



AYUNTAMIENTO DE TORRALBA DEL RÍO

C/ ARRABAL BAJO 50 31228 (TORRALBA DEL RÍO)

TLFNO: 948 657 115 ayuntamiento@torralbadelrio.com

622 811484 ayuntamientotorralba@gmail.com

www.torralbadelrio.com

Expte. 2025/03 ENMIENDA EMBELLECIMIENTO TORRALBA DEL RÍO

**ACTA DE APERTURA DE SOBRE Nº 2 DE DOCUMENTACIÓN
TÉCNICA**

PRESIDENCIA:

- SILVIA CAMACES

VOCALES:

- NIEVES HERNANDEZ GENÍS

SECRETARÍA:

- AMAIA GOROSTIAGA GARCÍA

En la Casa consistorial de Torralba del Río a las 13:00 horas del 25 de noviembre de 2025, se reúnen las personas que conforman la mesa de contratación, expresadas al margen con el objeto de proceder a la apertura del sobre nº 2 Documentación Técnica.

Las presentes acuerdan remitir la documentación presentada a la vocal Sra. Hernandez para su estudio técnico, quedando suspendida la celebración de

la sesión.

A las 12:30 del día 27 de noviembre se reanuda la sesión, al objeto de valorar las propuestas técnicas. Se constata lo siguiente:

LOTE N.º 1 -MURAL-

Se valorará la calidad artística del boceto propuesto, su adaptación a la historia de la localidad y las medidas propuestas para la proyección a escala de este. Será objeto de análisis el tipo de material a emplear en cada una de las fases y las técnicas de protección y barnizado, así como el estudio crítico de las obras.

La propuesta de Alejandro Cristino es la considerada con mayor calidad artística, se adapta perfectamente a la historia de la localidad con las imágenes planteadas



AYUNTAMIENTO DE TORRALBA DEL RÍO

C/ ARRABAL BAJO 50 31228 (TORRALBA DEL RÍO)

TLFNO: 948 657 115 ayuntamiento@torralbadelrio.com

622 811484 ayuntamientotorralba@gmail.com

www.torralbadelrio.com

(retratos personales, mapa con colaboración vecinal...). Especifica de forma clara los materiales a utilizar, aunque no detalla prácticamente el estudio pormenorizado de la obra.

El resto de las propuestas, la mesa de contratación considera que tienen inferior calidad artística, adaptándose de forma menos adecuada a la historia del municipio, resultando mas genéricas. Respecto a los materiales, no se hace referencia prácticamente a ellos, no se detalla el tipo de material ni la cantidad a utilizar.

Resulta valorable el estudio pormenorizado de la obra realizado por Luis Olasa, mucho mas pormenorizado que el resto de los licitadores.

En consecuencia, se aprueba por unanimidad otorgar la siguiente puntuación:

	Calidad y adaptacion	Escala	Materiales	Estudio obra	Total Sobre B
Alejandro Cristino	10	10	10	0	30
Kolhomak	1	5	5	5	16
Luis Olasa	3	0	0	0	3
Moises Madueño	4	0	2	0	6

LOTE N.º 2- MOBILIARIO URBANO-

Desierto

LOTE N.º 3- CODIGOS QR

Se valorará la metodología a emplear en la investigación histórica, la recreación digital propuesta, la originalidad de la guionización que prevea acometerse, el estudio crítico de las tareas y la localización propuesta para los soportes de los códigos QR.

Respecto a la metodología a emplear en la investigación histórica, se considera mas completa y detallada la propuesta presentada por Adrián Cerezo San Martin, resultando mas precisa y dando mayor información sobre la misma.

En relación a la recreación digital propuesta, Gestión culturán Larrate no hace referencia a la misma, haciéndolo y de forma bastante precisa Adrián Cerezo.

Respecto a la originalidad de la guionización, aunque ambas propuestas son consideradas como originales y especiales a la par que adecuadas a la historia del municipio, se considera que la propuesta de Adrián Cerezo tiene ápices mas diferenciadores.



AYUNTAMIENTO DE TORRALBA DEL RÍO

C/ ARRABAL BAJO 50 31228 (TORRALBA DEL RÍO)

TLFNO: 948 657 115 ayuntamiento@torralbadelrio.com

622 811484 ayuntamientotorralba@gmail.com

www.torralbadelrio.com

Respecto a la localización propuesta para los soportes de los códigos QR, Adrián Cerezo no hace referencia alguna a ella, siendo la propuesta de Gestión Cultural Larrate totalmente precisa y detallada en este aspecto.

En consecuencia, se otorga la siguiente puntuación:

	Metodología	Recreación	Originalidad	Localización	Total sobre B
Adrian Cerezo	10	7	5	0	22
Gestión cultural Larrate	8	0	3	10	21

Por último, se acuerda la apertura de la documentación económica el mismo día 27/11/2025 a las 14:00.

Y sin más asuntos que tratar, se da por terminada la sesión. De lo que yo, la Secretaria, doy fe.