmado digitalmente por HERRERA ISASI ANA - DNI 29142464S
Fecha: 2022.02.28 09:20:39 +01'00'

Ana Herrera Isasi

OLASO VAL ANA ISABEL - 29145891S
Firmado digitalmente por OLASO VAL ANA ISABEL - 29145891S
Fecha: 2022.02.25 15:02:41 +01'00'

Anabel Olaso Val