

INFORME TÉCNICO DE VALORACIÓN Y PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN SEGÚN CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN

El técnico que suscribe, informa que:

Con fecha 17 de junio de 2021 fue aprobado el pliego regulador de contratación para el contrato de obras de “Puesta en Valor del Castillo de Larraga y su entorno”. A continuación, se valoran los criterios de adjudicación del contrato, según cada lote en el que se ha estructurado.

CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN DEL CONTRATO

1- PROPUESTA TÉCNICA:

Lote 1: RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE RESTOS ARQUEOLÓGICOS.

Lote 1		VALORACIÓN	
		PLIEGO	GESTIÓN CULTURAL LARRATE SL
Investigación Arqueológica		20	20
1	Experiencia y labor en el yacimiento de Larraga	5	5
2	Estudio e investigación con la publicación de artículos y memorias sobre el castillo de Larraga	5	5
3	Experiencia y labor en otros yacimientos arqueológicos de Navarra relativos a Castillos medievales y Fortificaciones carlistas del siglo XIX...	5	5
4	Estudio e investigación con la publicación de artículos y memorias sobre yacimientos arqueológicos de Navarra relativos a Castillos medievales y Fortificaciones carlistas del siglo XIX	5	5
Consolidación		10	10
1	Conocimiento documental en base al estudio de elementos y paramentos del castillo relacionada con el castillo de Larraga para el análisis de estructuras.	5	5
2	Conocimiento documental en base al estudio de elementos y paramentos relacionada con otros yacimientos arqueológicos de Navarra relativos a Castillos medievales y Fortificaciones carlistas del siglo XIX para el análisis de estructuras.	5	5
Análisis y gestión de Obra		10	10
1	Desarrollo explicito del conjunto de la obra	4	4
2	Problemática de ejecución que se puede suscitar	2	2
3	Maquinaria, Equipos de Producción, Medios Auxiliares y Personal adscrito a la obra	2	2
4	Detección y control de Afecciones (al tráfico peatonal, a infraestructuras, servicios, medio ambiente, etc	2	2
Plan de Obra		10	10
1	Fases y Procesos de Actuación	5	5
2	Estrategia propuesta para coordinación con trabajos de protección, vallado e instalación de puntos informativos y recreación virtual (Lotes 2 y 4)	5	5
PUNTUACIÓN TOTAL		50	50

Lote 2: PROTECCIÓN, VALLADO E INSTALACIÓN DE PUNTOS INFORMATIVOS.

Lote 2		VALORACIÓN	
		PLIEGO	
Análisis y gestión de Obra		20	
1	Experiencia y labor en el yacimientos arqueológicos.	10	
2	Desarrollo expícito del conjunto de la obra	6	
3	Problemática de ejecución que se puede suscitar	2	
4	Maquinaria, Equipos de Producción, Medios Auxiliares y Personal adscrito a la obra	2	
Criterios técnicos		5	
1	Descripción y características de materiales a emplear.	5	
Plan de Obra		10	
1	Fases y Procesos de Actuación. Camino crítico/Diagrama de Gantt	3	
2	Estrategia propuesta para coordinación con trabajos de protección, vallado e instalación de puntos informativos y recreación virtual (Lotes 1 y 4)	7	
Tratamiento de afecciones		5	
1	Detección y control de Afecciones	5	
PUNTUACIÓN TOTAL		40	

Lote 3: EDIFICIO PARA ASEOS PÚBLICOS.

Lote 3		VALORACIÓN	
		PLIEGO	NASEICO
Análisis y gestión de Obra		20	16
1	Desarrollo expícito del conjunto de la obra	10	8
2	Problemática de ejecución que se puede suscitar	5	4
3	Maquinaria, Equipos de Producción, Medios Auxiliares y Personal adscrito a la obra	5	4
Criterios técnicos		10	8
1	Descripción y características de materiales a emplear en obra civil.	10	8
Plan de Obra		5	4
1	Fases y Procesos de Actuación. Camino crítico/Diagrama de Gantt.	5	4
Tratamiento de afecciones		5	5
1	Detección y control de Afecciones	5	5
PUNTUACIÓN TOTAL		40	33

Lote 4: RECREACIÓN VIRTUAL.

Lote 4		VALORACIÓN	
		PLIEGO	GESTIÓN CULTURAL LARRATE SL
Metodología de trabajo		10	10
1	Análisis del servicio a desempeñar y su amplitud, condiciones y objetivos. Se tendrá en cuenta el conocimiento del yacimiento objeto de la contratación y la idoneidad de la metodología a emplear en los distintos aspectos de trabajo.	10	10
Organización del trabajo		10	10
1	Se valorará la propuesta de planificación del trabajo y las características del servicio que se consideren relevantes para el mismo. En particular se valorará en este apartado el Plan de coordinación para los trabajos planificados en los lotes 1 y 2.	10	10
Equipo dedicado al contrato y Medios materiales		10	10
1	Para puntuar este apartado se tendrá en cuenta el personal que se dedique al servicio, así como su titulación. Se valorará también el equipamiento disponibles y la disponibilidad de un equipo de técnicos en recreación e historiadores-arqueólogos, propio, o, en su caso, mediante subcontratación.	10	10
Calidad y utilidades del producto final		10	10
1	Se describirá y detallarán las características técnicas y funcionales del producto, pudiéndose aportar ejemplos, vía enlace telemático.	10	10
PUNTUACIÓN TOTAL		40	40

2- Adjudicación por criterios técnicos

Teniendo en cuenta los resultados anteriores, mediante la valoración de los datos técnicos aportados por cada licitador, las puntuaciones serán las siguientes:

Lote 1: RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE RESTOS ARQUEOLÓGICOS. = 50 PUNTOS

GESTION CULTURAL LARRATA S.L.

Lote 2: PROTECCIÓN, VALLADO E INSTALACIÓN DE PUNTOS INFORMATIVOS. = DESIERTO

Lote 3: EDIFICIO PARA ASEOS PÚBLICOS. = 33 PUNTOS

NASEICO SERVICIOS INDUSTRIALES DE CONSTRUCCIÓN S.L.

Lote 4: RECREACIÓN VIRTUAL. = 40 PUNTOS

GESTION CULTURAL LARRATA S.L.

Miranda de Arga, julio 2022

La Ingeniera Técnica en Topografía

Olga Abrego Jiménez