



**ACTA DE LA MESA DE CONTRATACIÓN: CONTRATACIÓN DE UN MERCADO MEDIEVAL PARA LA CIUDAD DE TUDELA (NAVARRA). 2019.**

En Tudela, a 25 de junio de 2019, en la sala del primer piso de la Casa Consistorial, siendo las nueve horas y cuarenta minutos, se constituye la Mesa de contratación formada por los siguientes:

Relación de Miembros	Cargo en la Mesa
<b>Irene García García</b>	<b>Presidenta</b>
<b>Erika Navarro Ruiz</b>	<b>Vocal</b>
<b>Marius Gutiérrez Espinosa</b>	<b>Vocal</b>
<b>Maite Asín Aicua</b>	<b>Vocal</b>
<b>Iñigo J Torrents Lizar (Lic. Derecho)</b>	<b>Secretario</b>

Una vez constituida la Mesa de Contratación se procede a examinar las propuestas presentadas a través de PLENA, constanding las siguientes:

- ESPECTACULOS AMB PRODUCCIONES, SL. B96897236. 17/06/2019.
- ZARAGOZA Y EVENTOS SL. B99289795. 17/06/2019.
- JORGE MORALES APIO. 44802682Q. 17/06/2019.

Se informa a los miembros de la mesa, que se ha presentado una oferta más, si bien esta no se ha presentado vía PLENA sino enviada directamente al correo electrónico.

Que según establece el Pliego de Clausulas Administrativas Base 7ª presentación de ofertas: *"En el caso de que quien licite tenga problemas\* en la presentación de su oferta en PLENA, si la huella –resumen criptográfico- es remitida, dentro del plazo de presentación de ofertas, al órgano de contratación por correo electrónico a la dirección de contacto establecida en el Portal de Contratación, se dispondrá de un plazo extendido de 24 horas para la recepción de la oferta completa a través de PLENA y para considerar completada la presentación. Sin cumplir tales requisitos no será admitida la solicitud de participación en el caso de que se recibiera fuera del plazo fijado en el anuncio de licitación".* La presentación de la oferta presentada por UNIART no se ha realizado según lo establecido en el Pliego por lo tanto se inadmite su presentación.

Seguidamente se procede a la apertura de proposiciones, procediendo a la calificación de la documentación Administrativa SOBRE A:

**1.- ZARAGOZA Y EVENTOS SL B99289795**

**PRESENTAN ANEXO 1.**

**Representante: Fco Javier Molina Gomez**  
**Dirección de correo: mercado@zaragozayeventos.es**

**2.- ESPECTACULOS AMB PRODUCCIONES SL B96897236**

**PRESENTAN ANEXO 1.**

**Representante: Antonio Benavent.**  
**Dirección de correo: central@espectaculosamb.com**

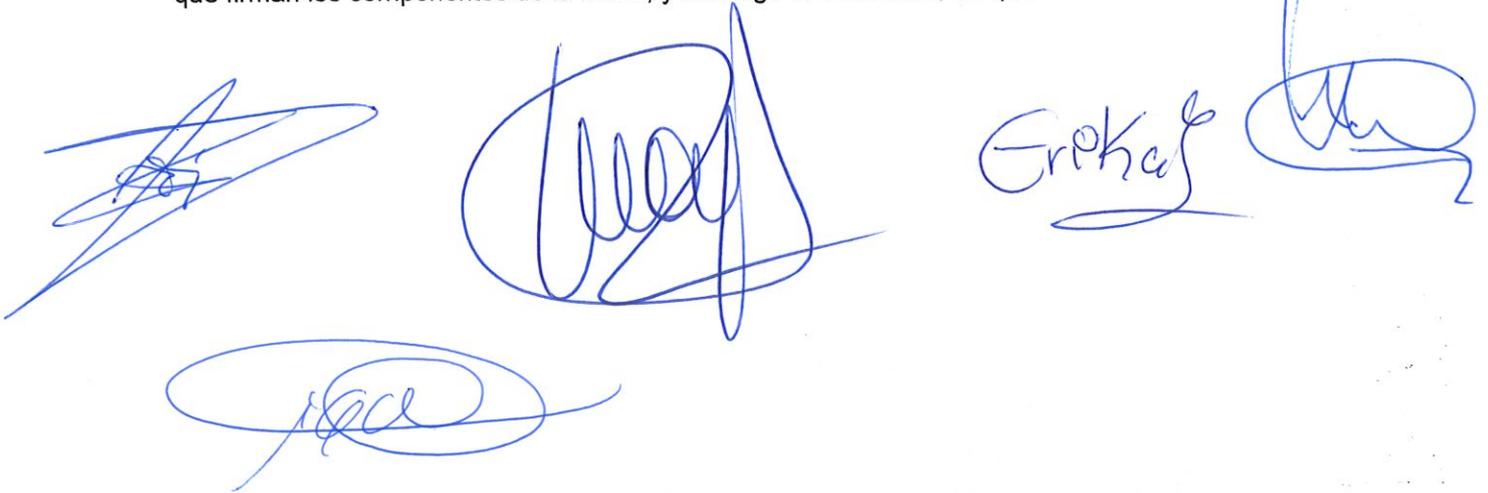
**3.- JORGE MORALES APIO. 44802682Q.**

**PRESENTAN ANEXO 1.**

Considerando que las 3 ofertas han presentado correctamente la documentación del Sobre A, en este mismo acto se procede a la apertura del Sobre B, Acreditación de la Solvencia Técnica del licitador y propuesta técnica.

Se procede a descargar la documentación correspondiente y la misma se le traslada a la Técnica de Turismo, Sra. Asín a los efectos de realizar estudio y valoración de las propuestas, quedando pendiente de reunirse la Mesa una vez realizado el estudio, que acuerda volverse a reunir el próximo viernes 28 de junio a las 8:30 horas.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la reunión, siendo las 10:10, levantándose acta, que firman los componentes de la Mesa, y conmigo el Secretario, de que certifico.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The first signature is on the left, the second is in the center, the third is on the right, and the fourth is below the first. The signatures are stylized and cursive.



**ACTA DE LA MESA DE CONTRATACIÓN: CONTRATACIÓN DE UN MERCADO MEDIEVAL PARA LA CIUDAD DE TUDELA (NAVARRA). 2019.**

En Tudela, a 28 de junio de 2019, en la sala del primer piso de la Casa Consistorial, siendo las ocho horas y cuarenta minutos, se reúne la Mesa de contratación formada por los siguientes:

Relación de Miembros	Cargo en la Mesa
<b>Irune García García</b>	<b>Presidenta</b>
<b>Erika Navarro Ruiz</b>	<b>Vocal</b>
<b>Marius Gutiérrez Espinosa</b>	<b>Vocal</b>
<b>Maite Asín Aicua</b>	<b>Vocal</b>
<b>Iñigo J Torrents Lizar (Lic. Derecho)</b>	<b>Secretario</b>

Se procede a realizar la valoración en base a la documentación presentada en el SOBRE B, quedando de la siguiente manera:

	ZARAGOZA Y EVENTOS	AMB PRODUCCIONES	JORGE MORALES APIO
<b>A) Puestos de Venta. (19)</b>	<b>Nº Puestos:</b> 174 <b>Artesanía:</b> 118 <b>Alimentación:</b> 46 <b>Restauración:</b> 10 <b>Variedad:</b> Se considera el que más variedad dispone. <b>Calidad:</b> Se considera el que más calidad dispone.	<b>Nº Puestos:</b> 185 (pone 195 por error). <b>Artesanía:</b> 115 <b>Alimentación:</b> 60 <b>Restauración:</b> 10 <b>Variedad:</b> No dispone de tanta variedad. <b>Calidad:</b> No detalla tanto la calidad de su oferta.	<b>Nº Puestos:</b> 120 <b>Artesanía:</b> 84 <b>Alimentación:</b> 24 <b>Restauración:</b> 12 <b>Variedad:</b> De las 3 propuestas es la menos variada. <b>Calidad:</b> Respecto de la calidad no señala nada.

<b>B) Talleres (15)</b>			
Variedad (5)	Es el que mejor tiene definida la variedad de los talleres	No los explica, solamente los enumera.	No lo detalla.
Numero (10)	Tiene 32 Talleres	Tiene 35 Talleres	Tiene 15 Talleres

<b>C) Propuesta Cultural (26)</b>			
Variedad Esp (5)	Es la propuesta más variada.	La propuesta es un poco inferior a la anterior	Es la propuesta menos variada de las 3.
Pases diarios (6)	227	252*	58*
Duración Pases (5)	9625	**	**
Esp. Empr Ribera (10)	2***	***	***

<b>D) Decoración Ambientación (5)</b>	Es la propuesta mejor explicada y detallada, con planos y calles.	No incluye plano, no enumera materiales.	De las 3 ofertas es la menos detallada
---------------------------------------	---	--	--

<b>E) Paradas Navarra y Tudela (5)</b>	59	57	18
--	----	----	----

<b>F) Comunicación (10)</b>	La propuesta de comunicación presentada es un poco más inferior de la segunda.	Es la propuesta más completa, tanto para el tema del cartel como de redes sociales.	Resulta ser la propuesta más floja de las 3.
-----------------------------	--	---	--

\* Se va a solicitar aclaración a ESPECTACULOS AMB y a JORGE MORALES, para que aporten cuadro señalando los Pases Diarios.

\*\* En relación a la anterior se va a solicitar a ESPECTACULOS AMB y a JORGE MORALES, que establezcan la duración de los Pases.

\*\*\* Se va a solicitar a las 3 licitadoras aclaración sobre las empresas de la Ribera:

- Zaragoza y Eventos: Sobre el grupo Alcamud.
- Espectáculos AMB: Sobre el grupo Alcamud, Troupe de la Caverna y Llegados de tierras Lejanas.
- Jorge Morales: Para que defina los grupos de la Ribera.

Por lo tanto la Mesa de contratación se volverá a reunir el próximo jueves día 4 de julio a los efectos de revisar las aclaraciones solicitadas y proceder a la valoración de las propuestas contenidas en el Sobre B.

Por parte de los miembros de la Mesa de contratación, se decide citar a las empresas licitantes para el **Jueves, 4 de julio, a las 09:00 horas, en acto público**, la apertura del sobre C, y se remitirá anuncio al Portal de Contratación de Navarra.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la reunión, siendo las 09:30, levantándose acta, que firman los componentes de la Mesa, y conmigo el Secretario, de que certifico.



**ACTA DE LA MESA DE CONTRATACIÓN: CONTRATACIÓN DE UN MERCADO MEDIEVAL PARA LA CIUDAD DE TUDELA (NAVARRA). 2019.**

En Tudela, a 4 de julio de 2019, en la sala del primer piso de la Casa Consistorial, siendo las ocho horas y treinta minutos, se reúne la Mesa de contratación formada por los siguientes:

Relación de Miembros	Cargo en la Mesa
<b>Irune García García</b>	<b>Presidenta</b>
<b>Erika Navarro Ruiz</b>	<b>Vocal</b>
<b>Marius Gutiérrez Espinosa</b>	<b>Vocal</b>
<b>Maite Asín Aicua</b>	<b>Vocal</b>
<b>Iñigo J Torrents Lizar (Lic. Derecho)</b>	<b>Secretario</b>

Se procede a examinar las aclaraciones solicitadas a las 3 licitadoras quedando la valoración en del SOBRE B, quedando de la siguiente manera:

	ZARAGOZA Y EVENTOS	AMB PRODUCCIONES	JORGE MORALES APIO
<b>A) Puestos de Venta. (19)</b>	<p><b>Nº Puestos:</b> 174  <b>Artesanía:</b> 118  <b>Alimentación:</b> 46  <b>Restauración:</b> 10  <b>Variedad:</b> Se considera el que más variedad dispone.  <b>Calidad:</b> Se considera el que más calidad dispone.</p>	<p><b>Nº Puestos:</b> 185 (pone 195 por error).  <b>Artesanía:</b> 115  <b>Alimentación:</b> 60  <b>Restauración:</b> 10  <b>Variedad:</b> No dispone de tanta variedad.  <b>Calidad:</b> No detalla tanto la calidad de su oferta.</p>	<p><b>Nº Puestos:</b> 120  <b>Artesanía:</b> 84  <b>Alimentación:</b> 24  <b>Restauración:</b> 12  <b>Variedad:</b> De las 3 propuestas es la menos variada.  <b>Calidad:</b> Respecto de la calidad no señala nada.</p>

<b>B) Talleres (15)</b>			
Variedad (5)	Es el que mejor tiene definida la variedad de los talleres	No los explica, solamente los enumera.	No lo detalla.
Numero (10)	Tiene 32 Talleres	Tiene 35 Talleres	Tiene 15 Talleres

<b>C) Propuesta Cultural (26)</b>			
Variedad Esp (5)	Es la propuesta más variada.	La propuesta es un poco inferior a la anterior	Es la propuesta menos variada de las 3.
Pases diarios (6)	<b>227</b>	<b>252</b>	<b>58</b>
Duración Pases (5)	<b>9.625</b>	<b>11.145</b>	<b>2.550</b>
Esp. Empr Ribera (10)	<b>3</b>	<b>4 (se excluyen (troupe de la caverna y llegados de tierras lejanas, no se acredita)</b>	<b>No acredita, con la aclaración modifica propuesta inicial. 0</b>

<b>D) Decoración Ambientación (5)</b>	Es la propuesta mejor explicada y detallada, con planos y calles.	No incluye plano, no enumera materiales.	De las 3 ofertas es la menos detallada
---------------------------------------	---	--	--

<b>E) Paradas Navarra y Tudela (5)</b>	59	57	18
--	----	----	----

<b>F) Comunicación (10)</b>	La propuesta de comunicación presentada es un poco más inferior de la segunda.	Es la propuesta más completa, tanto para el tema del cartel como de redes sociales.	Resulta ser la propuesta más floja de las 3.
-----------------------------	--	---	--

Que realizada la valoración de las propuestas realizadas la puntuación queda de la siguiente manera:

	<b>ZARAGOZA Y EVENTOS</b>	<b>AMB PRODUCCIONES</b>	<b>JORGE MORALES APIO</b>
<b>A) Puestos de Venta. (19)</b>	Nº Puestos: 7,8 Variedad: 5 Calidad: 5 <b>TOTAL: 17,8</b>	Nº Puestos: 8,42 Variedad: 4 Calidad: 3 <b>TOTAL: 15,42</b>	Nº Puestos: 6,34 Variedad: 3 Calidad: 0 <b>TOTAL: 9,34</b>

<b>B) Talleres (15)</b>	<b>14,14</b>	<b>13</b>	<b>6,29</b>
Variedad (5)	5	3	2
Numero (10)	9,14	10	4,29

<b>C) Propuesta Cultural (26)</b>	<b>22,22</b>	<b>25</b>	<b>4,52</b>
Variedad Esp (5)	5	4	2
Pases diarios (6)	5,40	6	1,38
Duración Pases (5)	4,32	5	1,14
Esp. Empr Ribera (10)	7,5	10	0

<b>D) Decoración Ambientación (5)</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
---------------------------------------	----------	----------	----------

<b>E) Paradas Navarra y Tudela (5)</b>	<b>5</b>	<b>4,83</b>	<b>1,53</b>
--	----------	-------------	-------------

<b>F) Comunicación (10)</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>2</b>
Cartel, Reparto y programa (5)	4	5	1
Redes Sociales (5)	4	5	1
<b>TOTALES PROVISIONALES</b>	<b>72,16</b>	<b>72,25</b>	<b>25,68</b>

Por parte de los miembros de la Mesa de contratación, se decide esperar a las **09:00 horas, en acto público**, a la apertura del sobre C, habiéndose remitido anuncio al Portal de Contratación de Navarra.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la reunión, siendo las 8:55, levantándose acta, que firman los componentes de la Mesa, y conmigo el Secretario, de que certifico.





**ACTA DE LA MESA DE CONTRATACIÓN: CONTRATACIÓN DE UN MERCADO MEDIEVAL PARA LA CIUDAD DE TUDELA (NAVARRA). 2019.**

En Tudela, a 4 de julio de 2019, en la sala del primer piso de la Casa Consistorial, siendo las nueve horas, se reúne la Mesa de contratación formada por los siguientes:

Relación de Miembros	Cargo en la Mesa
<b>Irune García García</b>	<b>Presidenta</b>
<b>Erika Navarro Ruiz</b>	<b>Vocal</b>
<b>Marius Gutiérrez Espinosa</b>	<b>Vocal</b>
<b>Maite Asín Aicua</b>	<b>Vocal</b>
<b>Iñigo J Torrents Lizar (Lic. Derecho)</b>	<b>Secretario</b>

Con carácter previo a la apertura del Sobre C, se procede a la lectura de las puntuaciones provisionales quedando de la siguiente manera:

	ZARAGOZA Y EVENTOS	AMB PRODUCCIONES	JORGE MORALES APIO
<b>TOTALES PROVISIONALES</b>	<b>72,16</b>	<b>72,25</b>	<b>25,68</b>

Seguidamente se procede a la apertura del Sobre C DOCUMENTACIÓN RELATIVA A CRITERIOS CUANTIFICABLES MEDIANTE FORMULAS OBJETIVAS.

**- MEJORAS EN EL MERCADO (HASTA 10 PUNTOS).**

1.- ZARAGOZA Y EVENTOS. Presenta mejora de limpieza 600 €; Conexión de Agua y pago de luz 200 € y Montaje eléctrico 1.200 €. **TOTAL 10 PUNTOS.**

2.- AMB PRODUCCIONES. Presenta mejora de limpieza 600 €; Conexión de Agua y pago de luz 200 € y Montaje eléctrico 1.200 €. **TOTAL 10 PUNTOS.**

3.- JORGE MORALES APIO. Presenta mejora de limpieza 600 €; Conexión de Agua y pago de luz 200 € y Montaje eléctrico 1.200 €. **TOTAL 10 PUNTOS.**

**- CRITERIOS SOCIALES (HASTA 10 PUNTOS).**

1.- ZARAGOZA Y EVENTOS. Presenta:

A) Actividades CEE: Presenta carta de compromiso de AMIMET de la realización de 4 actividades: Diseño de Cartel, Edición e Impresión, Colocación de Carteles y apoyo a la decoración. 8 PUNTOS.

B) Compromiso Personal Joven: Compromiso de contratar a 2 personas. 4 PUNTOS

TOTAL 10 puntos.

2.- AMB PRODUCCIONES. Presenta:

A) Actividades CEE: Presenta declaración\* de realizar 2 actividades: 1) Para reparto y distribución de folletos e información y 2) Monitores para la zona infantil.

\*La Mesa de contratación considera que se deberá aportar carta de compromiso de que el CEE puede desarrollar las actividades propuestas como mejora, por lo que solicitará para que en el plazo de 5 días aporte la carta de compromiso para que pueda ser valorado el apartado.

B) Compromiso Personal Joven: Personal Joven: Compromiso de contratar a 3 personas. 6 PUNTOS

3.- JORGE MORALES APIO. Presenta:

A) Actividades CEE: Señala la realización de 2 actividades, no presenta compromiso y no especifica las actividades que va a desarrollar. 0 PUNTOS.

B) Compromiso Personal Joven: Presenta compromiso de contratar a 2 personas: 4 PUNTOS.

Finalizada la apertura del Sobre C, la Mesa queda a la espera del plazo concedido a ESPECTACULOS AMB, para que aporte carta de compromiso de las actividades a desarrollar por el CEE, y proceder a realizar la puntuación final.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la reunión, siendo las 9:30, levantándose acta, que firman los componentes de la Mesa, y conmigo el Secretario, de que certifico.



## ACTA DE LA MESA DE CONTRATACIÓN: CONTRATACIÓN DE UN MERCADO MEDIEVAL PARA LA CIUDAD DE TUDELA (NAVARRA). 2019.

En Tudela, a 15 de julio de 2019, en la sala del primer piso de la Casa Consistorial, siendo las once horas y cuarenta minutos, se reúne la Mesa de contratación formada por los siguientes:

Relación de Miembros	Cargo en la Mesa
<b>Irene García García</b>	<b>Presidenta</b>
<b>Erika Navarro Ruiz</b>	<b>Vocal</b>
<b>Marius Gutiérrez Espinosa</b>	<b>Vocal</b>
<b>Maite Asín Aicua</b>	<b>Vocal</b>
<b>Iñigo J Torrents Lizar (Lic. Derecho)</b>	<b>Secretario</b>

Se procede a examinar las aclaraciones solicitadas a AMB Producciones, y la Mesa de contratación considera que es correcta la propuesta presentada y por tanto acuerda valorar las dos actividades propuestas por los Centros Especiales de empleo, por lo tanto las puntuaciones del Sobre C, quedan de la siguiente manera:

### - MEJORAS EN EL MERCADO (HASTA 10 PUNTOS).

**1.- ZARAGOZA Y EVENTOS.** Presenta mejora de limpieza 600 €; Conexión de Agua y pago de luz 200 € y Montaje eléctrico 1.200 €. **TOTAL 10 PUNTOS.**

**2.- AMB PRODUCCIONES.** Presenta mejora de limpieza 600 €; Conexión de Agua y pago de luz 200 € y Montaje eléctrico 1.200 €. **TOTAL 10 PUNTOS.**

**3.- JORGE MORALES APIO.** Presenta mejora de limpieza 600 €; Conexión de Agua y pago de luz 200 € y Montaje eléctrico 1.200 €. **TOTAL 10 PUNTOS.**

### - CRITERIOS SOCIALES (HASTA 10 PUNTOS).

**1.- ZARAGOZA Y EVENTOS.** Presenta:

A) Actividades CEE: Presenta carta de compromiso de AMIMET de la realización de 4 actividades: Diseño de Cartel, Edición e Impresión, Colocación de Carteles y apoyo a la decoración. 8 PUNTOS.

B) Compromiso Personal Joven: Compromiso de contratar a 2 personas. 4 PUNTOS

**TOTAL 10 PUNTOS.**

**2.- AMB PRODUCCIONES.** Presenta:

A) Actividades CEE: Presenta declaración de realizar 2 actividades: 1) Para reparto y distribución de folletos e información y 2) Monitores para la zona infantil. 4 PUNTOS.

B) Compromiso Personal Joven: Personal Joven: Compromiso de contratar a 3 personas. 6 PUNTOS

**TOTAL 10 PUNTOS.**

**3.- JORGE MORALES APIO.** Presenta:

A) Actividades CEE: Señala la realización de 2 actividades, no presenta compromiso y no especifica las actividades que va a desarrollar. 0 PUNTOS.

B) Compromiso Personal Joven: Presenta compromiso de contratar a 2 personas: 4 PUNTOS.

**TOTAL. 4 PUNTOS.**

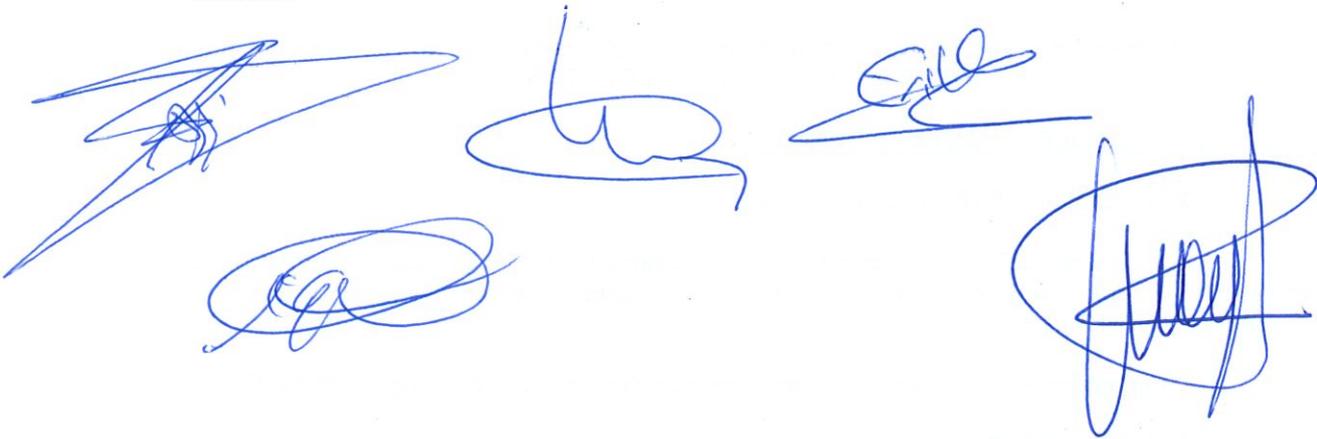
Finalizada la apertura y valoración del Sobre C, las puntuaciones finales quedan de la siguiente manera:

- ZARAGOZA Y EVENTOS SL: 92,16 PUNTOS.
- AMB PRODUCCIONES SL: 92,25 PUNTOS.
- JORGE MORALES APIO: 35,68 PUNTOS.

Por lo tanto una vez efectuada la valoración por parte de la Mesa de Contratación, la oferta que ha obtenido mayor puntuación en el proceso de valoración es la presentada por **ESPECTACULOS AMB PRODUCCIONES SL (92,25 PUNTOS)** y con carácter previo a efectuar por parte de la Mesa de Contratación la Propuesta de adjudicación, se le va requerir al licitador para que en el plazo de 7 días aporte la documentación genérica exigida en el Pliego de condiciones, del art. 11.

La Mesa de contratación se volverá a reunir nuevamente trascurrido el plazo de 7 días para comprobar la presentación de la documentación administrativa, y en su caso proceder a efectuar la propuesta de adjudicación.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la reunión, siendo las 11:45 horas, levantándose acta, que firman los presentes en la reunión, y conmigo el Secretario, de que certifico.

The image shows five distinct handwritten signatures in blue ink, arranged in two rows. The top row contains three signatures, and the bottom row contains two. The signatures are stylized and vary in complexity, with some featuring loops and flourishes.



**ACTA DE LA MESA DE CONTRATACIÓN: CONTRATACIÓN DE UN MERCADO MEDIEVAL PARA LA CIUDAD DE TUDELA (NAVARRA). 2019.**

En Tudela, a 17 de julio de 2019, en la sala del primer piso de la Casa Consistorial, siendo las once horas y cinco minutos, se reúne la Mesa de contratación formada por los siguientes:

Relación de Miembros	Cargo en la Mesa
<b>Irune García García</b>	<b>Presidenta</b>
<b>Erika Navarro Ruiz</b>	<b>Vocal</b>
<b>Marius Gutiérrez Espinosa</b>	<b>Vocal</b>
<b>Maite Asín Aicua</b>	<b>Vocal</b>
<b>Iñigo J Torrents Lizar (Lic. Derecho)</b>	<b>Secretario</b>

Se procede a examinar la documentación administrativa presentada por ESPECTACULOS AMB PRODUCCIONES SL:

**- Documentación acreditativa de la personalidad jurídica.**

- Presenta certificado de estar inscrita en el registro de licitadores.
- Presenta escritura pública.
- Presenta DNI del representante.

**- Solvencia económica-financiera:**

- Presenta declaración de volumen de negocio en los últimos tres años.

**- Acreditación de solvencia técnica:**

- Presenta relación de servicios presentados en los últimos 3 años.

**- Obligaciones Tributarias:**

- Presenta justificante de estar al corriente en el pago del Impuesto sobre Actividades Económicas.

- Presenta certificado del Departamento de Economía y Hacienda del Gobierno de Navarra y de la agencia tributaria.

**- Obligaciones con la Seguridad Social**

- Presenta certificado expedido por la Seguridad Social acreditativo de estar inscritas en el sistema de Seguridad Social y hallarse al corriente en el pago de las obligaciones de la Seguridad Social.

- Presenta justificante de constitución a favor del Ayuntamiento de Tudela de la garantía definitiva, 600,00 €.

A la vista de lo actuado, la Mesa de Contratación eleva a la Junta de Gobierno Local propuesta para que se adjudique el **contrato para un mercado medieval en la Ciudad de Tudela a ESPECTACULOS AMB PRODUCCIONES SL, al resultar ser la licitadora que mayor puntuación ha obtenido durante la valoración (92,25 puntos)**, todo ello de conformidad con su oferta presentada y según lo establecido en el pliego regulador del contrato, al ser la oferta que mayor puntuación ha obtenido.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la reunión, siendo las once horas y diez minutos, levantándose acta, que firman los componentes de la Mesa, y conmigo el Secretario, de que certifico.





**ACTA DE LA MESA DE CONTRATACIÓN: CONTRATACIÓN DE UN MERCADO MEDIEVAL PARA LA CIUDAD DE TUDELA (NAVARRA). 2019.**

En Tudela, a 18 de julio de 2019, en la sala del primer piso de la Casa Consistorial, siendo las ocho horas y diez minutos, se reúne la Mesa de contratación formada por los siguientes:

Relación de Miembros	Cargo en la Mesa
<b>Irene García García</b>	<b>Presidenta</b>
<b>Erika Navarro Ruiz</b>	<b>Vocal</b>
<b>Marius Gutiérrez Espinosa</b>	<b>Vocal</b>
<b>Maite Asín Aicua</b>	<b>Vocal</b>
<b>Iñigo J Torrents Lizar (Lic. Derecho)</b>	<b>Secretario</b>

Se informa que se ha presentado una reclamación por parte de Zaragoza y Eventos SL, solicitando que se vuelva a valorar el apartado de empresas de la Ribera y en concreto a la empresa Nabda. Danzas Orientales; ya que según indican es realizado por Ana Saso Sánchez, que es de Tudela.

Que por la Mesa, se ha comprobado la oferta técnica presentada en su día por la empresa y no existe mención alguna a Ana Saso Sánchez y únicamente se refiere a Nabda, Danzas Orientales, señalando que es una empresa de la ribera.

Que además se comprobó en su día que Nabda es una entidad ubicada en Pamplona, y en el día de hoy se ha comprobado en los archivos del Ayuntamiento de Tudela que ni Ana Saso Sánchez ni Nabda con nombre comercial figuran dados de alta en el IAE.

Por lo tanto la Mesa de contratación no atiende a la reclamación presentada y mantiene la propuesta de adjudicación realizada a **ESPECTACULOS AMB PRODUCCIONES SL (92,25 PUNTOS)**.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la reunión, siendo las 11:20 horas, levantándose acta, que firman los presentes en la reunión, y conmigo el Secretario, de que certifico.

